SNK公認
[NEO・GEOオフィシャル情報誌]
2000年6月1日発行（毎月1回・1日発行）第6巻第6号／通巻61号
平成10年6月1日第三種郵便物認可

月刊 ネオジオフリーク

NEO・GEO FREAK

2000 630 yen
6月号
芸文社



NF創刊5周年 特別企画

ネオジオフリークの5年間

ネオジオ声優名鑑

ネオジオサウンドの歴史

ネオジオ&ネオジオポケット裏技集

特選4コマスペシャル

メタルスラッグ3

ザ・キング・オブ・ファイターズ'99 EVOLUTION

COOL COOL TOON

伝説のオウガバトル外伝 ～ゼノビアの皇子～

ソニック・ザ・ヘッジホッグ・ポケットアドベンチャー

コミック連載 SNK宣伝部 中村はんの "今日もタルいわ" by 菊地翔壱

コラム 声優連載 生駒治美 安井邦彦

特別付録

「5周年記念スペシャル」ポスター


SNK
www.neogeo.co.jp
走れソニック! 森の仲間を救うために!!
あのスピード感、爽快感を完全再現! 通信対戦モードも付いて"ソニック"ここに登場!
集めたピースパネルでパズルもできる!完成させると…?
ネオポケにあいつが、やってきた。
NEW
ガンバレ
ねおぽけくん(仮)
ぼくは、ゲーム屋さんの巻
それはひみつだニョ!
[ゲーム屋さん]
ガンバレ
ねおぽけくん(仮)
©SNK 2000
6月8日発売予定
価格3,800円(税別)
こうご期待
遊べば思わずニヤッ! KOFがスゴロクバトルになって新登場!!
NEW
©SNK 2000
THE KING OF FIGHTERS
バトルDEパラダイス
TM
7月6日発売予定　価格未定
※ドリームキャストとネオジオポケットの通信には、専用の接続ケーブル(別売)が必要です。
スゴロク形式の対戦ゲームに、いろんなKOFキャラによる愉快なミニゲーム・イベントが多数出現。
勝ち抜いてお供のEXストライカーをレベルアップさせ、KOFのシークレットデータもゲットせよ!
ドリキャスとつなげば、「KOF' 99エヴォリューション」に成長したEXストライカーを送れるゾ!
KOFファン必携のコレクションアイテム『KOFバトルDEパラダイス』、ネオジオポケットから。



NEOGEO POCKET
RINGS
GET 30 RINGS!
TRIAL ROOM
TIME TRIAL
ADVANCED
RANKING
CONTINUE ?
SONIC THE HEDGEHOG POCKET ADVENTURE™
おまたせしました 5月25日発売予定！
ソニック・ザ・ヘッジホッグ　ポケットアドベンチャー
価格3,800円（税別）
SEGA™

CONTENTS 6

ゲーム攻略&紹介

ネオポケ・インフォメーション

※[PS]＝プレイステーション
／[DC]＝ドリームキャスト
／[NP]＝ネオジオポケット



設定資料

声優連載コラム

連載コミック

★＝プレゼントのあるページを表しています
★＝賞品制度を導入している投稿ページを表しています

表紙●5周年記念スペシャルポスター
イラスト●TONKO、NAOQ、ヒロアキ、白井影一、北千里（SNK合作）（森気楼さんは花粉症のためお休みです）©SNK 2000
表紙デザイン●山田幸廣（PRIMARY GRAPHICS）

NEO・GEO FREAK

創刊5周年特別企画

餓狼ZONE
月華ZONE
KOF ZONE
サムスピZONE

NEO・GEO　FREAK創刊5周年特別企画

ネオジオフリークの5年間



おかげさまでネオジオフリークも今号で5周年を迎えることになりました。
読者のみなさん、そしてSNKならびに関連メーカーの皆さん、
本当にありがとうございます。
より充実した内容の誌面作りを目指して一層の努力を重ねていきますので、
これからもどうぞよろしくお願いいたします。
それではNFの歩んできた5年間を振り返ってみましょう。

1995

クロスライセンス契約で揺れたネオジオとネオジオフリーク！

やはり今思い返してみても、この年の最も大きな出来事といえば、SNKとセガとのクロスライセンス契約締結につきるだろう。

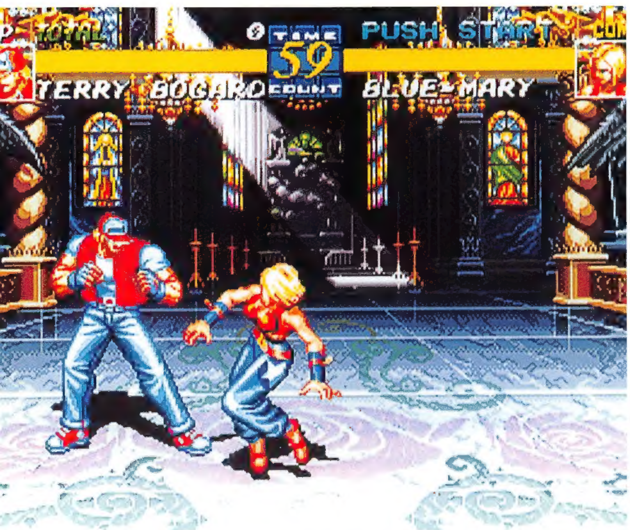
他機種に移植されないはずのネオジオが、移植されることになったわけだから、ユーザーの反応が大きかったことも充分納得できる。当時は編集部にもかなりの数の抗議が読者から寄せられたが、それもこれもネオジオを愛するがゆえの行動だったと思う。

それからソフトの表を見ると、現在はネオジオ向けにソフトを供給していないメーカーの名前もちらほら見ることができる。また表にはないが、「超人学園ゴウカイザー」を発売したテクノスジャパンなどのメーカーもあの頃はあったなぁ…と、ちょっと感慨深いものがある。

まだよちよち歩きだったネオジオフリークを、読者のみなさんをはじめ、そういったメーカー各社の方々が支えてくださっていたということも決して忘れてはならないことだろう。SNKの中村さんにも、色々ありましたが、とても感謝しています。

SNK宣伝課 中村はんの証言

「ネオジオフリーク」の担当に急遽決定。オフィシャル専門誌なので、やることが多い…。



記念すべきNF創刊号での巻頭攻略記事「餓狼伝説3」

ネオジオニュースランキング　NEO・GEO NEWS RANKING

1位	SNKとセガ、クロスライセンス契約締結
2位	茨城県土浦市に、「ネオジオワールドつくば」オープン
3位	「ザ・キング・オブ・ファイターズ'95」主人公のライバルとして八神庵が登場
4位	TEAM　SHINSUKE　SNKが鈴鹿8耐に最後の挑戦
5位	ネオジオ唯一のSNK公認オフィシャル情報誌「ネオジオフリーク」創刊

※日付は、最初にソフトがリリースされたハードでの発売日です。

この年に登場した主なソフト

ボンバーマンぱにっくボンバー	エイティング	1月18日	パズル
ギャラクシーファイト	サンソフト	1月24日	格闘アクション
クイズ・キング・オブ・ファイターズ	ザウルス	2月1日	クイズ
餓狼伝説3～遥かなる闘い～	SNK	3月27日	格闘アクション
風雲黙示録	SNK	4月25日	格闘アクション
ワールドヒーローズパーフェクト	ADK	5月25日	格闘アクション
天外魔境真伝	ハドソン	6月20日	格闘アクション
ザ・キング・オブ・ファイターズ'95	SNK	7月25日	格闘アクション
ソニックウイングス3	ビデオシステム	10月12日	シューティング
サムライスピリッツ斬紅郎無双剣	SNK	11月15日	格闘アクション

1995

5月
●長良川河口堰の運用を開始、建設相が決断
●社党が新党への移行決定、臨時党大会で宣言
●「戦後50年決議」が国会の焦点に

6月
●政党助成金9党に299億円、自民は131億円
●「戦後50年国会決議」を採択、新進党欠席
●村山内閣不信任案を大差で否決

7月
●男女とも世界一長寿記録更新、日本人平均寿命
●参院選挙で新進党倍増、自民不振・社会惨敗
●内閣改造めぐり混迷、与党内に火種続出

8月
●日本の人口1億2千465万人、出生者前年比増
●河野洋平総裁が再選出馬断念、自民党総裁選
●村山改造内閣が発足、自民党幹事長に三塚氏

9月
●仏がムルロア環礁で核実験強行
●坂本夫妻と龍彦ちゃんの遺体を発掘
●都庁小包爆発事件でオウム幹部指名手配

10月
●九州奄美地方でM6．5　喜界島で強震
●仏が2回目・3回目の核実験を強行
●オウム教に解散命令、東京地裁が決定

11月
●ボスニア和平協定に仮調印、領土を2分割
●大阪南部などで続々と毒グモ発見、騒動に
●「生きているのが怖い」いじめ遺書・中1自殺

12月
●「もんじゅ」原子炉停止　初のナトリウム漏れ
●韓国元・前大統領起訴、粛軍クーデター関連で
●ボスニア和平協定調印、実施部隊が展開へ

1996

1月
●爆発音・いん石落下、光の玉を大勢が目撃
●仏が核実験終結を宣言、6回目の実験強行後に
●北九州・山口県沿岸に箱詰めヘビ多数漂着

2月
●核の影、印パ走らす　国境で交戦・関係が悪化
●平壌のロシア通商代表部に亡命求めろう城
●イスラエルで連続爆弾テロ、和平推進に打撃
●ダイアナ妃離婚に同意「今後もプリンセス」

3月
●百武すい星が地球に接近、零等級の明るさ
●欧州委が狂牛病対策、英国産牛肉を全面禁輸
●日本のサッカーが28年ぶりに五輪参加権獲得

4月
●マツダがフォードの傘下に、労組・下請け同様

1996

NF創刊1周年イベント盛況もSNKのPS参入発表で…

この年も色々なことがあったが、ネオジオフリーク的に考えた時、一番大きな出来事といえば、やはり創刊1周年記念イベント『NFチャンピオンシップ~KOF'96』の開催だろう。

そんなにたくさんこないと考える周囲と（某出版社のイベントが数十人規模の参加者だったというのがその理由）、とにかく準備だけはきちんとしたいとする編集部との間で、壮絶なやり取りがあったことも懐かしい。

結果的にネオジオワールドつくばの入場者新記録を達成する数千人規模の来場者で、会場は超満員。ただし準備が不充分で、きてくださった読者のみなさんには大変迷惑をおかけすることに。イベント開催中の時間帯にも、すでに多数の抗議電話が編集部にかかってきていた。

ちなみにこのイベントで優勝したのは、某出版社の攻略ライターで、準優勝したのが、NFで過去に攻略ライターをしていた者。もちろんこの話は絶対秘密だ…。

ニュースの表にもあるが、'95年秋のSNK&セガのクロスライセンス契約締結に続いて、今度はSNKがプレイステーションにもソフトを供給すると発表…。この時「NF大丈夫」って聞かれたら、きっと「ダメ」って答えたでしょう（笑）。いいソフトが発売されるならそれでもいい、というのは少数派で、多数の読者からもうNFは買わないと宣言される。今考えてみると、この頃本作りの醍醐味が満喫できていたような気もする（嘘）。

KOFの次作の出場キャラ&創作ストーリー募集のキャンペーンをSNKの主催によりおこなったのもこの年。段ボール箱3つ満杯の応募ハガキ&封書をSNKに渡した後、部屋がやたら広くなったことに、編集部一同大感激。NFからの出場キャラはビリー・カーンに決定した。

折からのプリクラブームに呼応するかのように、SNKからもネオプリのニューバージョンが続々登場。一時期のNFのトピックス記事は、ネオプリに独占されていたようなところも。

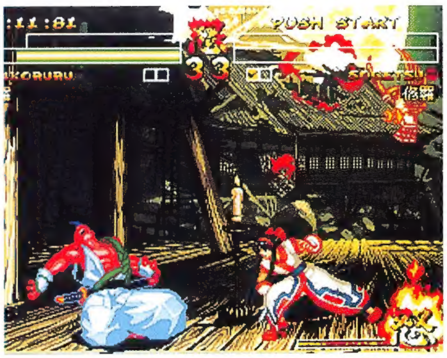
ところで、ニュースランク5位のBOFって、今どうしてるんだろうね？



NF初のムック発売となった思いでのタイトル「龍虎の拳外伝」



こちらもムックを出した「KOF'96」



火月と蒼月が登場した「サムスピ天草降臨」

SNK宣伝課 中村はんの証言

NF1周年記念イベントが「NGWつくば」で開催。予想以上の超満員でビックリ！

お祝いのコメント

「月刊ネオジオフリーク」創刊5周年おめでとうございます。

早いもので、もう5周年になるんですね。私も「ネオジオフリーク」の担当になって、4年半ぐらいになりますが、ほんと今まで大変でした（笑）。編集部の方々は、色々とクセ者揃いなので、おつき合いが…（ウソです）。

2000年を迎えSNKも新たなスタートを切りました。これからも「ネオジオフリーク」とともに大きく成長していきたいと思いますので、応援してください。

株式会社SNK
企画宣伝課　中村昭夫

ネオジオニュースランキング NEO・GEO NEWS RANKING

1位	SNK、プレイステーションに参入することを発表
2位	「ザ・キング・オブ・ファイターズ '97」出場希望キャラクター募集キャンペーン開始
3位	読者参加ゲーム大会「NFチャンピオンシップ大会~KOF '96」開催
4位	「ネオプリント」登場
5位	「ネオジオワールドつくば」でBOFのデビューイベント

この年に登場した主なソフト

龍虎の拳外伝	SNK	3月12日	格闘アクション
マジカルドロップ2	データイースト	3月21日	パズル
メタルスラッグ	SNK	4月19日	アクションシューティング
オーバートップ	ADK	4月26日	レース
ザ・キング・オブ・ファイターズ 96	SNK	7月30日	格闘アクション
超鉄ブリキンガー	ザウルス	9月20日	シューティング
得点王炎のリベロ	SNK	10月16日	スポーツ
サムライスピリッツ天草降臨	SNK	10月25日	格闘アクション
わくわく7	サンソフト	11月21日	格闘アクション
ティンクルスタースプライツ	ADK	11月25日	対戦シューティング

●アフリカ非核化条約調印、核拡散防止機能強化
●豪の乱射事件の犠牲者30余人、28歳の容疑者逮捕

5月
●米が対人地雷の使用を制限、朝鮮半島は対象外
●北朝鮮ミグ機搭乗の空軍大尉が韓国に亡命
●難波康子さんエベレスト登頂成功後、下山中遭難

6月
●海自隊誤射・米軍機を撃墜、リムパック訓練中
●サウジの米軍宿舎で車爆弾テロ、19人死亡
●ガルーダ航空機離陸に失敗・炎上、福岡で

7月
●中国が核実験実施、CTBT会議再開当日に
●英皇太子夫妻離婚を正式発表、8月手続き完了
●拉致少女4日ぶりに保護、滋賀の誘拐容疑事件

8月
●宮城県北部で地震ひん発、1日に震度5が3回
●メキシコで邦人誘拐、9日目に無事解放される
●「男はつらいよ」寅さん役渥美清さん死去

9月
●米がイラクを攻撃、国連安保理の米支持は少数
●韓国東岸に北朝鮮潜水艦侵入、乗員20余人上陸
●野茂がノーヒットノーラン達成し16勝目

10月
●香港活動家ら尖閣に上陸、中国・台湾旗立てる
●137年をへてローマ法王が進化論を認める
●連続幼女誘拐殺人の宮崎被告に死刑を求刑

11月
●インド上空でサウジ機とカザフ機が空中衝突
●アレクサンドリア港の海底で王宮遺跡を発見
●エチオピア機が乗っとられコモロ沖に墜落

12月
●広島原爆ドームが世界遺産に、厳島神社も登録
●在ペルー日本大使公邸襲撃、左翼ゲリラが占拠
●長野・小谷村で土石流、工事中の作業員犠牲に

1997

1月
●北欧の探検家が単独徒歩で初の南極大陸横断
●軽水炉事業が再始動、KEDOと北朝鮮が調印
●島根沖でタンカー沈没、各地に重油漂着被害

2月
●リマ人質事件・本交渉に向け「予備的対話」開始
●宇宙の夢開く電波望遠鏡、衛星「はるか」軌道に
●JR内房線駅集札箱に現金の投げ込みが続く

3月
●東海村動燃再処理工場で爆発、外に放射能もれ
●リクルート事件藤波被告に逆転有罪、請託ありと認定
●臍帯血・非血縁間で初移植、横浜市立大病院で

4月
●メッカ郊外宿営地の火災で死傷者1500人超す

1997

アジアライブツアーに、ハイパーネオジオ64と盛り沢山

SNKが国内5都市と、アジア5ヵ所（ソウル、ホンコン、シンガポール、ジャカルタ、シャンハイ）でライブツアーを開催した。海外、特にアジア圏でのネオジオ人気は高く、各国の通貨水準から考えるとかなりゲーム代は高価であるにもかかわらず、大勢の来場者がつめかけたようである。

ハイパーネオジオ64が発表されたのもこの年だ。2D格闘ゲームの雄・SNKとポリゴンの組み合わせに疑問をいだくファンも多かったが、とにかく発売される。

またこの年、ラジオ番組「ねおちゅぴ」が東名阪限定ながらスタート。取材にいったNFの編集者がいきなり収録に飛び入りしたり、初期パーソナリティの生駒治美、神谷けいこが編集部にやってきて「表紙にねおちゅぴのクレジットを入れろ」とおどしたり（?）と、ハプニングに満ちた番組だったが、おしくも2000年春、終了した。

それから前年暮れからはじまったKOFキャラ投票にちなみ、NFの隠しチームとしてKOF'97にビリー、京、舞による「NF火気元気チーム」が登場した。

SNK宣伝課 中村はんの証言

今や懐かしい思い出?「NF火気元気チーム」（KOF'97）。またやりたいなあ〜。



NF火気元気チームも登場した「KOF'97」

ネオジオニュースランキング NEO・GEO NEWS RANKING

1位	SNKライブツアー、日本国内5都市、アジア主要5国で開催
2位	ハイパーネオジオ64が発表される
3位	東京ヤクルトホールにて草薙京の恋人ユキ役声優公開オーディション開催
4位	ラジオ番組「ねおちゅぴ」放送開始
5位	SNK. U. S. TECHNOLOGYを設立

この年に登場した主なソフト

リアルバウト餓狼伝説スペシャル	SNK	1月28日	格闘アクション
KOF' 96ネオジオコレクション	SNK	2月14日	バラエティ
マジカルドロップ3	データイースト	2月25日	パズル
真説サムライスピリッツ武士道烈伝	SNK	6月27日	RPG
ザ・キング・オブ・ファイターズ 97	SNK	7月28日	格闘アクション
ラウンドトリップRV	SNK	9月10日	レース
ショックトルーパーズ	ザウルス	11月11日	シューティング
〜幕末浪漫〜月華の剣士	SNK	12月5日	格闘アクション
侍魂〜サムライスピリッツ〜	SNK	12月19日	格闘アクション

1998

待望のネオジオの新ハード、ネオジオポケットが発売される

この年のビッグニュースはなんといっても、携帯ゲームハード「ネオジオポケット」の発売だ。

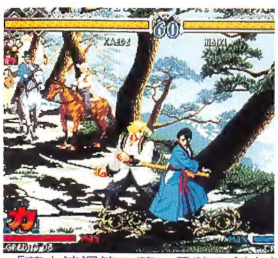
とにかく近年ソフト&ハードの市場での流通が極端に少なかったネオジオに、久々の新ハード登場ということで、ファンはもちろん編集部も大期待。当初モノクロ版のみの発売も、翌年にはカラーも発売されるということで、期待はいっそうふくらんだ。

またアドベンチャーゲームとして、「ザ・キング・オブ・ファイターズ京」や「ATHENA」が発売されたのも画期的な出来事。もともとキャラクター人気の高かったSNKが、その人気を前面に押し出して展開した意欲的な試みである。

そして本人がとても嫌がったNFコミック「中村はん〜」の連載開始もこの年である。

SNK宣伝課 中村はんの証言

記念すべき?「中村はんの今日もタルイわ〜」がスタート! 今では、結構楽しんでる!?


「幕末浪漫第二幕　月華の剣士」

ネオジオニュースランキング NEO・GEO NEWS RANKING

1位	「ネオジオポケット」発売
2位	「ザ・キング・オブ・ファイターズ'98」史上最多51キャラで登場
3位	アドベンチャーゲーム「ザ・キング・オブ・ファイターズ京」発売
4位	TVドラマ「ATHENA」放送開始
5位	「ネオジオDJステーション」開催

この年に登場した主なソフト

ブレイジングスター	SNK	1月19日	シューティング
メタルスラッグ2	SNK	2月23日	アクションシューティング
リアルバウト餓狼伝説2	SNK	3月20日	格闘アクション
オフビートレーサー	SNK	5月13日	レース
ネオジオカップ98	SNK	5月28日	スポーツ
ザ・キング・オブ・ファイターズ' 98	SNK	7月23日	格闘アクション
ザ・キング・オブ・ファイターズ京	SNK/夢工房	8月27日	アドベンチャー
サムライスピリッツ2アスラ斬魔伝	SNK	10月16日	格闘アクション
ショックトルーパーズセカンドスカッド	ザウルス	11月6日	シューティング
幕末浪漫第二幕月華の剣士 月に咲く華 散りゆく花	SNK	11月25日	格闘アクション

●アンゴラ内戦終息、国民統合和解政府スタート
●連続幼女誘拐殺人の宮崎被告に死刑、東京地裁
●今村昌平監督「うなぎ」カンヌ映画祭最優秀賞
●神戸で不明の男児殺される、切断遺体で発見

6月
●ミールに無人輸送船衝突、ショックで軌道変化
●大場さん北極海単独横断成功
●神戸の淳君事件・中3男子逮捕、容疑認める供述

7月
●北方領土周辺漁業の管轄権で日ロが基本合意
●火星探査機21年ぶり火星着陸、探査車活動開始
●東京湾に原油流出、横浜本牧沖でタンカー座礁

8月
●動燃東海・15年前から産廃物貯蔵庫放射能汚染
●北朝鮮軽水炉起工式、費用負担問題に難題残す
●アップル・マイクロソフト提携、宿敵の力で再建

12月
●韓国でヒトのクローン実験、子宮移植直前まで
●米英両国イラクを攻撃、中ロ「根拠ない」と非難
●北朝鮮の潜水艇撃沈、韓国「領海に侵入・応射」

1999

1月
●欧州にユーロが誕生、ドルと並んで基軸通貨に
●独が核燃料再処理禁止方針、原発新設も不許可
●バスケットの神様マイケル・ジョーダンが引退

2月
●中国の国内線旅客機が墜落し、61人全員が死亡
●南極徒歩横断の大場さん、あと200キロ地点で撤退

3月
●G馬場さん逝く。得意の16文キック、生涯現役
●日産・ルノー提携。11分野で共同事業、世界4位に
●熱気球、初の無着陸世界一周。エジプトに着陸
●福原愛ちゃん、10歳で国内初の卓球女子プロに

4月
●米、高校で2生徒が銃乱射。13人を殺害し自殺
●青森で1万6500年前の土器片。縄文、古さケタ違い
●サッカー世界ユース選手権。日本堂々の準優勝

5月
●ユーゴの中国大使館を誤爆。NATO窮地に
●佐渡トキ保護センターで人工ふ化に国内初成功
●エベレスト山頂でマロリーの遺体75年ぶり発見

6月
●通信傍受法案、自自公の賛成で衆院通過
●新幹線屋根大破。小倉・博多間でコンクリ崩落
●M・グリーン、百メートル9秒79の世界新。アテネ

7月

1999
ネオポケカラー登場、カプコンとのタイアップ、NW東京BSオープン

この年3月に、携帯ゲームハードとしては卓越した画像の美しさを引っさげ、ネオジオポケットカラーがついに発売される。もちろん大きなニュースであるが、それに勝るとも劣らないニュースが数多くあったのもこの年だ。

まずは2D格闘ゲームの両雄として長年のライバル同士だったSNKとカプコンのタイアップ。KOFとストリートファイターの夢の競演の実現である。このニュースにはファンならず、編集部にも大きな衝撃が走った！

そして東京・臨海副都心パレットタウン内にネオジオワールド東京ベイサイドがオープンしたこと。

茨城県ではなく、東京ベイエリアという人気絶頂の国際的なプレイスポットへのSNK進出である。これは極めて画期的な出来事ということができるだろう。

ちなみに2月には、NF主催によるイベント第2弾「NFバレンタインスペシャルイベント」を開催。超満員の大盛況で、歩くスペースもなし。来場者のみなさん本当にどうもありがとうございました。

SNK宣伝課 中村はんの証言

NF2度目のイベント、NGPカラー発売等、あっという間に1年が過ぎた…。


ついに草薙京が主人公から降板した「KOF'99」

ネオジオニュースランキング NEO・GEO NEWS RANKING

順位	ニュース
1位	「ネオジオポケットカラー」「NEW！ネオジオポケットカラー」が発売
2位	「SNK VS. CAPCOM」、ゲームファン待望の夢対決が実現へ
3位	臨海副都心に「ネオジオワールド東京ベイサイド」がオープン
4位	Zepp東京にて「SNK&SACNOTH新作ソフト発表会」開催
5位	ネオジオフリークバレンタインデースペシャルイベント開催

この年に登場した主なソフト

餓狼伝説WILDAMBITION	SNK	1月28日	格闘アクション
ATHENA－Awakening from the ordinary life－	SNK/夢工房	3月11日	アドベンチャー
メタルスラッグX	SNK	3月19日	アクションシューティング
メタルスラッグ1STMISSION	SNK	5月27日	シューティング
ザ・キング・オブ・ファイターズ 99	SNK	7月22日	格闘アクション
SNK VS. CAPCOM激突カードファイターズSNKサポーターズバージョン	SNK	10月21日	デジタルカードゲーム
SNK VS. CAPCOM激突カードファイターズCAPCOMサポーターズバージョン	SNK	10月21日	デジタルカードゲーム
餓狼MARK OF THE WOLVES	SNK	11月26日	格闘アクション
KOUDELKA	サクノス/SNK	12月16日	RPG
頂上決戦最強ファイターズSNK VS. CAPCOM	SNK	12月22日	格闘アクション

NF創刊5周年特別企画

2000 上半期
SNK子会社化も状況は好転 そしてNF3度目のイベント!!

1月はアルゼ株式会社がSNKを特定子会社化したことを発表。突然のニュースに編集スタッフも驚いた。しかし経営基盤が安定することにより、SNKがこれまで以上にゲーム開発に対して力を注ぐことができると分かり、ほっと胸をなでおろす。その関係で2月にSNK東京支店が、東京・有明に移転した。

5月号からNF本誌が、パワーアップをはかるべく、税込み590円から630円に値上がり。世界で唯一のネオジオ専門誌として、さらなる飛躍を決意する。

4月16日には、『NFスプリングスペシャルイベント』を東京・神楽坂のツインスターで開催。今回で3度目のイベントも、参加してくれた読者のみなさんの温かい支持により無事に終了。本当にありがとうございました。

SNK宣伝課 中村はんの証言

NF5周年&3度目のイベントを無事迎えられて良かった。

これからも頑張りるぞ！


「メタスラ2nd MISSION」

ネオジオニュースランキング NEO・GEO NEWS RANKING

順位	ニュース
1位	SNKがアルゼ株式会社の特定子会社になったことを発表
2位	NFスプリングスペシャルイベント開催
3位	ネオジオフリーク、消費税込み590円から630円に値上げ
4位	東京ゲームショウにて「COOL COOL TOON」発表
5位	「アナザヘブン」アトラクションがネオジオワールドに登場

この年に登場した主なソフト

SNKGALS' FIGHTERS	SNK	1月27日	格闘アクション
神機世界エヴォリューション~はてしないダンジョン~	SNK	2月10日	RPG
クールボーダーズポケット	ウエップシステム	2月24日	スノーボードアクション
メタルスラッグ2NDMISSION	SNK	3月9日	アクションシューティング
コイコイ麻雀	ビスコ	3月9日	ボード
ビックリマン2000 ビバ！ポケットフェスチバァ！	セガトイズ	3月16日	バラエティエンターテイメント
幕末浪漫特別編 月華の剣士~月に咲く華、散りゆく花~	SNK	3月16日	格闘アクション
パチスロ アルゼ王国ポケット WARD OF LIGHTS	アルゼ	3月16日	パチスロシミュレータ
コットン	サクセス	3月23日	シューティング
MemoriesOff Pure	キッド	4月27日	恋愛アドベンチャー

●全日空機ハイジャック事件で機長が殺害される
●史上初の女性船長アイリーンさん、宇宙へ
●福井県の原発で1次冷却水が大量に漏れる事故が発生

8月
●トルコ地震死者3200人超す。負傷者は2万人超
●武装勢力、キルギスで4邦人技師らを拉致
●増水の川、15人行方不明。神奈川県山北町

9月
●核燃料加工施設で臨界事故。茨城・東海村
●ソーテック「e－one」製造販売を中止
●池袋の路上で8人襲われる。刃物の男を逮捕

10月
●キルギス拉致事件の日本人4人、解放され帰国
●アルメニア議会で銃乱射、首相・議長らを射殺
●三島由紀夫の手紙は「著作物」公表本出版を禁止

11月
●住宅地区に小型機墜落、米で3人死亡
●埼玉で空自機墜落、送電線に接触して首都圏麻痺
●H2ロケット打ち上げ失敗

12月
●各地にY2K問題災害対策本部が設置される
●ヒトゲノム計画、人間の22番染色体すべて解明
●フィリピンで小型機墜落

2000

1月
●盛岡の高3が同級生から5千万円恐喝
●米国で霊長類として初めてのクローン猿誕生
●「双子のおばあちゃん」成田きんさん死去

2月
●新潟で9年間行方不明の女性を発見
●ブラジルで恐怖映画をまねて9歳少年が少女をメッタ刺し
●福岡県で中学生兄弟が母親に暴力、死なせる

3月
●米ミシガン州で小学1年生が同級生を射殺
●アカデミー賞の投票用紙4200枚が紛失
●リオデジャネイロの湖に汚水が流入、大量の魚が死ぬ

4月
●介護保険制度がスタート
●東京ゲームショー2000・春開催



①ネオジオワールドの正しい遊び方
②リアルバウト餓狼伝説＝対CPU戦／パルスター＝攻略第6段／パズルdeポン！＝前半／（古）ラストリゾート／（古）ワールドヒーローズ2＝ジャンヌで対CPU戦
③セガ・エンタープライゼス＝クロスライセンス契約の今後／コング桑田
⑥宮内知美／みっきぃ
⑧NEO・GEOゲーム美形&渋目男性キャラ美の競宴



①「真サムスピ」「餓狼3」スロヴァキア・レコーディングリポート／NEO・GEO CD発売1周年企画　KOF'95エディットコミックキャンペーン結果発表!!
②サムライスピリッツ斬紅郎　無双剣／パルスター＝攻略第3段／（古）ギャラクシーファイト＝ジュリで対CPU戦
⑧宮内知美



①NEO・GEO関連メーカーコメントパーティー
②KOF'95＝必殺技解説／天外魔境真伝＝対CPU戦その1／ワールドヒーローズパーフェクト＝ボスキャラによる対CPU戦、キャラ別連続技／（古）ビューポイント＝前半／（古）龍虎の拳＝リョウでCPU戦
③野中政宏
⑥千葉麗子
⑧声優名鑑（石井康嗣、江川央生、岸野幸正、幸野善之、小山裕香、コング桑田、塩沢兼人、篠原恵美、高田由美、西村寿一、西村ちなみ、兵藤まこ、森川智之、屋良有作）



①NEO・GEO CDの謎と疑問に迫る!!
②餓狼伝説３＝対CPU戦、対人戦、技解説
③大張正巳＝超人学園ゴウカイザーについて語る／千葉麗子＝NEO・GEO LIVETOUR Ⅱを終えて
④餓狼伝説3／ワールドヒーローズパーフェクト



①ゲームができるまで
②龍虎の拳　外伝／リアルバウト餓狼伝説＝対人戦、連続技／パズルdeポン！＝後半／ソニックウイングス3＝2周目／（古）KOF'94＝イタリアチーム／（古）ソニックウイングス2＝アンジェラ
③曽木亜古弥／KEN
④リアルバウト餓狼伝説
⑤牙神幻十郎のカエル
⑥宮内知美／桜井智／みっきぃ
⑧ネオジオ声優名鑑R（生駒治美、石黒志伸、井上あずみ、臼井雅基、折笠愛、金田美穂、篠原恵美、太十郎、長崎萌、西村寿一、モンスター前塚）



①1995年ネオジオ10大ニュース／ネオジオワールドクリスマスイベント情報
②リアルバウト餓狼伝説／サムライスピリッツ斬紅郎　無双剣＝対人戦／パルスター＝攻略第4段／超人学園ゴウカイザー＝対CPU戦／（古）サムライスピリッツ＝十兵衛で対CPU戦
③安井邦彦＝八神庵を彷彿させるこだわりとダンディズム
④パルスター
⑥宮内知美
⑧SNK格闘ゲーム女性キャラ美の競宴



①第1回NEO・GEOキャラオフィシャル人気投票最終結果発表!!／ネオジオミュージックCDカタログ
②KOF'＝対CPU戦、対人戦／天外魔境真伝＝対CPU戦その2／ソニックウイングス3＝前半／パルスター＝ステージ1／（古）ビューポイント＝後半
③橋本さとし／ADKサウンドファクトリー
⑥千葉麗子
⑧声優名鑑（赤星昇一郎、井上あずみ、大島榎奈、折笠愛、古久保武志、辰己邦彦、千葉繁、塚本隆和、長崎萌、中塚勝久、丹羽文雄、林健一、東尚徳、安井邦彦）



①NEO・GEO CDカタログ
②風雲黙示録＝対CPU戦／餓狼伝説3＝ボスキャラ対CPU戦&対人戦／ワールドヒーローズパーフェクト＝必殺技コマンド、ボスキャラ公開
③風雲黙示録／餓狼伝説シリーズ／ギャラクシーファイト／神竜戦記
④餓狼伝説3／ワールドヒーローズパーフェクト
⑥千葉麗子
⑧声優名鑑（檜山修之、臼井雅基、生駒治美、矢野栄路、前塚厚志、稲毛一弘、島よしのり、野中政宏、福井玲子、石井康江、桂一雅、尾形直紀、ほりあかおり、風間拳）



①ネオジオ情報をインターネットで見よう!!
②龍虎の拳外伝＝対人戦／NEOドリフトアウト＝攻略第1弾／（古）ソニックウイングス2＝後半／（古）真サムライスピリッツ＝幻十郎で対CPU戦
③弓雅枝
④サムライスピリッツ斬紅郎　無双剣
⑤ジャンヌ
⑥宮内知美／桜井智／みっきぃ／生駒治美／コング桑田
⑧ネオジオ声優名鑑R（石田久巳、尾形直紀、桂一雅、加藤千明、小市慢太郎、高田由美、野中政宏、堀田和則、ほりえかおり、安井邦彦、山西惇）



①新春キャラクター&声優メッセージ／徹底検証！　新ハードNO・GEO CDZのすべて／第2回NEO・GEOキャラオフィシャル人気投票結果発表!!／第3回コメントパーティー～サードパーティーからの年頭メッセージ
②リアルバウト餓狼伝説／サムライスピリッツ斬紅郎　無双剣＝対CPU戦、連続技／パルスター攻略第4段／超人学園ゴウカイザー＝対CPU戦／（古）餓狼伝説2～不知火舞で対CPU戦／
③SNK直撃インタビュー～'96年の展望／桜井智
⑥宮内知美



①第33回AMショー／SNK主催『KOF'95』大会リポート
②ソニックウイングス3＝後半／KOF'95＝ダメージ一数値一覧表、ボスキャラによる対CPU戦&対人戦／天外魔境真伝＝対CPU戦その3／パルスター＝前半ステージ／（古）餓狼伝説／（古）ワールドヒーローズ
③長崎萌
④KOF'95
⑥宮内知美
⑧NEO・GEO CD読者モニターリポート



①"真説サムライスピリッツ武士道外伝"とは？
②KOF'95／超人学園ゴウカイザー／ワールドヒーローズパーフェクト＝対CPU戦、対人戦
③新世界我楽曲雑技団／生駒治美
④ワールドヒーローズパーフェクト／超人学園ゴウカイザー／天外魔境真伝
⑧声優名鑑（青木伸介、石川英郎、石黒志伸、置鮎龍太郎、貝出啓、加藤千明、John E Gibson、桜井智、曽木亜古弥、太十郎、冬馬由美、橋本さとし、堀田和則、緑川光）

①＝特集、②＝攻略&紹介記事、（内容の記述のないものはキャラ紹介、技解説または追加情報等）、③＝インタビュー、④＝設定原画集、⑤＝キャラクターテキスト、⑥＝連載コラム、⑦＝連載コミック、⑧＝企画記事　※（古）はオールドゲーム攻略の略

▶ネオジオフリークバックナンバー紹介



①KOFシリーズ徹底大研究
②RB餓狼伝説SP／わくわく7＝対CPU戦／BREAKERS＝対人戦／マジカルドロップⅢ／真説サムライスピリッツ武士道烈伝／マネーアイドルエクスチェンジャー＝対CPU戦／（古）ファイターズヒストリーダイナマイト／他
③曽木亜古弥／生駒治美
④マネーアイドルエクスチェンジャー／他
⑤ユリ・サカザキ
⑥生駒治美／コング桑田／安井邦彦／修羅騎士　鷹
⑦サムライスピリッツカントリーロード雪伝／リョウの朝ごはん／四コマ一座



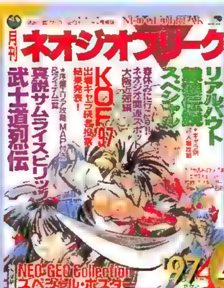
①特選！　ネオジオグッズ
②サムライスピリッツ天草降臨／KOF'96＝超強力連続技／ネオ・ボンバーマン／わくわく7／ステークスウイナー2／風雲スーパータッグバトル／BREAKERS／真説サムライスピリッツ武士道烈伝／他
③島よしのり＆斉藤亜紀子
④風雲スーパータッグバトル
⑤キング
⑥桜井智／生駒治美／コング桑田／安井邦彦／修羅騎士　鷹
⑦ろ一大ののキャラクター烈伝／サムライスピリッツカントリーロード雪伝／三匹が行く!!／リョウの朝ごはん／四コマ一座



①ネオジオワールドパーフェクトガイド
②KOF'96／真説サムライスピリッツ武士道烈伝／ニンジャマスターズ＝ボスキャラによる対CPU戦／メタルスラッグ＝ハイスコア狙い／神凰拳＝対ボスCPU戦／（古）餓狼伝説PECIAL＝全キャラ対応型対CPU戦／他
③さとう珠緒　④神凰拳
⑤不知火舞
⑥宮内知美／みっきぃ／桜井智／生駒治美／コング桑田／安井邦彦／修羅騎士　鷹／他
⑦しろ一大ののキャラクター烈伝／NEO・GEO G'sWorld／リョウの朝ごはん／四コマ一座／他



①ネオジオヒストリー
②真説サムライスピリッツ武士道烈伝／龍虎の拳外伝＝対CPU戦、連続技／マジカルドロップ2／NEOドリフトアウト＝攻略第2弾／（古）龍虎の拳2＝ユリで対CPU戦／他
③森気楼／小市慢太郎
⑤ロバート・ガルシアの愛車
⑥宮内知美／みっきぃ／桜井智／生駒治美／コング桑田
⑧創刊1周年お祝いメッセージ集／ネオジオ声優名鑑R（伊倉一恵、木場孝一、島よしのり、曽木亜古弥、竹下清姫、千葉繁、西村ちなみ、橋本さとし、檜山修之、兵藤まこ、藤尾義勝）



①ネオジオ関連スポット～大阪近郊編
②RB餓狼伝説SP＝対人戦／真説サムライスピリッツ武士道烈伝＝邪天降臨之章＆妖花慟哭之章序盤攻略／マジカルドロップⅢ／マネーアイドルエクスチェンジャー／パズルボブル／他
③八木亜紀子、近藤サト、西山喜久恵
④BREAKERS
⑤ビリー・カーン
⑥生駒治美／安井邦彦／修羅騎士　鷹
⑧しろ一大ののキャラクター烈伝／サムライスピリッツカントリーロード雪伝／三匹が行く!!／リョウの朝ごはん／四コマ一座



①1996年ネオジオ10大ニュース／ネオジオ関連スポット～東京近郊編／ネオジオソフト他機種への移植度チェック
②RB餓狼伝説SP／サムライスピリッツ天草降臨＝対人戦／KOF'96／わくわく7／BREAKERS／（古）ゴーストパイロット＝攻略第3弾／他
③コング桑田／及川直紀
④KOF'96／真説サムライスピリッツ武士道烈伝
⑤八神庵
⑥生駒治美／コング桑田／安井邦彦／修羅騎士　鷹
⑦サムライスピリッツカントリーロード雪伝／リョウの朝ごはん／四コマ一座／他



①「NFチャンピオンシップ～KOF'96」リポート
②KOF'96＝対人戦／ステークスウイナー2／ニンジャマスターズ＝追加情報／（古）ゴーストパイロット＝攻略第1弾／他
③KOF'96アレンジCD収録インタビュー～野中政宏vs安井邦彦／松本惠
⑤ナコルル
⑥宮内知美／みっきぃ／桜井智／生駒治美／コング桑田／安井邦彦／中井敏之／修羅騎士　鷹
⑦しろ一大ののキャラクター烈伝／NEO・GEO G'sWorld／リョウの朝ごはん／四コマ一座／他
⑧ネオジオキャラ　ライバル対決



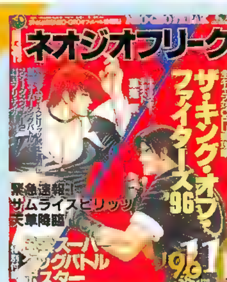
①ネオジオ裏技特集
②ニンジャマスターズ＝連続技／神凰拳＝対COU戦その1／メタルスラッグ＝前半／（古）ASOⅡ＝前編／他
③サムライRPG～アフレコリポート／臼井雅基／新世界楽曲雑技団
④ニンジャマスターズ
⑤フールのモデル
⑥宮内知美／みっきぃ／桜井智／生駒治美／コング桑田／安井邦彦
⑧ネオジオ声優名鑑R（石井康嗣、加藤雅美、コング桑田、斉藤亜紀子、桜井智、千葉一伸、嚢田まゆみ、向山昭成、矢野淤、矢野雅彦、弓雅技）



①真説サムライスピリッツ武士道烈伝～CM撮影密着取材
②RB餓狼伝説SP＝対CPU戦／真説サムライスピリッツ武士道烈伝／マジカルドロップⅢ＝連鎖講座／（古）クロススウォード＝第1章～3章／他
④ティンクルスタースプライツ
⑤テリー・ボガード
⑥生駒治美／コング桑田／安井邦彦／修羅騎士　鷹
⑦サムライスピリッツカントリーロード雪伝／三匹が行く!!／リョウの朝ごはん／四コマ一座
⑧"SNKライヴツアー" リポート'97



①声優＆キャラ新春メッセージ／第4回NEO・GEOキャラオフィシャル人気投票結果発表
②RB餓狼伝説SP／サムライスピリッツ天草降臨＝対CPU戦／わくわく7＝対人戦／KOF'96NEO・GEO Collection／（古）痛快GANGAN行進曲／他
③97年を占う！　SNK年頭インタビュー／他
④サムライスピリッツ天草降臨／他
⑤牙神幻十郎
⑥生駒治美／コング桑田／安井邦彦／修羅騎士　鷹
⑦サムライスピリッツカントリーロード雪伝／リョウの朝ごはん／他



①KOF'96＝全56ページ!!対CPU戦徹底攻略!!／真説サムライスピリッツ武士道烈伝＝スタートイベント公開／風雲スーパータッグバトル／ステークスウイナー／サムライスピリッツ天草降臨／（古）ゴーストパイロット攻略第2弾／他
③辻裕子
④わくわく7
⑤草薙京
⑥みっきぃ／中井敏之／修羅騎士　鷹
⑧しろ一大ののキャラクター烈伝／サムライスピリッツカントリーロード雪伝／三匹が行く!!／リョウの朝ごはん／四コマ一座



①第3回NEO・GEOキャラオフィシャル人気投票結果発表!!　返るネオジオソフト
②KOF'96／ニンジャマスターズ＝対人戦／神凰拳＝対CPU戦その2／メタルスラッグ＝後半／（古）ASOⅡ＝後編／他
③モンスター前塚／KEN
④龍虎の拳外伝
⑤ギース・ハワード
⑥宮内知美／みっきぃ／桜井智／生駒治美／コング桑田／安井邦彦／修羅騎士　鷹／他
⑦しろ一大ののキャラクター烈伝／リョウの朝ごはん／四コマ一座他
⑧新世界楽曲雑技団インスロヴァキア



①徹底検証!! ハイパーネオジオ64
②幕末浪漫 月華の剣士＝対CPU戦／侍魂～サムライスピリッツ＝対人戦／ブレイジングスター＝ステージ1／ショックトルーパーズ＝渓流ルート／メタルスラッグ2
③水津光司
④ブレイジングスター
⑤リョウ・サカザキ
⑥生駒治美／安井邦彦／野中政宏／修羅騎士 鷹
⑦KOF炎の不条理劇場／サムライスピリッツカントリーロード雪伝／リョウの朝ごはん／月刊4コマFREAK
⑥ネオジオDJステーションライブ'98詳報



①ねおちゅぴのすべて～生駒・神谷の最強タッグ!!／NEO・GEO TVCM特集
②侍魂～サムライスピリッツ～／KOF'97／幕末浪漫 月華の剣士／ショックトルーパーズ／ラウンドトリップRV＝初級～上級ポイント攻略
③中村大樹／南かおり
④KOF'97　⑤秦崇秀＆崇雷
⑥生駒治美／安井邦彦／野中政宏／修羅騎士 鷹
⑦サムライスピリッツカントリーロード雪伝／三匹が行く!!／リョウの朝ごはん／月刊4コマFREAK



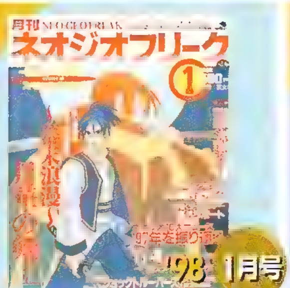
①KOF'97／幕末浪漫 月華の剣士／サムライスピリッツ～侍魂～／真説サムライスピリッツ武士道烈伝蛇天降臨之章の終盤＆妖花慟哭之章序盤～中盤
③小島朋子
⑤マチュア＆バイス
⑥生駒治美／安井邦彦／野中政宏／修羅騎士 鷹
⑦サムライスピリッツカントリーロード雪伝／三匹が行く!!／リョウの朝ごはん／月刊4コマFREAK
⑧さよならは言わないでⅡ～消えたネオジオキャラたち



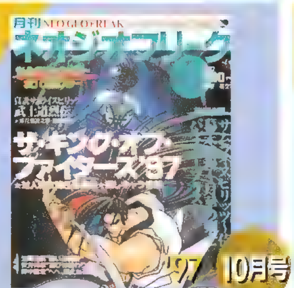
①NFができるまで／サムスピシリーズ徹底大研究
②RB餓狼伝説SP＝連続技／マジカルドロップⅢ＝キャラ別攻略／（古）クロススウォード＝4章～5章／他
③橋本さとし／SNK企画開発本部・河野本部長＝NEO・GEO64（仮）について
④RB餓狼伝説SP　⑤麻宮アテナ
⑥生駒治美／安井邦彦／修羅騎士 鷹
⑦サムライスピリッツカントリーロード雪伝／リョウの朝ごはん／四コマー座／他
⑧ネオジオメインキャラの変遷／NF編集部データ集／ネオジオゲーム・ツインレビュー



①RB餓狼伝説2／幕末浪漫 月華の剣士＝対CPU戦／侍魂～サムライスピリッツ対CPU戦／メタルスラッグ2＝ステージ1～3／ショックトルパーズ＝最終攻略／ブレイジングスター＝ステージ2～3／他
③西川葉月／ねおちゅぴレコーディング・リポート
④侍魂～サムライスピリッツ
⑤リムルル
⑥生駒治美／安井邦彦／野中政宏／修羅騎士 鷹
⑦KOF炎の不条理劇場／サムライスピリッツカントリーロード雪伝／リョウの朝ごはん／月刊4コマFREAK
⑧イラスト講座＝RURU



①1997年ネオジオ10大ニュース／SNKアライブツアー'97～スペシャルリポート／冬のネオジオワールド・イベント特集
②幕末浪漫 月華の剣士＝対人戦講座／侍魂～サムライスピリッツ／ショックトルーパーズ＝山岳ルートステージ攻略
③麻績村まゆ子
④ショックトルーパーズ
⑤山崎竜二
⑥生駒治美／安井邦彦／野中政宏／修羅騎士 鷹
⑦サムライスピリッツカントリーロード雪伝／三匹が行く!!／リョウの朝ごはん／月刊4コマFREAK



①ネオジオ特選裏技集'97＝1995年～1997年
②サムライスピリッツ～侍魂～／幕末浪漫 月華の剣士／KOF'97＝対人戦、連続技／パルスタープラスト（仮）／真説サムライスピリッツ武士道烈伝＝妖花慟哭之章～終盤攻略
③KOF'97ラジオドラマ収録インタビュー
④KOF'97／真説サムライスピリッツ武士道烈伝
⑤覇王丸
⑥生駒治美／安井邦彦／野中政宏／修羅騎士 鷹
⑦サムライスピリッツカントリーロード雪伝／三匹が行く!!／リョウの朝ごはん／月刊4コマFREK



①餓狼シリーズ徹底大研究
②KOF'97／真説サムライスピリッツ武士道烈伝／マジカルドロップⅢ＝キャラ別攻略その2／（古）クロススウォード＝6章～最終章／他
③白井影二（ワンポイントイラスト講座つき）／ネオジオDJステーション～ラジオドラマ編～収録インタビュー
④マジカルドロップⅢ　⑤緋雨閑丸
⑥生駒治美／安井邦彦／修羅騎士 鷹
⑦サムライスピリッツカントリーロード雪伝／リョウの朝ごはん／他
⑧ネオジオミュージックCDカタログ／ネオジオの悪役たち



①KOFデータファイル～プロフィール編
②RB餓狼伝説2＝対人戦講座／メタルスラッグ2＝ステージ4～5／オフビートレーサー！／ブレイジングスター＝ステージ4／ザ・キング・オブ・ファイターズ・京／他
③大塚明夫
④侍魂～サムライスピリッツ
⑤椎拳崇
⑥生駒治美／安井邦彦／野中政宏／修羅騎士 鷹
⑦KOF炎の不条理劇場／サムライスピリッツカントリーロード雪伝／リョウの朝ごはん／月刊4コマFREAK
⑧イラスト講座＝島津わか乃



①'98年新春声優メッセージ集／第6回NEO・GEOキャラオフィシャル人気投票結果発表
②幕末浪漫 月華の剣士＝連続技＆対人戦／侍魂～サムライスピリッツ～＝対人戦講座／ザ・キング・オブ・ファイターズ・京／ブレイジングスター／ショックトルーパーズ＝ルート別攻略第2弾
④幕末浪漫 月華の剣士
⑤レオナ
⑥生駒治美／安井邦彦／野中政宏／修羅騎士 鷹
⑦サムライスピリッツカントリーロード雪伝／三匹が行く!!／リョウの朝ごはん／月刊4コマFREAK



①全国ネオジオソフト取扱店一覧表
②KOF'97＝対CPU戦／侍魂～サムライスピリッツ～／ショックトルーパーズ
③栗栖ゆきな／KOF'97攻略ビデオ～収録インタビュー／幕末浪漫 月華の剣士～アフレコインタビュー
⑤ブルー・マリー
⑥生駒治美／安井邦彦／野中政宏／修羅騎士 鷹
⑦サムライスピリッツカントリーロード雪伝／三匹が行く!!／リョウの朝ごはん／月刊4コマFREAK



①ネオジオ特選裏技集'97＝1990年～1995年／第5回NEO・GEOキャラオフィシャル人気投票結果発表
②KOF'97／真説サムライスピリッツ武士道烈伝＝邪天降臨之章序盤～中盤エリア／マジカルドロップⅢ～すごろくモード／他
④真説サムライスピリッツ武士道烈伝
⑤キム・カッファン
⑥生駒治美／安井邦彦／野中政宏／修羅騎士 鷹
⑥サムライスピリッツカントリーロード雪伝／三匹が行く!!／リョウの朝ごはん／月刊4コマFREAK

①＝特集、②＝攻略＆紹介記事、（内容の記述のないものはキャラ紹介、技解説または追加情報等）、③＝インタビュー、④＝設定原画集、⑤＝キャラクターテキスト、⑥＝連載コラム、⑦＝連載コミック、⑧＝企画記事 ※（古）はオールドゲーム攻略の略



①ネオジオポケットカラー特集!!
②餓狼伝説WA＝対人戦講座／幕末浪漫　第二幕　月華の剣士＝連続技＆CPU戦
④キング・オブ・ファイターズR－1
⑤Mr.ビッグ
⑥生駒治美／安井邦彦／修羅騎士　鷹
⑦KOF炎の不条理劇場／SNK宣伝課中村はんの～今日もタルいわ／リョウの朝ごはん／月刊4コマFREAK
⑧イラスト講座＝きがわ琳



①幕末浪漫　第二幕　月華の剣士
②KOF'98＝ルガール＆裏キャラ対CPU戦／SS2～アスラ斬魔伝＝対人戦／ショオクトルーパーズ　セカンドスカッド＝ステージ1／ビーストバスターズ　セカンドナイトメア～最終ステージ
④ザ・キング・オブ・ファイターズ・京
⑤矢吹真吾
⑥生駒治美／安井邦彦／修羅騎士　鷹
⑦KOF'炎の不条理劇場／SNK宣伝課中村はんの～今日もタルいわ／リョウの朝ごはん／月刊4コマFREAK
⑧イラスト講座＝錯良寿



①ネオジオポケット
②KOF'98＝システム解析／SS2～アスラ斬魔伝／ブレイカーズ・リベンジ＝対CPU戦／ブレイジングスター＝ハイスコア／ザ・キング・オブ・ファイターズ・京＝序盤ストーリー紹介／他
③池澤春菜
④メタルスラッグ2／ブレイジングスター
⑤ヴォルフガング・クラウザー
⑥生駒治美／安井邦彦／野中政宏／修羅騎士　鷹
⑦KOF炎の不条理劇場／SNK宣伝課中村はんの～今日もタルいわ／リョウの朝ごはん／月刊4コマFREAK
⑧イラスト講座＝大峰昭子



①KOFデータファイル～友情パワー編／「ATHENA」TVドラマロケ地レポート
②RB餓狼伝説2＝対人戦＆連続技／メタルスラッグ2＝ラストステージ／ザ・キング・オブ・ファイターズ・京／他
③金月真美　　④メタルスラッグ2
⑤ガルフォード
⑥生駒治美／安井邦彦／野中政宏／修羅騎士　鷹
⑧KOF炎の不条理劇場／サムライスピリッツ　カントリーロード雪伝／リョウの朝ごはん／月刊4コマFREAK
⑧NF人名＆用語辞典／イラスト講座＝日向星花



①NFバレンタインデー・スペシャルイベントリポート／KOFビジュアル集1／ネオジオポケットカラーCM徹底解剖／ネオジオワールド東京ベイサイド完全ガイド
②餓狼伝説WA＝対人戦攻略＆連続技／幕末浪漫　第二幕　月華の剣士／メタルスラッグX／他
④サムライスピリッツ！／餓狼伝説WA
⑤楓
⑥生駒治美／安井邦彦／修羅騎士　鷹
⑦KOF炎の不条理劇場／SNK宣伝課中村はんの～今日もタルいわ／リョウの朝ごはん／月刊4コマFREAK
⑧イラスト講座＝石田あきら



①1998年ネオジオ10大ニュース／KOFデータファイル～必殺技編／NFカバーイラストコレクション1998～1999
②幕末浪漫　第二幕　月華の剣士／SS2～アスラ斬魔伝＝対CPU戦／ショックトルーパーズ　セカンドスカッド＝ステージ2～3／他
④ザ・キング・オブ・ファイターズ・京／SS2～アスラ斬魔伝
⑤二階堂紅丸
⑥生駒治美／安井邦彦／修羅騎士　鷹
⑦KOF炎の不条理劇場／SNK宣伝課中村はんの～今日もタルいわ／リョウの朝ごはん／他
⑧イラスト講座＝桜城やや



①NF読者像調査結果
②KOF'98＝38キャラ対人戦／SS2～アスラ斬魔伝／ブレイジングスター＝ハイスコア2／ショックトルーパーズ　セカンドスカッド／ザ・キング・オブ・ファイターズ・京＝日本編ストーリー紹介
③KOFラジオドラマ収録インタビュー
④KOF'98　　⑤神楽ちづる
⑥生駒治美／安井邦彦／野中政宏／修羅騎士　鷹
⑦KOF炎の不条理劇場／SNK宣伝課中村はんの～今日もタルいわ／リョウの朝ごはん／月刊4コマFREAK
⑧イラスト講座＝河内和泉



①KOFデータファイル～力と技編
②SAMURAI SPILITS2～アスラ斬魔伝／RB餓狼伝説2＝対CPU戦／ブレイカーズ・リベンジ／ブレイジングスター＝ステージ6／ザ・キング・オブ・ファイターズ・京／他
③タニー山口
④RB餓狼伝説2／ブレイジングスター
⑤アンディ・ボガード
⑥生駒治美／安井邦彦／野中政宏／修羅騎士　鷹
⑧KOF炎の不条理劇場／リョウの朝ごはん／月刊4コマFREAK
⑧イラスト講座＝坂崎拓海



①ネオジオワールド東京ベイサイド・オープン記念特集／KOFビジュアル集2
②武力～BURIKI・ONE～／餓狼伝説WA＝対CPU戦／メタルスラッグX＝ミッション1～2／他
④ATHENA AWakening from the ordinary life～
⑤一条あかり
⑥生駒治美／安井邦彦／修羅騎士　鷹
⑦SNK宣伝課中村はんの～今日もタルいわ／リョウの朝ごはん／月刊4コマFREAK
⑧東京ゲームショー'99春スペシャルリポート／イラスト講座＝さいとうつかさ



①新春ネオジオキャラ＆声優メッセージ／第8回NEO・GEOキャラオフィシャル人気投票結果発表
②餓狼伝説WA／幕末浪漫　第二幕　月華の剣士＝対人戦攻略／KOF'98＝サバイバーモード／SS2～アスラ斬魔伝＝連続技／ショックトルーパーズ　セカンドスカッド＝ステージ4／他
④幕末浪漫　第二幕　月華の剣士
⑤ロバート・ガルシア
⑥生駒治美／安井邦彦／修羅騎士　鷹
⑦KOF炎の不条理劇場／SNK宣伝課中村はんの～今日もタルいわ／他
⑧イラスト講座＝硝音あや



①発売直前!!　ネオジオポケット
②KOF'98＝裏キャラ対人戦攻略＆連続技、通常キャラ対CPU戦／SS2～アスラ斬魔伝／ビーストバスターズ　セカンドナイトメア＝ステージ3～4／ザ・キング・オブ・ファイターズ・京／他
④ビーストバスター　セカンドナイトメア
⑤ラルフ＆クラーク
⑥生駒治美／安井邦彦／修羅騎士　鷹
⑦KOF炎の不条理劇場／SNK宣伝課中村はんの～今日もタルいわ／リョウの朝ごはん／月刊4コマFREAK
⑧イラスト講座＝夏元雅人



①第7回NEO・GEOキャラオフィシャル人気投票結果発表
②KOF'98／SS2～アスラ斬魔伝／メタルスラッグ2／ブレイカーズ・リベンジ／ブレイジングスター＝ステージ7／他
③『KOF'98』『アスラ斬魔伝』アフレコ・インタビュー／他
④ブレイカーズ・リベンジ／他　⑤ジョー・ヒガシ
⑥生駒治美／安井邦彦／野中政宏／修羅騎士　鷹
⑦KOF炎の不条理劇場／SNK宣伝課中村はんの～今日もタルいわ／リョウの朝ごはん／月刊4コマFREAK
⑧イラスト講座＝城弥広己

NF創刊5周年特別企画



①餓狼MOW全キャラ対CPU戦攻略／SNK GAL'S FIGHTERS
②頂上決戦最強ファイターズ SNK VS. CAPCOM／剣客異聞録 甦りし蒼紅の刃 サムライ・スピリッツ新章ストーリーモード解説
④餓狼MARK OF THE WOLVES
⑤テリー・ボガード
⑥生駒治美／安井邦彦／修羅騎士 鷹
⑦SNK宣伝課中村はんの〜今日もタルいわ／KOFぼよよ〜ん大作戦"幸せになれるまで"／リョウの朝ごはん／月刊4コマFREAK



①餓狼MARK OF THE WOLVES／SNK VS. CAPCOM激突カードファイターズ
②剣客異聞録 甦りし蒼紅の刃 サムライ・スピリッツ新章／頂上決戦最強ファイターズ SNK VS. CAPCOM／KOUDELKA／KOF'99＝補足情報／原始島2／他
④SNK VS. CAPCOM激突カードファイターズ
⑤麻宮アテナ
⑥生駒治美／安井邦彦／修羅騎士 鷹
⑦SNK宣伝課中村はんの〜今日もタルいわ／KOFぼよよ〜ん大作戦"幸せになれるまで"／リョウの朝ごはん／月刊4コマFREAK



①ザ・キング・オブ・ファイターズ'99全キャラクター技解析
②武力〜BURIKI・ONE〜＝対CPU戦／キャプテン・トマディ／他
④キャプテン・トマディ／マジカルドロップポケット
⑤八神庵
⑥生駒治美／安井邦彦／修羅騎士 鷹
⑦SNK宣伝課中村はんの〜今日もタルいわ／KOFぼよよ〜ん大作戦"幸せになれるまで"／リョウの朝ごはん／月刊4コマFREAK
⑧八神庵ライブリポート



①ネオジオフリーク4周年の歩み／KOFビジュアル集3
②武力〜BURIKI・ONE〜＝コンビネーション技解析／餓狼伝説WA＝ギース＆香緋対CPU戦／メタルスラッグX＝ミッション3〜4／他
④キング・オブ・ファイターズR−2
⑤李香緋
⑥生駒治美／安井邦彦／修羅騎士 鷹
⑦SNK宣伝課中村はんの〜今日もタルいわ／KOFぼよよ〜ん大作戦"幸せになれるまで"／リョウの朝ごはん／月刊4コマFREAK
⑧ネオジオソフトトータルカタログ／ネオジオサウンドの魅力／NF編集部用語辞典＆4コマスペシャル



①完全保存版ネオポケガイド
②餓狼MOWボスキャラ対CPU戦＆補足情報／ザ・キング・オブファイターズ'99 EVOLUTION メタルスラッグ3／他
④頂上決戦最強ファイターズ SNK VS. CAPCOM
⑤ブルー・マリー
⑥生駒治美／安井邦彦／修羅騎士 鷹
⑦SNK宣伝課中村はんの〜今日もタルいわ／リョウの朝ごはん／月刊4コマFREAK



①1999年ネオジオの1年を振り返る／餓狼MOW全キャラ技解析
②剣客異聞録 甦りし蒼紅の刃 サムライ・スピリッツ新章／頂上決戦最強ファイターズ SNK VS. CAPCOM／KOUDELKA＝ボス戦＆イベント紹介／SNK VS. CAPCOM激突カードファイターズ＝レアカード入手法カードバトル有効戦法／他
④剣客異聞録 甦りし蒼紅の刃 サムライ・スピリッツ新章
⑤牙神幻十郎
⑥生駒治美／安井邦彦／修羅騎士 鷹
⑦SNK宣伝課中村はんの〜今日もタルいわ／KOFぼよよ〜ん大作戦"幸せになれるまで"／リョウの朝ごはん／月刊4コマFREAK



①ザ・キング・オブ・ファイターズ'99対人戦攻略＆連続技紹介
②SNK VS. CAPCOM激突カードファイターズ／他
④KOF'99
⑤レオナ
⑥生駒治美／安井邦彦／修羅騎士 鷹
⑦SNK宣伝課中村はんの〜今日もタルいわ／KOFぼよよ〜ん大作戦"幸せになれるまで"／リョウの朝ごはん／月刊4コマFREAK



①ザ・キング・オブ・ファイターズ'99開発直撃インタビュー
②武力〜BURIKI・ONE〜＝対人戦／キャプテン・トマディ／メタルスラッグX＝ミッション5〜6
③八神庵オリジナルドラマ収録インタビュー
④メタルスラッグX
⑤御名方守矢
⑥生駒治美／安井邦彦／修羅騎士 鷹
⑦SNK宣伝課中村はんの〜今日もタルいわ／KOFぼよよ〜ん大作戦"幸せになれるまで"／リョウの朝ごはん／月刊4コマFREAK



①速報COOL COOL TOON
②ザ・キング・オブファイターズ'99 EVOLUTIONエキストラストライカー解析／ビックリマン2000〜ビバ！ポケットフェスチバァ！／他
④SNK GAL'S FIGHTERS
⑤七枷社
⑥生駒治美／安井邦彦／修羅騎士 鷹
⑦SNK宣伝課中村はんの〜今日もタルいわ／リョウの朝ごはん／月刊4コマFREK



①新春キャラ＆声優メッセージ／第10回NEO・GEOキャラオフィシャル人気投票結果発表
②餓狼MOW＝全キャラ対人戦＆連続技／剣客異聞録 甦りし蒼紅の刃 サムライ・スピリッツ新章／他
④剣客異聞録 甦りし蒼紅の刃 サムライ・スピリッツ新章
⑤キング
⑥生駒治美／安井邦彦／修羅騎士 鷹
⑦SNK宣伝課中村はんの〜今日もタルいわ／KOFぼよよ〜ん大作戦"幸せになれるまで"／リョウの朝ごはん／月刊4コマFREAK



①東京ゲームショー'99秋＆AMショー・リポート
②KOF'99対CPU戦／PREHITORIC ISLE2原始島／他
③SNK VS. CAPCOM激突カードファイターズ発売直前インタビュー
④ポケットラブ〜if〜／ショックトルーパーズ・セカンドスカッド
⑤草薙京
⑥生駒治美／安井邦彦／修羅騎士 鷹
⑦SNK宣伝課中村はんの〜今日もタルいわ／KOFぼよよ〜ん大作戦"幸せになれるまで"／リョウの朝ごはん／月刊4コマFREAK



①ザ・キング・オブ・ファイターズ'99／夏のネオジオワールドイベント情報／第9回NEO・GEOキャラオフィシャル人気投票結果発表
②武力〜BURIKI・ONE〜＝対人戦／キャプテン・トマディ／他
④武力〜BURIKI・ONE〜
⑤雪
⑥生駒治美／安井邦彦／修羅騎士 鷹
⑦SNK宣伝課中村はんの〜今日もタルいわ／KOFぼよよ〜ん大作戦"幸せになれるまで"／リョウの朝ごはん／月刊4コマFREAK

①＝特集、②＝攻略＆紹介記事、（内容の記述のないものはキャラ紹介、技解説または追加情報等）、③＝インタビュー、④＝設定原画集、⑤＝キャラクターテキスト、⑥＝連載コラム、⑦＝連載コミック、⑧＝企画記事 ※（古）はオールドゲーム攻略の略

ネオジオフリーク 増刊ムック

ネオジオフリーク編集部では本誌の他にも
攻略本などのさまざまな増刊ムックを制作してきた。
これまでに制作された増刊ムックの表紙から
ネオジオフリーク編集部が歩んだもうひとつの道をたどってみよう。

龍虎の拳 外伝 完全攻略マニュアル



'96年5月発売

ニンジャマスターズ 完全攻略マニュアル



'96年7月発売

KOF'96 キャラクターブック



'96年8月発売

KOF'96 完全攻略マニュアル



'96年11月発売

KOF'96 〜アンソロジー



'97年2月発売

最強攻略 [PS版] KOF'96



'97年6月発売

KOF'97 キャラクターブック



'97年8月発売

ガールズフリーク Vol.1



'97年9月発売

KOF'97 〜アンソロジー



'97年10月発売

KOF'97 完全攻略マニュアル



'97年11月発売

ガールズフリーク Vol.2



'97年12月発売

イラストノベルズ KOFオロチ完結編



'98年2月発売

侍魂 〜サムライスピリッツ〜 完全攻略マニュアル



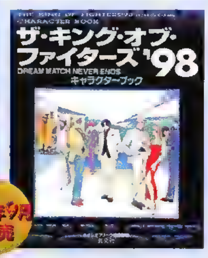
'98年3月発売

KOFキャラクターズ



'98年5月発売

KOF'98 キャラクターブック



'98年9月発売

KOF'98 〜アンソロジー



'98年11月発売

KOF'98 完全攻略マニュアル



'98年12月発売

KOF'99 キャラクターブック



'99年10月発売

KOF'99 完全攻略マニュアル



'99年11月発売

ネオジオポケット 最終攻略



'99年11月発売

NF創刊5周年特別企画

NF創刊5周年記念特別企画

ネオジオ声優名鑑

プロフィールの見方
①これまで担当したネオジオキャラ②誕生日③出身地④血液型⑤趣味・特技⑥声優歴⑦所属事務所⑧ネオジオキャラ以外の仕事

ＮＦ創刊５周年をお祝いに、ネオジオを代表するキャラクターとそのキャラを担当する声優さんたちがかけつけてくれた！　ここでは、そのお祝いメッセージとともにそれぞれの声優さんのプロフィールも紹介するぞ！



池澤春菜（いけざわはるな）



祝！ 創刊5周年!!

5周年おめでとうございます。できればこの調子でこの先も5年、10年、100年と末ながぁ～く、ご一緒させていただければ嬉しいです。その時は『KOF2100』!? なんかカッチョエエっす。

①麻宮アテナ（ＫＯＦシリーズ）②12月15日③ギリシャ④O型⑤英語、タイ語、乗馬、編み物、料理、プロレス観戦、スキューバダイビング⑥４、５年くらい⑦81プロデュース⑧ＴＶアニメ：金田一二三（金田一少年の事件簿）、まん丸（忍ペンまん丸）、ネル（銀装騎攻オーディアン）、花小町クリスティーヌ（だぁ！だぁ！だぁ！）、星烏豪（爆走兄弟レッツ&ゴー!!）など／ＯＶＡ：美剣陽菜（超神姫ダンガイザー３）など／ゲーム：ココ（クラッシュバンディクー２）、天野めぐみ（トゥルーラブストーリー）、ナナ（メルティーランサー）など／ラジオ：「池澤春菜の人間風車」など／ＣＤ：アルバム「Chcolat～ショコラ～」など

生駒治美（いこまはるみ）



祝！ 創刊5周年!!

5歳のお誕生日おめでとうございます!!

いやー、もうそんなになりますか？　私は結構古株でコラムを連載させていただいてるので、自分のことのようにうれしいですね。

これからも踏ん張って、私たちと読者のみなさんの掛橋になってくださいね。頼りにしてますぞ！

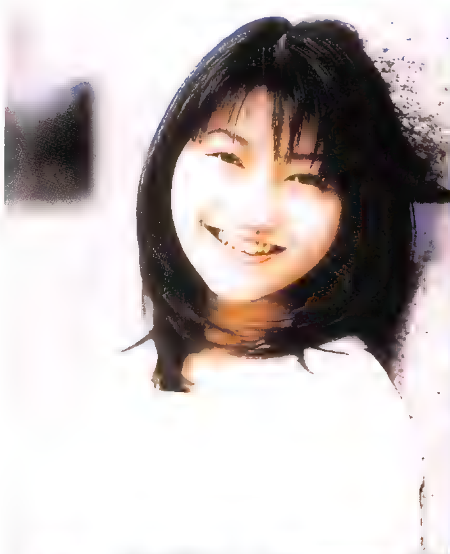
私はというと相変わらずマイペースでやらしてもらってます。みんなも元気で頑張れよ！

これからも「さかなのさんぽ」で会いましょう!!



①ナコルル、シャルロット（サムスピシリーズ）、ブルー・マリー（KOF、餓狼シリーズ）②2月5日③大阪府④A型⑤スキー、スノーボード、テニス、スキューバダイビング⑥3年（SNKの仕事は6年）⑦アンクル⑧TVアニメ：風花（こどものおもちゃ）、カン吉（ひみつのあっこちゃん）、月の子（夢のクレヨン王国）、ナッツ（カニパン）、奈々子先生、梅星涙（浦安鉄筋家族）、丸山祥子（十衛兵ちゃん）、金ちゃん（おじゃる丸）／ラジオ：「ねおちゅぴ」など

麻績村まゆこ（おみむらまゆこ）



祝！ 創刊5周年!!

「月刊ネオジオフリーク」ごぉ周年記念っっ、おめぇでと〜ぉございます!!!

うん、うん、めでたいっ。

私が、あかりちゃんと出会って2年ほどが経ちます。最近のお手紙で、月華の剣士の楓さんが大好きな女の子から、あかりちゃんを、同じ楓さんねらいのライバルとして認めますなお手紙をもらえてうれしい私です。

そんなバーチャルアイドル声優として年を重ねた私のおしゃべりCDが好評発売中だったりしますぅ。『あなたに♡とどけ！in春』あなたに聴いてもらいたい…春のおしゃべり…♡



①一条あかり（月華シリーズ）②10月26日③東京都④B型⑤ビーズのアクセサリー作り、執筆（ポエム、物語、エッセイ、小説など）、人の歌に自分で新たに詞をつけること⑥約3年半⑦81プロデュース⑧TVアニメ：チャウ（学級王ヤマザキ）、ラブラブ（時空探偵ゲンシクン）、ラニー（D4プリンセス）など／OVA：遠野ひかり（超機動伝説ダイナギガ）など／ゲーム：タマラ、イズナ（ロードムナーク新ガイア王国記）、スフィア（迦陵演義）など／CD：シングル「そらのてがみ」、アルバム「おしゃべり深呼吸くま」など

NG声優豆知識 KOFでおなじみの麻宮アテナの担当声優は、池澤春菜さんでなんと5人目。ちなみに『'94』は福井玲子さん、『'95』は長崎萠さん、『'96』はさとう珠緒さん、『'97』は栗栖ゆきなさん、『'98』と『'99』が池澤春菜さんだ。

かかずゆみ



祝！ 創刊5周年!!

5年前というと、私はアルバイトをバリバリやってました（笑）。その頃はサムスピシリーズに参加できるなんて夢にも思ってなかったし、ねおちゅぴのパーソナリティになって、ねおちゅぴ通信に毎回登場することになるなんて…。
これからも命やスピカをはじめ、いろんなキャラクターを演じられたらなぁ、と思います。その時はまたお世話してくださいね♡
目指せ！ 10周年！ 応援してます。



①命（サムスピシリーズ）、スピカ（COOL COOL TOON）②6月18日③埼玉県④O型⑤絵画、お菓子作り、着つけ、水泳、サックス、綱渡り、将棋⑥4年⑦元氣プロジェクト⑧TVアニメ：サラ・タイレル（機動新世紀ガンダムX）、真崎杏子（遊戯王）、沙雪（頭文字D）、妲己（仙界伝・封神演義）、御景妖（妖しのセレス）など／OVA：ルネ・カーディフ・獅子王（勇者王ガオガイガーFANAL）など／ラジオ：「ねおちゅぴ」「サンライズラヂオターボ」「ぽきゅっぱ」など／：ミュージカル：「リカちゃん」

菊池志穂（きくちしほ）



祝！ 創刊5周年!!

5周年おめでとうございます!! 10周年目指して頑張ってください!!
ところで、最近私のホームページをはじめました。アドレスは http://www.medilink-jp.net/~shiho/ です。
よかったらのぞいてみてください！



①ウィップ（KOFシリーズ）②5月6日③神奈川県④A型⑤ピアノ、ギター⑥6年⑦81プロデュース⑧TVアニメ：ルーティ（神八剣伝）、アマノヒカル（機動戦艦ナデシコ）、早乙女沙織（こちら葛飾区亀有公園前派出所）、佐藤朝子（聖ルミナス女学院）など／OVA：ルージュ（プリンセス・ルージュ）など／ゲーム：館林見晴（ときめきメモリアル）、桂木綾音（トゥルーラブストーリー）、早乙女ちるる（スーチーパイ）など／CDシングル「スカートのポケット」、アルバム「いっしょがいいな」など

NG声優豆知識 かかずゆみさんのバースデーパーティーが開催されるぞ！ 歌ありトークありの楽しいイベントにみんないこう！ 日時：6月18日（日）、14時開場、14時30分開演予定／場所：SESSION HOUSE（神楽坂）／料金：FC会員3,500円、一般4,000円。詳しくは、03－5465－7734（元氣プロジェクト）まで。



金月真美

①李香緋（KOF、餓狼シリーズ）②4月2日③兵庫県④O型⑤英語、ジャズダンス⑥5年⑦青二プロダクション⑧TVアニメ：氷室いずみ（プリンセスナイン）、三浦エミリ（金田一少年の事件簿）、神林礼子（ブルーシード）、女ジン（ゴクドーくん　漫遊記）、アヤシ（神八剣伝）など／OVA：藤崎詩織（ときめきメモリアル）、潮崎渚（夢で逢えたら）など／ゲーム：フレア・シェイク、アウラ・キュール（マリーのアトリエ）、ラフィーネ・オラシオン（Queens　Road）、ロシディ（バッピーサルベージ）など／ラジオ：「金月真美のおねがいプラネット」「100%金月真美」など／CD：シングル「トワイライトアヴェニュー」、アルバム「From　the　Bests……」など

祝！ 創刊5周年!!

5周年おめでとうございます。5年前といったら、私はまだアメリカのミシガン州に留学中で声優をはじめたばかりの頃。そう考えると、ネオジオフリークの5周年にも、きっとたくさんの素敵な思い出がつまっていると思います。これからもずっと頑張ってください。

私もたくさんの愛すべきキャラクターに息を吹きこむ作業を頑張っていきたいと思います。

※6月16日にNEWマキシシングルリリース決定！ お楽しみに!!

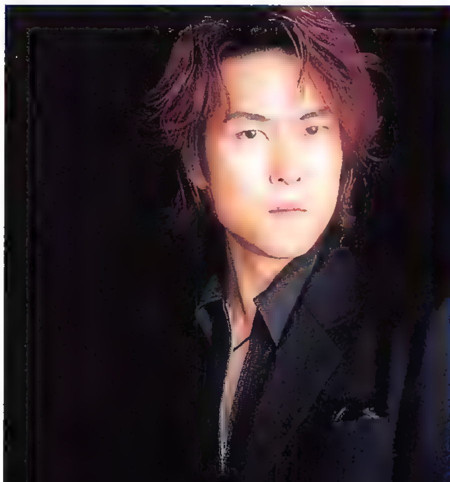




祝！ 創刊5周年!!

おめでとうございます！
これからもガンバッテください！
真吾共々応援してますね！
子安はこれから歌に力を入れますのでヨロシク!!

子安武人



①矢吹真吾（KOFシリーズ）②5月5日③神奈川県④A型⑤創作⑥13年⑦ティーズファクトリー⑧TVアニメ：ギム・ギンガナム（∀ガンダム）、アヤ（Weiβ　kreuz）、花形美剣（セイバーマリオネットJシリーズ）、高橋涼介（頭文字D）、星宿（ふしぎ遊戯）、桐生冬芽（少女革命ウテナ）、モスキートン（マスターモスキートン）、カイ・オオワリ（神八剣伝）、赤法師レゾ（スレイヤーズ）、夜叉王ガイ（天空戦記シュラト）など／劇場アニメ：ジャン・ジャックモンド（スプリガン）など／ゲーム：天城小次郎（EVEバーストエラーシリーズ）、周防達哉（ペルソナ2罪）、レザードヴァレス（バルキリープロファイル）、エイジ（サイコメトラーEIJI）など

NG声優豆知識 『Weiβ　kreuz』の企画・原案・プロデュースなど、声優以外でも活躍の場を広げている子安武人さん。彼のように声優という枠に収まらず、クリエイターとしても活動している方が増えてきた。ファンにとっては、さまざまな方面から彼らに接することができ、これからの発展にも期待&応援をしたい！



水津光司（すいづこうじ）

①楓（月華シリーズ）、骸羅（サムスピシリーズ）②10月2日③大阪府④O型⑤ギター・ベース演奏、サッカー、ラグビー、テニス、スノーボード⑥5年⑦テレビタレントビューロー　CMナレーション：NTTドコモ、カーセンサー、ホンダプリモなど／リポーター：「ザ・ヒューマン」「教育ウィークリー」など

[redacted]

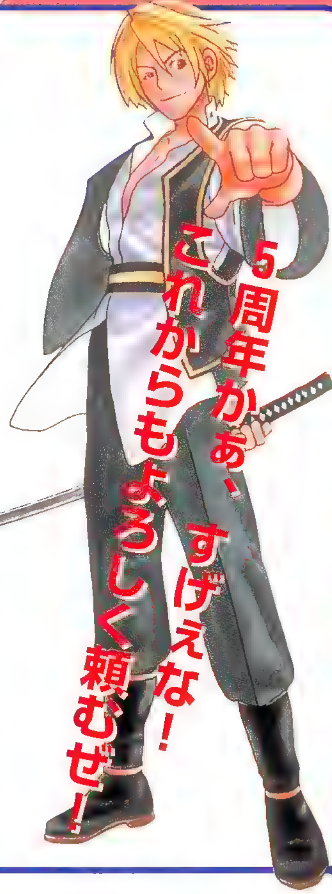
祝！ 創刊5周年!!

簡単に5周年といってしまいましたが、ここまでこれたのは編集部のみなさん、そしてなんといっても読者のみなさんのおかげだと思います。

これからも10年、20年、30年と息の長いネオジオフリークになるよう、みんなも応援よろしく！

ちなみに、僕は最近ジョギングをはじめました。ネオジオフリークとともに、10年、20年と続くように頑張りまっす！

5周年、本当におめでとうございます。





竹内順子（たけうちじゅんこ）

①北斗丸（餓狼シリーズ）、アンプ（COOL COOL TOON）②4月5日③埼玉県④B型⑤イラスト、バレエ⑥4年⑦ネルケプランニング⑧TVアニメ：ゴン（HUNTER×HUNTER）、メタビー（メダロット）、藤原鎌足（るろうに剣心）、カニパン（発明BOYカニパン、超発明BOY）、将太（将太の寿司）など／舞台：「天は屋根、空は窓」「蜃気楼列車」（劇団BQMAP）など

[redacted]

祝！ 創刊5周年!!

おめでとうございます。ネオジオフリークが、これからもどんどん大きくなっていくように、愛しの北斗丸君もかっこよく成長してくれることを心から願っております。

1．北斗丸君に続き、『COOL COOL TOON』でアンプ君という少年をやらせていただいてます。とっても面白いゲームなので、こちらもぜひ応援してください。

2．「ハンター×ハンターR」というラジオがはじまりました（ラジオ大阪、日曜日、23：30～24：00／文化放送、月曜日、20：30～21：00）。アニメ同様ゴン君として出演しておりますので、よかったら聞いてくださいね。



NG声優豆知識　北斗丸（『餓狼MOW』）の声でネオジオキャラデビューを果たした竹内順子さん。声優以外でも、劇団BQMAPの看板女優として活躍していることは有名な話。その活動は'92年から現在にいたる。あの素晴らしい声はお芝居で鍛えられたもの!?

竹本英史（たけもとえいじ）



①ロック・ハワード（餓狼シリーズ）②3月7日③山口県④A型⑤スノーボード、バイク⑥7年⑦ネルケプランニング⑧TVアニメ：Jセブン（トランスフォーマー・カーロボット）、（陽だまりの樹）、（HUNTER×HUNTER）など

祝！　創刊5周年!!

5年間何かを続けるということは、どんなことでも大変なものです。で、さっそくですが編集部のみなさんご苦労様でした。もう5年頑張ってください。「10年記念パーティー」を目指して、みましょう！その時はみんなでうまい酒を飲

さて「トランスフォーマー・カーロボット」という番組で、テリーとロックが共演中です（テレビ東京系6局ネット、水曜日、18：30～19：00）。ぜひ見てください!!



中村大樹（なかむらだいき）



①覇王丸（サムスピシリーズ）②12月25日③東京都④A型⑤殺陣、ボクシング⑥20年⑦81プロデュース⑧TVアニメ：伊達征士（鎧伝サムライトルーパー）、ブラスターコング（ドンキーコング）、シンゴ・モリ（機動戦士ガンダムX）、ロッソ（ZOIDS）、木蓮（烈火の炎）など／OVA：フリック（宇宙戦艦ヤマト2052）／劇場アニメ：ライノックス（ビーストウォーズ）／外画：ウィガム（ザ・シンプソンズ）

祝！　創刊5周年!!

光陰矢のごとし。5年という期間はアッという間だったと思います。素人考えですが、毎月必ず決まった日に本を出し続けていくのは至難の業であり、相当な苦労があったと察します。

私もここ3年くらい前から、よくサムスピの覇王丸役で誌面に登場させていただいてますが、読者のみなさん！　今後ともよろしくお願いします！

つい先日も舞台が終わり、マスコミの仕事に明け暮れていますが、もしゲーム関係のイベントなどがありましたら見にきてください！



NG声優豆知識 「剣客異聞録　甦りし蒼紅の刃　サムライスピリッツ新章」で、20年後の覇王丸を演じた中村大樹さん。ご本人も覇王丸に負けず劣らず、渋みがかった素敵な方♡　実はネオジオキャラを担当している声優さんの中で一番のベテランさんなのだ。

野中政宏（のなかまさひろ）



①草薙京（KOFシリーズ）、首切り破沙羅（サムスピシリーズ）②10月15日③広島県④A型⑤モータースポーツ観戦、ドライブ、キャンプ、インターネット⑥7年⑦キャラ⑧ラジオ：「パールサンドリオン」「DRAMAVOX」など／TVナレーション：「四季の釣り」「S-mail」「どっちの料理ショー（番宣）」「デジクリナウ」など／CMナレーション：学研、スタジオジブリ、田辺製薬、キリンなど

祝！ 創刊5周年!!

ネオジオフリーク5周年おめでとうございます！
最近の僕は占い三昧。動物占いでは「虎」、回転寿司占いでは「かっぱ巻き」、家電占いでは「ワープロ」、昆虫占いでは「セミ」と診断されました。それぞれ当たっているような気がするんだけど、余命診断で「15年」といわれてしまいました。ショック!!
みなさん、僕の分も生きてくださいね!?



橋本さとし（はしもと）



①テリー・ボガード、キム・カッファン（KOF、餓狼シリーズ）②4月26日③大阪府④O型⑤3匹の犬とたわむれる、スキー、手品、火吹き、バルーンアート⑥9年⑦キューブ⑧TVアニメ：ファイヤーコンボイ（トランスフォーマー・カーロック）など／ラジオ：「橋本さとし Rock' n Soul Show」など／TVドラマ：「Shin-D 史上最悪のファミリー」「お熱いのがお好き？」「科捜研の女」など／舞台：「D・LIVE『ROCK TO THE FUTURE』」など／映画：「ホワイトアウト」「金田一少年の事件簿」など

祝！ 創刊5周年!!

この5年間、俺もテリーと一緒にいろんな経験をさせてもらいました。大阪から東京に引っ越したり、CDを出したり、初めての「新感線」以外の舞台に立ったり。
今年は7月に、東京と大阪で宮本亜門さんの舞台、そして8月には映画「ホワイトアウト」が公開になります。「ホワイトアウト」では、テロリスト役の俺が見れるヨ。
これからもテリー&橋本さとし、応援よろしく!!



NG声優豆知識　ネオジオ代表キャラのひとり、テリー役の橋本さとしさん。実は身長184cm、77kg、B101cm、W86.5cm、H98cmという、テリー並みの素晴らしいプロポーションの持ち主。その大きな体に似合わず、趣味が手品やバルーンアートなど、器用な手先の持ちぬしでもある。

松田佑貴（まつだゆうき）



①K（KOFシリーズ）②3月3日③東京都④O型⑤映画、スノーボード（最近はじめました！）⑥？年⑦81プロデュース⑧TVアニメ：紂王（仙界伝封神演義）、井沢（サイレントメビウス）、門脇靖浩（金田一少年の事件簿）、山根（恋愛カタログ）など／ゲーム：フォックス・シュタイン（ロードムナーク　新ガイア王国記）など

祝！　創刊5周年!!

なんといっても物ごとを5年間もやり続けるなんて、そりゃ～並大抵の努力じゃできませんよ。これからもネオジオゲームとともに、10年、20年…そして100年と、ずーっと楽しませてくださいい。私も負けないように頑張っていきます。

5月31日から6月4日まで、銀座・博品館劇場にて「バーストマン」の舞台に出演します。みなさん、もし時間がありましたらお越しくださーい！



安井邦彦（やすいくにひこ）



①八神庵（KOFシリーズ）、榊銃士浪（サムスピシリーズ）②12月12日③愛知県④A型⑤洋楽鑑賞（時には椎名林檎も…）、散歩（1時間以上、汗をかくほど）、ビリヤード（覚えはじめ）、ギター⑥約6年⑦81プロデュース　TVアニメ：速川保（ガラサキ）、リヒャルト（バケツでごはん）、あずきの父（あずきちゃん）など／OVA：シュワルツ（真ゲッターロボ）など／劇場アニメ：草壁春樹（機動戦艦ナデシコPRINCE　OF　DARKNESS）／海外ドラマ：「ER　緊急救命室」「ビバリーヒルズ青春白書」など

祝！　創刊5周年!!

いつのまにか5周年なのですね。おめでとうございます。編集の仕事は、素人には分からない苦労も多いに違いありません。が、これからも多くの読者のみなさんに愛され続ける誌面作りを期待しています。

僕自身もコラムのページをいただいているので、責任重大かも？　これからも編集部のみなさんに負けずに頑張りたいと思います！



NG声優豆知識　役の上では宿敵同士の、草薙京こと野中政宏さんと八神庵こと安井邦彦さん。しかし、実生活では仲のよろしいお二人。プライベートの2人の会話を聞くと、まるで和解した京と庵の会話みたいで面白いかも!?

NF創刊5周年特別企画

ネオジオサウンドの歴史

ネオジオサウンドの魅力に触れてみよう！

最近ではもはやゲームには欠かせない存在となっているゲームミュージック。さまざまなアレンジが加えられ、音楽だけでも聴きごたえ充分で楽しめるものが多い。

今回は気分に合わせたオススメ曲をピックアップ！　ネオジオゲームミュージックの世界を堪能しよう。



ゲームの邪魔をすることなく、それでいて気分を盛りあげてくれるスグレもの。

キャラクターやステージのイメージを表した曲が多く、聴いているだけでどのキャラクターのテーマな分かってしまうほど。

また長時間聴いていても飽きないところがポイント。

音楽を通して世界が見える

〜幕末浪漫〜 月華の剣士



このアルバム曲の特徴は、ステージテーマの多くが「環境音楽」というタイトルの、楽曲というよりも背景音に近い、各キャラクターやステージの設定に応じたものになっていること。静かに聴き入ってしまうような雰囲気の曲ばかりだ。

テーマやデモ曲も、幕末に生きた者たちがくり広げるドラマを際立たせるものばかりで、一曲一曲聴き応え充分！

曲を聴いているだけでその時代背景が見えてくる、奥の深いサウンドトラック。

実際のゲーム中でも、BGMの方に耳を傾けてみるといいかも。

KOUDELKA（クーデルカ）



壮大なスケールで描かれた物語を、これ以上ないというくらいに盛りあげてくれる。

舞台となる教会のイメージ、序章〜クライマックスまで、物語の進行に沿った楽曲が素晴しい。

ぜひともゆったりとした気持ちで聴いて欲しい。時には静かに、時にはドキドキしながら、楽曲を通じて『クーデルカ』の世界を楽しんでもらいたい。

なお、このアルバムにはボーナストラックとして、昨年8月27日に東京・台場ZEPP TOKYOにておこなわれたゲーム発表会でのテーマ曲を含むライブテイクを3曲収録。

個性豊かなサウンドの数々

風雲スーパータッグバトル



曲はすべて新曲&前作からのアレンジ。

気になるアレンジは、前作『風雲黙示録』主人公ハヤテのテーマ「チャーチャーチャー」ト、真獅子王のテーマ。

ギターがメインだった前作から、テンポを落とさずにシンセがメインへ、実に爽やかなアレンジを遂げている。

また、全体的に前作と比べても、一新して落ち着きのある渋いロックになった。

ちょっぴり大人っぽくなった曲を聴きながら、アクの強い（失礼）キャラクターたちをイメージするのが楽しい聴き方かも…。

S.E.コレクションの方も、新キャラ含む全キャラクターのボイス、S.E.を収録した完全盤。

THE KING OF FIGHTERS '97



S.E.コレクションを含めなんと全42曲のオリジナルサウンドディスクに、キャラク

CD紹介

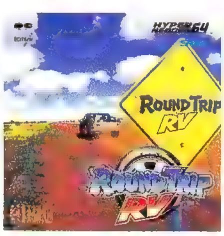
侍魂〜サムライスピリッツ〜



オリジナルBGMとボイス&S.E.コレクションをあますことなく収録。

PCCB-00294

ラウンドトリップRV



「S.E.エディットバージョン」収録。大型筐体の迫力が甦る。

PCCB-00284

ターたちのボイスが収録されたシングルディスクがついた、豪華CD2枚組。

オリジナルミュージックは、迫力のギターサウンドが中心の主要キャラテーマと、バラエティに富んだステージテーマをおもに構成されている。

ニューフェイスチーム（オロチバージョン・中ボス）時のテーマは、3人ともそれぞれに迫力があってオススメできる。

オマケではバリステージのテーマ曲「BARI」。洗脳されそうな雰囲気がよし。

THE KING OF FIGHTERS '99



今作から新シリーズということで、今までのKOFのイメージを保ちつつ、まったく別の雰囲気に変化。新主人公チームのテーマも京が抜けた分、まったく新しいものになった。

チームを抜けた本人、オリジナル京のテーマ「Tears」も、今までのようなアップテンポな曲ではなく、グッと大人っぽい、スローテンポで落ち着いた雰囲気に。

「Dear Falling Angel」（ボステーマ）も、ラスボスとの最終決戦をおおいに盛りあげてくれる。

今回もオリジナル曲、ボイス&S.E.のCD2枚組。

地域密着型（？）サウンド登場

REAL BOUT 餓狼伝説SPECIAL



書きおろしの新曲や、過去シリーズの曲を新たにリニューアルアレンジした豪華盤。

新曲では不知火舞の「まいまいきゅーん」が、今までの餓狼の路線とは一味違った曲に仕上がっていておすすめ。

ジョー東の「タイ南部に伝わったSPの詩」は、『リアルバウト』ではなく、『餓狼伝説2』からのリニューアルアレンジになっており、初代餓狼からのファンはたまらなく懐かしく感じることだろう。

餓狼フリークには必携の1枚である。

武力 BURIKI ONE WORLD GRAPPLE TOURNAMENT '99 in TOKYO



登場するキャラクターのイメージを、見事なまでに表現した、漢クサイ渋い曲が目白押し。

ちなみにリョウ坂崎のテーマは、名曲「GET HIGH」のBURIKI MIX。『KOF』の爽やかな兄貴イメージから一転した、味のあるリョウサカが楽しめる。

なお、汗くさいおとこたちに紛れても、西園寺貴人のテーマは「MI-YA-BI」。

またボイスコレクションでは圧巻のエンディングロングインタビューや場内アナウンスを完全収録。優勝を飾った選手たちの声を聴いてみよう。

K-1グランプリを彷彿とさせる迫力のサウンドに、いつしか心はネオ・グラップル・ドームのリングサイドにいるだろう。

METAL SLUG 2



SNK屈指のアクションシューティングゲーム『メタルスラッグ』に続編が登場。女性兵士が加わったり、システムにもユニークでこまかいアイデアが随所にちりばめられていたりと、アクションシューティングの「面白さ」が大幅にパワーアップしている。

しかしシステムに負けず、サウンドの方も前作のテーマを多少残しつつ、よりバラエティ豊かにパワーアップ。

ぜひともゲームとセットで、ダブルで楽しもう。

オープニングはもちろん、操作説明やランキング、キャラクターセレクトにステージごとのオリジナルステージサウンド、最終演出、ステージクリアにS.E.コレクションまでついた、メタルスラッグ2を絞って絞って出しつくしたアルバム。これ1枚でもメタスラの魅力が充分に引き出されているので、聴いただけでハマってしまうかも。

ネオポケでも大迫力

頂上決戦最強ファイターズ SNK VS. CAPCOM



「SNK VS. CAPCOM」ということで、ネオジオキャラクターの他に、新たにカプコンキャラのテーマ曲が登場。

ここでのおすすめは、「オリンピックモード（カプコンサイド）」で遊べる「キャットウオーク」というミニゲーム（ジャンル的には音ゲー）で流れる曲。

その中からLV3の「あかり唄2」と、LV6の「春麗のテーマ2」の2曲が収録されている。ゲームに手間取ってあまり聴けなかったという人にはうれしい選曲。

なお、ネオポケ専用ソフトなのでボイス・コレクションは存在しないが、全51曲というボリュームは、それを補って余りあるものになっている。

これがオススメ！

龍虎の拳



PCCB-00101

記念すべき100メガショック第1弾『龍虎の拳』。グラフィックだけでなく、曲も素晴しい仕上がりを見せていた。特に「ジョン·クローリー」のテーマは艦載機のジェット音（？）のイントロがすこぶるカッチョよく、ガブ飲みしたい時に聴きたい曲ベスト1といえるだろう。（サイトロン／NFファン）

餓狼伝説 MARK OF THE WOLVES



オリジナルBGMとボイス&S.E.コレクションを完全収録。

SCDC-00006

ATHENA ~Awakening from the ordinary life~



アテナ、理香他、ムービー中の音声トラックまでを2枚組のCDに収録。

PCCB-00367

剣客異聞録 甦りし蒼紅の刃 サムライスピリッツ新章



新キャラのテーマ曲、デモ曲が充実。ゲームとの両面から楽しめる。

SCDC-00001

BEAST BUSTERS -SECOND NIGHTMARE-



キミの心臓を直撃するようなゲーム中のBGMを完全収録。

PCCB-00336

NF創刊5周年特別企画

ARRANGE

オリジナルバージョンの楽曲が、打ちこみによる電子音から、楽器の生演奏へとアレンジされている。
時にはボーカルも加わり、独立した1つの音楽として楽しめる。
もちろんオリジナルの魅力はそのままに、よりゲームミュージックの世界が広がっていくのがうれしい。

独自のアレンジ 魅力爆発

THE KING OF FIGHTERS'96



今までのアレンジと少し違った光を放っているこの『'96』。
目玉はなんといっても草薙京役の野中政宏氏と、八神庵役の安井邦彦氏の初デュエット「夕陽と月」！　ゆったりとしたバラード調の、味わい深い一曲となっております。ラストのかけ合い部分は聴いてる側も一緒にシャウトしてしまいそうな盛りあがり。
ラスボス・ゲーニッツのテーマ「TRASH HEAD」は、中間部分から曲のバックで流れている風の吹く音がいい雰囲気を出している。
TV等で活躍中のさとう珠緒ボーカルソング「サイコソルジャーREMIX'96」、「恋をしよう」も収録。

ART OF FIGHTING 龍虎の拳 外伝 ～ARRANGE SOUND TRAX～



”オルケスタ・デラルス”や”オルケスタ・デルソル”のメンバーなど、超豪華なアーティストを取りそろえ、すべてスタジオライブレコーディングという、ひと昔前のゲームミュージックでは考えられないほど力が入っている。熱いサウンドが心地いい。
『龍虎の拳』シリーズ一連の曲の特徴の1つである「渋さ」も、これら超一流のアーティストたちの手によって、見事に表現されている。ゲームミュージックとしては割と珍しいかもしれない「大人のサウンド」の魅力は、最高のアレンジを経てここで完成されたといえる。

和と洋の美しき融合

サムライスピリッツ 天草降臨



静と動、和と洋の相反するものを見事に融合させた新しいアレンジが見事。
洋楽器の中に和楽器の美しい音色が絶妙に絡んでくる。このタイトルばかりは、改めて生演奏の素晴しさを感じずにはいられない。
また、ナコルルやリムルルの心暖まるストーリードラマや、個々の因縁の強いキャラ同士のショートドラマなど、オリジナル声優出演による全4話のドラマも収録されており、まさに豪華絢爛「一大侍魂絵巻」アルバムという感じ。

SAMURAI SPIRITS アスラ斬魔伝



『サムスピ』の世界を大きく広げる、はかなくも美しい尺八の調べ、能管の響き、そして時に力強く、時に繊細な迫力のギターサウンド！
従来の世界観はそのままに、一段とグレードアップしたサムライサウンドに魅了されること間違いなし。
どの楽曲も味のあるアレンジになっているが、あえて聴きどころをいくつかあげてみると、リムルル「雪」のガッツギターソロ、そしてエンディング／スタッフロール「色彩」のギターソロでしょうか。
全然関係ないが、ガルフォードの「真・鮪」というタイトルの意味がよく分からないんですけど…。

～幕末浪漫～ 月華の剣士



なんといってもピアノ、バイオリンなどのフルオーケストラ編成アレンジ＋合唱の迫力がすごい。
そして全曲通しての統一感は、聴く者を圧倒してしまう。
ゲーム中の情景や、ストーリーに応じた感情まで、細部にわたって表現されている、新世界楽曲雑技団渾身のアレンジ。
さらにはボーナストラックとして、ゲームの中から一条あかりのキャラクターを「ポン！」と抜き出したような曲「あかり唄（歌：麻績村まゆ子）」を収録。あかりの明るく元気なかぞえ唄が楽しめる、お得なアルバム。



餓狼伝説 SPECIAL ～Image Alubum Part1～

大ヒットの「餓狼SP」から10曲をセレクト＆フルアレンジ。

PCCB-00152



THE KING OF FIGHTERS'99

SNK新世界楽曲雑技団書きおろしの新曲、全14曲を収録。

PCCB-00393



サムライスピリッツ SYMPHONIC SOUND TRAX

海外レコーディングのオーケストラバージョン。初のサムライベスト。

PCCB-00198



餓狼伝説 SPECIAL ～Image Alubum Part2～

Part1に続き、餓狼伝説SPECIALから10曲をセレクト＆アレンジ。

PCCB-00155



餓狼伝説 -WILD AMBITION-

懐かしのキャラから新キャラまで、聴きごたえ充分の全16曲を収録。

PCCB-00371



-ARRANGE SOUND TRAX-THE KING OF FIGHTERS' 98

迫力のアレンジサウンドに加え、'98アテナのボーカル曲を収録。

PCCB-00337

壮大なスケールに酔いしれる…

餓狼伝説 SYMPHONIC SOUND TRAX



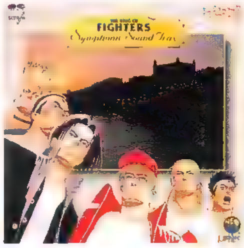
新世界楽曲雑技団プロデュースによる、餓狼伝説のフルオーケストラアレンジ。演奏はSNK新世界管弦楽団。

『餓狼伝説スペシャル』『餓狼伝説3』からのベスト12曲を収録した、初の餓狼ベストアルバム。

オーケストラならではの美しくも重厚、かつ壮大なハーモニーを堪能して欲しい。目を閉じて静かに聴き入ってみると、餓狼の新しい世界が鮮やかに浮かんでくる。

たまにはクラシックにどっぷりつかってみるのもよし。

THE KING OF FIGHTERS SYMPHONIC SOUND TRAX



SNK新世界管弦楽団が贈る、ヨーロッパ・スロヴァキアレコーディングによる初のKOFベストアルバム。『KOF'94』、『KOF'95』からのベストチューン10曲を収録。

その中でも特にトラック6の「サイコソルジャー"K・O・F Version"（中国ステージ）」は、優雅なスローテンポに合わせて管弦楽器のメロディラインがのって、原曲の流れを残しつつもまったく新しいものに仕上がっている。

また「KOF'95（タイトル）」も、物語のはじまりを告げるような優しい雰囲気。

リアルバウト餓狼伝説



「ギースよ！ 永遠なれ…」という言葉通り、ギースに捧げるという意味なのか、中身はギース一色。『餓狼伝説』からこの『リアルバウト餓狼伝説』までのギースが堪能できるようになっている。

最後はギース・ハワード氏のサインまであり、ギースファンにはたまらない内容の1枚だ。

コング桑田が歌うボーカルアレンジ2曲や、謎の大物ボーカリスト「KEN」が歌うロックオペラアレンジ、レクイエムアレンジを収録。

「ギースじゃ!!イ」や「ギースにちゅうして」など、本人のイメージからは想像できないタイトルが笑える。



ネオジオゲームのストーリーをドラマ化したものの他、いろんなゲームのキャラクターたちが一緒になって大騒ぎするお祭り企画ものなどがあげられる。

ラジオで放送されたものに未放送分を加えた「子安・氷上のゲムドラナイト」シリーズが、最近は主流になってきている。

相反するイメージにとまどえ！

NEO・GEO DJ STATION



SNK人気ゲームキャラクターの中から、特に熱狂的なファンを持つ「草薙京」、「八神庵」、「麻宮アテナ」、「テリー・ボガード」、「ナコルル」の5人によって構成されるバンド「B.O.F」のデビューアルバム。

ネオジオキャラによる架空のラジオ番組や、各キャラのオリジナルボーカルソングをフルバージョンで収録。

連続ファミリードラマ「草薙家の一族」は、不知火舞がナレーションを務めるほのぼのドラマ。

なんと庵が京の祖父になったり憧れの先輩（女子）になったりで、庵の今までのイメージは崩壊寸前!?

八神庵オリジナルドラマ 夕陽と月〜プロローグ〜



もはや押しも押されぬNEOGEO NO.1キャラとなった「八神庵」がおりなす人間模様を描き出した最高傑作。

今まで多くが謎だった八神庵の過去（KOFが開催される前）のお話。ゲームには登場したことのないオリジナルメンバーで構成されている。

タイトルからも分かる通り、ライブなどでおなじみとなっている楽曲「夕陽と月」の「隠された真実」をテーマに、ボーカリスト「このえ」、その妹「菊理」とともに、庵の物語が進行していく…。

このドラマを題材にしたライブツアーもおこなわれた人気作品。

これがオススメ！

餓狼伝説 SPECIAL



PCCB-00138

数あるSNKCDの中でも、このオレが自信を持って諸君に薦めていきたいのが『餓狼伝説SPECIAL』。その中でも「ダック」、「ギース」、「クラウザー」、「ジョー東」、「リョウ」、「十平衛」のテーマは極上すぎるので、未体験の人は今すぐ、早急に聴いてみるといいだろう。（サイトロン／NFファン）

THE KING OF FIGHTERS' 97 ドラマCD〜宿命編〜



人とオロチとの闘いが最後の時を迎えようとしている。その答えとは!?

PCCB-00286

THE KING OF FIGHTERS'96



真の闘いの幕が今開く！ オリジナルキャストでついにドラマ化。

PCCB-00230

ATHENA 〜Awakening from the ordinary life〜ドラマDC



アテナが徐々にサイキックの力に覚醒し、本当の自分を探す旅に出る。

PCCB-00370

THE KING OF FIGHTERS' 97 ドラマCD〜激突編〜



庵の体の中で、恐るべきオロチの血が目覚めた。その時京は…？

PCCB-00281

情景が頭の中で交錯の嵐

剣客異聞録 甦りし蒼紅の刃 サムライスピリッツ新章



ゲームオリジナルキャラクターを演じる、豪華声優陣が出演。

プロローグ1～3、本伝第1話～3話で構成されていて、どの物語もサムライ新章独特の世界観が漂っている。

天使と悪魔の二面性を持つ女性・命や、本編の主人公・九葵蒼士狼、そして九鬼刀馬…。一対の刀をめぐって運命の河に流されていくキャラクターたちに、聴いている者はただただ引きずられていくだろう。

ゲーム本編のストーリーを想像しながら、新たな「サムライストーリー」を感じてみて欲しい。



『サムライ新章』の収録中。真ん中が命役のかかずゆみ。可愛いね…♡

CHARACTERS

ゲームのキャラクターにスポットを当て、イメージソングやオリジナルショートドラマなどが収録されている。

ゲームの中だけではつかめなかった、ネオジオキャラの新たな側面をかいま見ることができるので、キャラファンにとっては、うれしい限り。

キャラの魅力をとことん追求

SNK Characters Sounds Collection Vol.1 草薙京



草薙京の魅力満載な、ファンヨダレものの1枚。

見どころ（聴きどころ）は、京がユキに対して大会（KOF'97）前夜の熱い想い、気持ちの高揚ぶりを手紙にしたため、自らが語る新録ナレーション！

BGMは、これまた新録である「ESAKA Piano Arrange Ver.」で、ナレーションを一層盛りあげていくぞ。

もちろんこれまでのゲーム作品のテーマ曲、ボイスを完全収録してあるので、これ1枚でKOFの歴史をたどっていくという楽しみ方もできるね！

これはもう、永久保存版決定でしょう。

SNK Characters Sounds Collection Vol.2 ナコルル



登場作であるサムスピ全シリーズすべてのオリジナル＆アレンジサウンドとボイスの完全収録に加え、自然を愛する彼女の魅力あふれるナレーションを新たに収録。

「自然の宴 Piano Arrange Ver.」をBGMに、ナコルルの優しさと強さがにじみ出るナレーションをゆっくり聴いてみよう。



LIVE

ライブ特有のノリ、臨場感、そして熱気がたっぷりとこめられていて、ライブにいけなかった人にも、まるでその場にいるような興奮を与えてくれる。

音楽ファン、声優ファンはもちろん、キャラファンもコスプレイヤーも、すべてのネオジオファンが熱くなれることと間違いなしだ。

ライブ大好き！雰囲気にこだわれ

NEO・GEO DJ STATION LIVE '99



前回のライブからすべてにおいて、強力にパワーアップし、東京・大阪にておこなわれた『NEO・GEO DJ



八神庵

新録音の語り、新世界楽曲雑技団書きおろしの新ボーカルソング収録！

PCCB-00297



真説サムライスピリッツ 武士道烈伝 ドラマCD

ゲームオリジナルキャラクターを演じる、豪華声優陣出演！

PCCB-00255



幕末浪漫第二幕 月華の剣士 ～月に咲く華、散りゆく花～ ドラマCD

新キャラを加え、物語の第二幕目が幕を開ける！ 未放送分も収録。

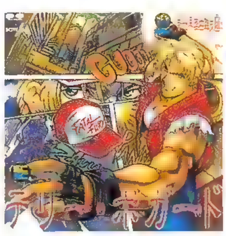
PCCB-00354



SNK Characters Sounds Collection Vol.8 レオナ

怒チームのテーマはもちろん、ボイス＆S.E.コレクションも収録。

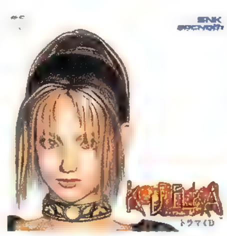
PCCB-00344



SNK Characters Sounds Collection Vol.4 テリー・ボガード

好評のシリーズ4弾は、餓狼、KOFでおなじみの「テリー・ボガード」の登場！

PCCB-00288



KOUDELKA（クーデルカ）ドラマCD

果たして、クーデルカたちは修道院の謎を究明できるのか!?

PCCB-00300


ライブの興奮が甦る！　声優やバンドのメンバーたちと一つになろう!!

Station LIVE'99』の興奮と感動を収めたCD2枚組。

『NEO・GEO DJ Station2』の結末がここで明らかになるという…。

「前説～山崎竜二の夜逃げ」にはじまり、B.O.F-Featuring!「階堂紅丸による「BRIGHT & FLY!」から、「るるーず漫才」、「根尾塩温泉駅前」まで、迫力あり、笑いあり、疑惑（?）ありと、内容満載の1枚。

最後のアンコールもきちんと収録されていて、ライブにいけなかった人も充分楽しめる内容になっている。

NEO・GEO DJ STATION LIVE '98



SNKキャラクターによるスーパー企画アルバム『NEO・GEO DJ Station』が、とうとうライブアルバムになった！

東京・新宿ルミネホールにておこなわれたステージをCD2枚組で完全収録。

新世界楽曲雑技団書きおろしの新曲やライブでのみ歌われた「チョイボンゲ音頭」など、ボーカル曲11曲、インスト曲2曲の計13曲。

ドラマパートでは、おなじみ「連続ファミリードラマ・草薙家の一族」や「牙神幻十郎杯争奪・お笑い大合戦」などが収録されており、おおいに笑える。

約140分にも及ぶライブの興奮を存分に楽しんで欲しい。

NEO・GEO DJ STATION2 ～B.O.F.RETURNS～



シリーズ第1作目を彷彿とさせる内容で、書きおろしドラマ&ボーカル曲となっている。

B.O.F.に挑むライバルバンド、るるーずを脅かす新お笑いユニット、そして闇の芸能プロダクションに加え、謎のおやじが登場。

もちろんボーカル・麻宮アテナのB.O.F.曲をはじめとする新曲も収録。

ちなみにこの『NEO・GEO DJ Station2～B.O.F. RETURNS～』はシリーズ5作目で、SNK人気キャラクター総勢19キャラ！　贅沢な1枚だ。



今回紹介してきたもの以外にも、色々なアレンジやリミックスバージョンが登場。その場の雰囲気に合わせて曲をチョイスしよう。

次の2タイトルは、ゲームミュージックの枠を超えた「カッコイイ」ミュージックや歌がズラリと並ぶ。

BGMとしてもかなり使えるぞ！

タテノリで狂気の世界へ…

KOF DANCE TRAX



『KOF』の楽曲を、なんとHouse、Trip・Hop、Euro・House、R&B、Rahhae・Dub、Jungleにアレンジした、聴く人を狂気の世界へと導いてくれるアルバム。

何度も何度もくり返し聴いていると、自然と頭に染みついてしまうほど、中毒性の強い楽曲ばかり。

どんどん原曲のイメージが広がっていくぞ。

ちなみにアレンジメンバーは、GTS、Mateo&Matos、朝本浩文、Lil Louis、House Foundation、Sweet Jodi、Ravemanなど。

その道に通な人なら知ってる人も多いかもしれない。

NEO・GEO GUYS SONG COLLECTION



SNK男性キャラクターのボーカルソングを1枚に集めたベスト・ボーカル・コンピレーション・アルバム（全13トラック）。

この中でぜひとも聴いてもらいたいのが、二階堂紅丸(モンスター前塚)が歌う新曲、「Show Time!」だ。

この曲はとにかくギターがかっこイイ！　サビの部分では、紅丸ののびのある声とともに鳴り響くギターの音色がボルテージをあげまくるぞ！

餓狼キャラが歌う「Dance で Peace!」も、ダック・キングを中心に、最後までラップでノリノリ状態。なんと山崎までもが参加しているのだ。

最新作CD情報



SCDC-00014

-ARCADE SERIES-
THE KING OF FIGHTERS
best arrange collection
～since94to00～
／SNK 新世界楽曲雑技団

2000.6.21発売
¥2,940（税込）

-DRAMA SERIES-
NEO・GEO DJ Station in ゲムドラナイト
／SNK

2000.7.19発売
¥2,940（税込）



SCDC-00029

NEO GEO SUPER LIVE！1994



日本青年館でのゲームミュージックフェスティバルの感動を再現！

PCCB-00161

不知火　舞



出演作品のテーマ曲や舞のボーカルソング「Dear 舞 BOY」などを収録。

PCCB-00297

NEO・GEO GALS Vocal Collection



SNK女性キャラテーマソングを集めたベスト・ボーカル・コレクション。

PCCB-00219

SNK Characters Sounds Collection Vol.5
THE KING OF FIGHTERS'97
キャラクターズドラマ
SPECAL EDITION



オリジナルドラマを収録したシングルCD6枚を１つにしたアルバム。

PCCB-00292



メタルスラッグ３

METAL SLUG 3

ステージ１～３を徹底攻略！分岐の先まで完全制覇だ!!

SNK	
業務用MVS	発売中／98,000円
家庭用ROM	6月1日予定／32,000円
家庭用CD	発売日未定／定価未定
DC	—
PS	—
SS	—
708M	アクションシューティング

攻略／DSP—たろりん

好評稼働中の傑作アクションシューティング『メタルスラッグ３』。今作は新アイテムや乗り物の追加はもちろん、ステージ分岐が導入されたため、より自由度の高い攻略が可能となった。

今月はステージ１～３を攻略。ゲームにいきづまっている人はもちろん、スコアラーも必読の充実内容をお届けするぞ！

［システム解析］

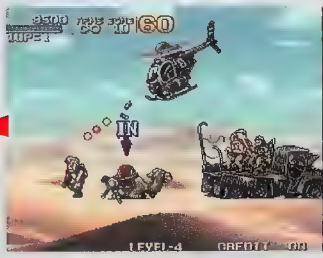
●しゃがみ・振り向きキャンセル

このゲームでは、レバーを↓に入れてから、キャラがしゃがむまでに少し時間がかかる。短い時間だが、しゃがむまでの予備動作があるのだ。この間は立っているのと同じ判定になっているので、敵の攻撃をしゃがんでかわそうとしても、間に合わずに死んでしまうことがある。

だが、レバーを下に入れるのと同時に攻撃を出せば、予備動作をキャンセルして、瞬時にしゃがむことができる（これを、本誌では『しゃがみキャンセル』と表記）。非常に便利なので、ぜひ覚えておこう。

同様に、左右に振り向く際の動作も、攻撃を出すことによってキャンセルすることができる（以下、『振り向きキャンセル』と表記）。これは、地上のみならず、ジャンプ中や水中でも使用可能だ。

これらのテクニックは、乗り物に乗った状態では、残念ながら使うことはできない。



目の前に弾が！ こんな時は、普通にしゃがんでも間に合わないが…



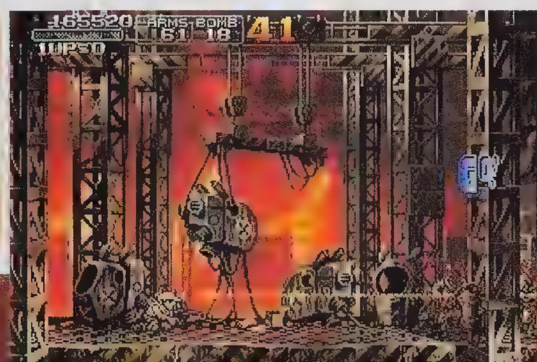
しゃがみキャンセルを使うことにより、瞬時にしゃがんで危機回避。いえい！

●ショットキャンセル

ヘビーマシンガンやレーザーショットなどの武器は、Aボタンを1回押しただけで数発の弾を発射してしまう。しかし、立ち状態でショットを撃っている時に限り、Aボタンを離してしゃがむと、弾を撃つのをやめることができるぞ（以下、『ショットキャンセル』と表記）。これを使えば、敵キャラが1体しかいない時などに、弾数を節約することができるのだ。

レーザーショットに至っては、発射直後にショットキャンセルを使用すれば、攻撃判定が出ているにもかかわらず弾数が減らないこともある。ただし、これを続けても、数回ごとに弾数が1減ってしまう。

…つまり、無限にレーザーを撃つことは不可能なようだ。残念（笑）。



レーザーショットは、ショットキャンセルを使えば、大幅に無駄使いが減るぞ

●近接攻撃

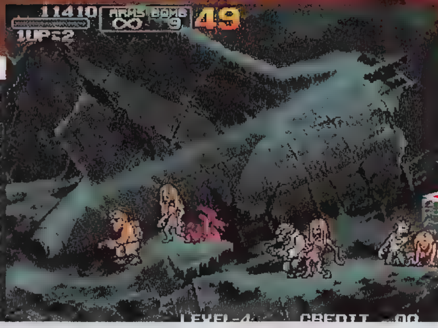
敵に接近した状態でAボタンを押すことにより、近接攻撃が出る。前作までは、乗り物に乗っていない時のみ使えたのだが、『3』では近接攻撃を出せる乗り物も登場しているぞ（レベルアーマー）。

さて、前作までは、さまざまな方法で近接攻撃のスキをキャンセルすることができたのだが、『3』ではこのテクニックは廃止されてしまった（無念）。唯一、しゃがみ近接攻撃に限り、『振り向く』『ジャンプする』の2つの方法で、スキをキャンセルすることができる。振り向いてキャンセルする場合は、しゃがんだままでなく立ち上がってもかま

わない。



大幅に制限された近接キャンセル。しゃがみ近接攻撃に限り

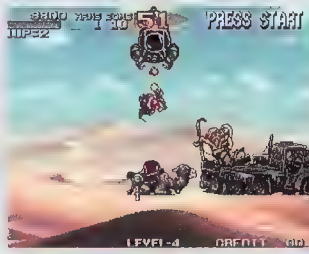


振り向いてスキを消せる。近接攻撃A級連続技は不可能？（笑）

近接攻撃は得点が高いのが特徴。しかしその反面、攻撃力はあまり期待できない。しゃがみ近接攻撃→キャンセルしゃがみ振り向き近接攻撃→…とくり返すことで、連続的に攻撃をくり出せば、そこそこの攻撃力を得ることができるけどね。

●乗り降り無敵

乗り物に乗った直後、および、乗り物から降りた直後は、しばらく無敵になっている。キツい攻撃を回避するのに役立つのだ。



今回は着地直後に無敵が切れるので、左右移動で安全な位置に降りよう

前作までは、乗り物を降りたあとの無敵時間が非常に長かったが、『3』では、キャラが着地した直後ぐらいに無敵が切れてしまい、乗り降りをくり返すだけでお手軽に無敵状態を維持することはできなくなっている。降りた時の着地地点には充分な注意を払うべし。

●手榴弾アイテム

手榴弾アイテムは、生身の状態で取ると手榴弾の補給、乗り物に乗った状態で取ると乗り物の武器（例えばメタルスラッグならキャノン）の補給となる。

…が、乗り物に乗っていても、しゃがんだ状態で取ることにより、手榴弾を補給することができる。これを覚えていると便利。ステージの途中で乗り物を手放すことになる場合は、あとに持ち越せる手榴弾を補給した方がいいからね。

【新アイテム紹介】

『3』で新たに登場するアイテムのうち、今回攻略する範囲に登場するものを紹介していこう。

●サンダークラウド

ショットアイテムに分類される。取ると雲が出現し、Aボタンを押すと落雷で敵を攻撃するぞ。雲は、敵の位置を追尾する性質があるので、雲が相手の真上に移動してから発射するといい。



追尾性能のある雲から雷が発射される。攻撃力はあまり高くない

●[illegible]アイテム

バッテリーのアイテムと、唐辛子のアイテムは、エレファントスラッグ用の特殊武器アイテム。Cボタンを押すことで、バッテリーの時は稲妻レーザーが、唐辛子の時は炎が発射される。どちらの武器も、威力が高いうえに、敵を貫通する性能を持っており、かなり強力。弾数制限があるのが残念なところ。

【乗り物解析】

ステージ1～3で登場する乗り物の性能を、くわしく解析していこう。

●メタルスラッグ

ステージ1のボス戦で登場。ジャンプ力、移動スピードがアップしており、前作に登場した『メタルスラッグR』に近い性能といえそうだ。

●スラグノイド

これもステージ1のボス戦で登場する。Cボタンによる攻撃は、爆弾が地面を歩いていき、敵に触れると爆発するものになっているぞ。

●スラグマリナー

武装はAボタンのショットと、Cボタンの魚雷。ショットは放物線を描くように飛ぶため、銃口の向きは、敵の位置よりも少し上を撃つ感覚で調整するといい。

Cボタンの魚雷は多少誘導性があるものの、敵の真正面から発射する方がよい。

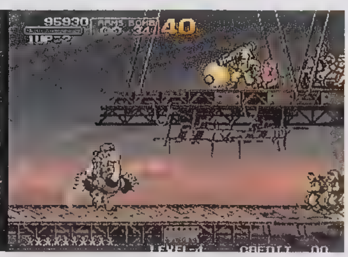


放物線を描くショット。何かを連想するのは筆者だけでしょうか？（謎）

●ダチョウスラッグ

キャメルスラッグに近い性能。耐久力がない代わりに、やられ判定は乗っているキャラの部分にしかない。

ジャンプ力が高い反面、振り向く動作が遅いという欠点を持っている。振り向き動作中は操作を受けつけていないため、この間に攻撃を食らうとどうしようもない。敵の攻撃は、左右移動でなく、ジャンプや、降りた時の無敵時間を利用して回避しよう。



振り向き中は移動も攻撃もできない。唯一、降りることだけは可能だ

●エレファントスラッグ

エレファントスラッグもキャメルスラッグと同様、やられ判定は乗っているキャラの部分のみに存在する。足元にいる敵の攻撃は一切食らわない。

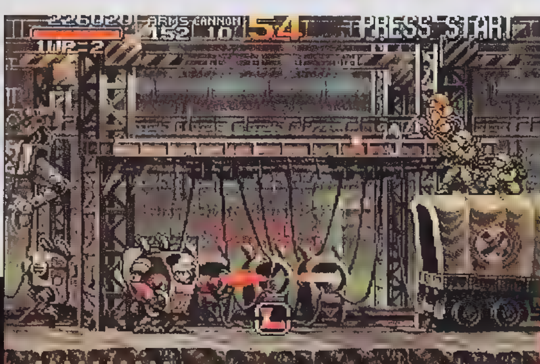
ジャンプすることはできないが、新アイテムの項目で紹介したように、稲妻レーザーと炎の2種類の特殊攻撃を撃つことができる。

●レベルアーマー

レベルアーマーの最大の特徴は、通常のショットを装備していないため、攻撃し続けるためにはショットアイテムを取って弾を補給しなければならないこと。なるべく無駄撃ちは避けるように。

近接攻撃が出せるので、これを使って弾を節約することも考えられるが、スキが大きいのでおすすめはしない。

ジャンプ中にBボタンを押しっぱなし、あるいはもう1度Bボタンを押すと、背中のバーニアで一定時間飛行することができる。これを利用しないと取ることができないアイテムなどもあるので、覚えておこう。



初期装備のショットを撃ちつくすと終了。アイテムで弾を補給しよう

ステージ1 ふたりの愛ランド

Stage-1



ステージの途中でルートが分岐するのが『3』の特徴だが、本誌では、おすすめのルート（基本的に、スコアが最も高くなるルート）をメインに据えて攻略していく。ただし、他のルートに関しても、簡単ではあるが攻略を掲載していくので、ご心配なく。

●ポイント1

スタート直後の砂浜のエリアをポイント1とする。

ここで出現する敵はカニ。その攻撃は、口から泡を吐くものと、ハサミで殴るものの2種類。

耐久力がけっこう高いため、近接攻撃で倒しにいくのは危険が伴う。遠くからショットで倒していくのが無難。吐き出す泡もショットで破壊できるので、連射していればほぼ安全。

ポイント1には、途中の3ヵ所に隠しアイテムがある。場所は、①スタート直後の海の中、②魚の死体、③ロケットの噴射口、となっている。また、カニが出てくる岩や、船を破壊した時に、得点アイテム（カニ）が出現するぞ。このカニは、プレイヤーが近づくと逃げてしまうので、出現直後にジャンプして取りにいくといい。カニの飛び散り方によっては、すべて取れないこともあるんだけどね（というか、逃すことの方が多い…）。

●ポイント2

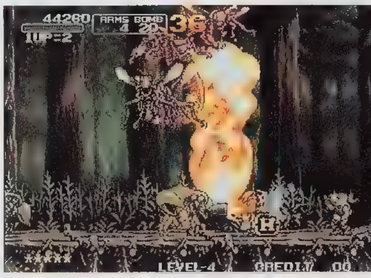
分岐ポイントでは、スラグマリナーに乗らずに進み、森の中へ。この森の中をポイント2とする。

まず、分岐ポイントでは、いったん下の通路に入り、スラグマリナーのすぐ右に隠されているカエル（水面をジャンプ下撃ちして出す）を取ってから上に戻ろう。



カエルはここに隠されている。水面を下撃ちすることで出現するぞ

ポイント2で出現する敵は、カニとイナゴ。イナゴの攻撃は、突進してきてプレイヤーを捕まえるというもの。突進してくる前に倒してしまうといい。ラクな倒し方としては、相川留美が出すスーパーグレネードを使用し、カニを撃った時の爆風にイナゴを巻きこむというもの。カニの上にイナゴが密集した時を狙えば、効率よく倒すことができるぞ。



こんな風に爆風でイナゴを巻きこもう。敵が一瞬で全滅するさまは爽快！

ただし、この方法を使うと撃ちこみ点が稼げないけどね。

●ポイント3

2つ目の分岐ポイントでは、船の方に降りて川をくだっていく。ここをポイント3とする。

最初は、目の前に出現する敵の船を破壊する。特に難しくはないだろう。

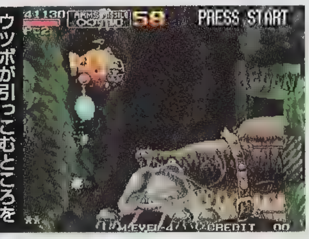
ここには隠しアイテムが2つある。上の地形の特定の位置を撃つと、食べ物（上ルート選択時にしか取れない…）

最初のステージから難しい？ スコアを取るなら川くだり、ラクしたいなら深海へ進め

分岐ルートその1～深海

スラグマリナーに乗りこむと、深海ルートに移る。

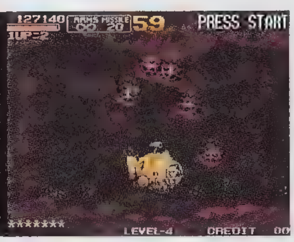
最初の縦穴では、ウツボとクラゲが出現。ウツボは倒すことができないので、引っこんだ時に通過しよう（クラゲをショットで倒しながら）。ウツボが出現する方の逆側の穴をショットで撃つとアイテムが出現するので、余裕があれば取っていこう。



ウツボが引っこむところを見計らって下へ。クラゲに触れないように注意

一番下までたどり着くと、中ボスのカニが2匹出現。上の方からショットを撃てば問題なく倒せる。万一、ここまででスラグマリナーを失ってしまった場合は、手榴弾を使って速攻で1匹倒してしまうとよい。

次は海底火山。溶岩弾が放物線を描きながら飛んでくるので、軌道の内側に入って回避しよう。ショットで溶岩弾を破壊することもできるので、それほど難しくないはず。火山地帯の最後にある沈没船を破壊すると、コインが出現するぞ。



海底火山大噴火。あせらずに、安全な位置で様子を見ながら進もう

海底火山を抜けると、今度は縦穴を上へと昇っていく。ここでは敵潜水艦（小型、大型の2種類がある）が出現する。

小型潜水艦の攻撃は魚雷。この魚雷はショットで破壊できるし、潜水艦本体の耐久力も低いので楽勝だろう。

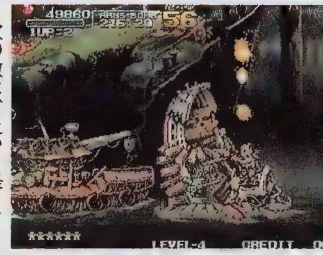
大型潜水艦は、黄色い弾で攻撃してくる。軌道は、①プレイヤーと横軸が合ったら縦に飛んでくる②4～5個、横に等間隔に並んでから、一斉に縦に飛んでくる…の2種類があるぞ。いずれにせよ、縦に距離を置くとよけやすい。遠くからスラグマリナーのショットで攻撃しよう。



これは、プレイヤーの位置に反応して飛んでくるタイプ。横移動でよけよう

スラグマリナーを失っている場合は、真横にしかショットを打てないので、かなりつらい闘いになる。安全策を取るなら、上から手榴弾を投げて攻撃するといい。

が出現。また、その右にある排水パイプを撃つと、コインが数枚出現する。



ここからコインが。敵の船に乗り移って出すと取りやすいのだ

次の敵は、上から降りてくるザコ兵士と、橋の上にいる武装トラック。プレイヤーが乗っている船は足場が2段になっているが、下の段にいる方が安全。上撃ちするだけで、上の段にいるザコ兵士をラクに倒せるからだ。

武装トラックの攻撃はパラシュート爆弾。ショットで破壊できるので、気をつけていれば特に問題ないだろう。



破壊できるとはいえ、判定が小さいので、よく狙うようにしよう

トラックは2台出現するのだが、2台目のところではザコ兵士の攻撃が激しくなっているので、手榴弾を連発して素早くトラックを破壊してしまうのも1つの手。



捕虜は、このように、船の右端から上撃ちして助ければ逃しにくい

ちなみに、川を下っている最中に、木からぶらさがっている捕虜は、船の右端に立ってショットを上撃ちして助けるとよい（ヘビーマシンガンを持っている時は、左を向いて撃つと、川に落とす恐れがなくなる）。

ぶらさがっている捕虜を撃つと船の上に落ちてくるが、すぐに助けにいくと、ザコの攻撃と捕虜が重なってしまい、危険だ。武装トラックを破壊したあとに助けにいくといいぞ。

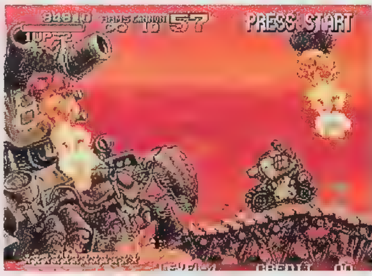
ちなみに、船の上の段から下に降りる場合、左に降りるのは避けた方がいいだろう。レバーを入れっぱなしにしていると、勢いあまって船から落ちてしまうのだ。

【ボス戦攻略】

ボス戦前に乗り物が出現するのだが、どの乗り物が出現するかは、選択したルートによって異なる。おすすめルートの場合はメタルスラッグが、他のルートにいった場合はスラグノイドとなる。

ボスの攻撃は2つの形態があり、ある程度ダメージを与えると2つ目の形態に移行するようになっている。

最初の形態では、放物線を描く炎弾を飛ばしてくる。画面右端で待ち、弾がきたら左に移動して回避しよう。そしてまた右端に戻る…のくり返しだ。スラグノイドに乗っている場合は、歩くスピードが遅いので、ジャンプで右に戻るようにしよう。歩くよりもはるかに速く移動できる。



基本的に右端をキープ。弾が飛んできた時だけ左に移動するように

第2形態での攻撃は、砲弾を飛ばすものと、左に移動してから勢いよく突進するものの2つ。どちらの攻撃も、画面右端にいるだけで当たらない。楽勝だ。


第2形態になったら、ずっとレバーを右に入れっ放しにしているだけでいい

さて、ここでは、ボスを倒さずにしばらく待っていると、捕虜が次々と出現する（全部で10人）。時間はかかるが、全部助けてからボスを倒すようにしよう。



10人目の捕虜。偶数人目の捕虜が得点アイテムを出すので覚えておこう

その際、第1形態のまま待つと、弾をよけなければならないし、ボスを倒すまでの時間がさらに長くなるものの、捕虜が出すアイテムは取りやすい。反面、第2形態では、レバーを右に入れっぱなしにしているだけで死なないものの、地面に穴が開いたりして、アイテムが取りにくくなる。一長一短なので、好みの方法を使おう。

●分岐ルートその2〜核施設

2つ目の分岐ポイントで坂を登ると、格施設内部へと舞台が移る。

ここでは、ザコのカニの他、超巨大なカニが数匹出現する。ザコのカニは、遠くからショットで倒せば問題なし。

巨大カニの方は、①泡を連射、②ハサミ振りおろし、③ハサミを振りながら突進、…の3種類の攻撃をくり出してくる。近くにいると②③の攻撃がかわせないので、距離を置いて攻撃しよう。泡はしゃがんで対処するとよい。



かなり怖いけど、しゃがんでAボタンを連射していれば、泡はまず大丈夫

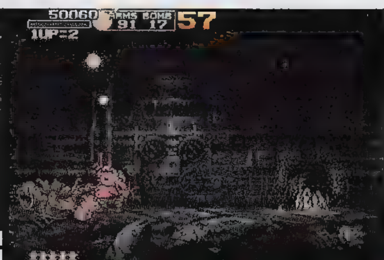
最後に、左右から同時に巨大カニが出現して挟まれる場面がある。ここは、片方だけでも速攻で倒さないと危険。手榴弾を連射して、とにかく片方を倒してしまおう。

背景の足場に乗り、上の方から下撃ちでチマチマ攻撃するという手段もある。ほぼ安全だが、ハサミ振りおろし攻撃だけは当たってしまうので注意。ハサミの動きに常に気を配っておき、振り上げたらジャンプや左右移動で回避しよう。



うなる剛腕、ハサミチョップ。この攻撃だけはジャンプで回避すべし

施設内には随所に隠しアイテムがある。すべて、天井を撃つと出てくるぞ。先に進む時は常に上にショットを撃ちながら歩くようにすれば、アイテムが隠されている位置を見落とさずに済むだろう。



天井にアイテム多数。降り注ぐアイテムの雨に狂喜乱舞の一瞬

ステージ2 真夜中の彷徨

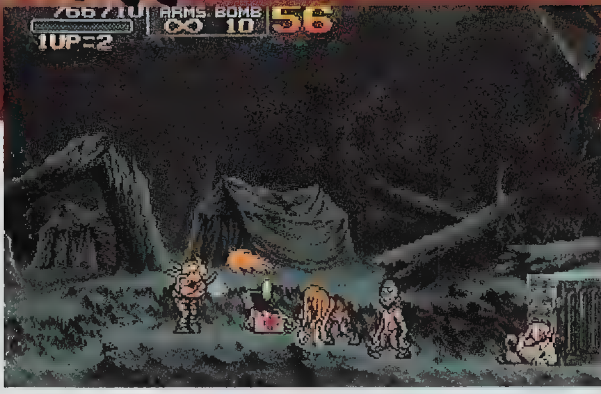
Stage-2



●ポイント1

夜の山が舞台のステージ。スタート地点から坂の手前までをポイント1とする。

出現する敵はゾンビのみ。攻撃は嘔吐物（?）で、これを食らうとプレイヤーはゾンビ状態になってしまう。そしてゾンビ状態のまま、もう1度敵ゾンビの攻撃を食らうと死んでしまうのだ。



ゾンビのゲ○攻撃。現実には絶対食らいたくない攻撃だよねぇ

ゾンビ状態では、歩くスピードが極端に遅くなり、ジャンプの飛距離も短くなるうえ、しゃがむこともできなくなる。その代わり、ゾンビ以外の敵の攻撃に対して無敵（例外あり…後述）になっているほか、Cボタンで手榴弾の代わりに口から強力なレーザーを撃つことができる。

ゾンビ状態を治すには、救急箱（敵ゾンビを倒した時に出現することがある）を取ればよい。

さて、敵ゾンビの倒し方だが、数が少ないならば、ジャンプで後ろにまわりこんで近接攻撃で倒すのがおすすめ。数が多い時は、安全のために遠くからショットで倒す方がいいだろう。

道中にいる人々は、ただの背景ではない。ゾンビの攻撃を食らうと、その人たちもゾンビ化してしまうのだ。わざとゾンビ化させてから倒すと得点を稼げるぞ（鬼）。

●ポイント2

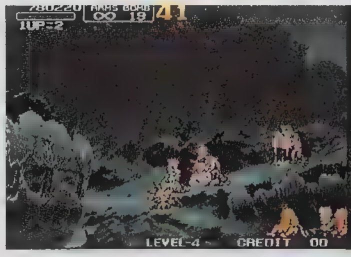
坂を登る場面をポイント2とする。

坂の手前では、まずしゃがみ歩きで下の道に入り、捕虜2人と大統領を助けよう。坂の途中にいるゾンビを、ある程度ショットで倒してから入るようにすると安全。

大統領を助けてサンダークラウドを取ったら坂を登っていこう。ここでは前後からゾンビが出現する。しかし、後ろから出現するゾンビは、近接攻撃1発で倒せるので、それほど脅威ではないだろう。ジャンプで裏にまわってから斬りつければなお安全だ。

坂を登って、ウータン（援護してくれる猿）を助けたら、すぐに下の段に降りよう。下にはゾンビが数体いるが、すばやく飛び降りれば、攻撃される前に左の安全なところまで逃げられるのだ。

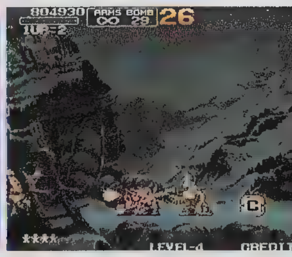
ゾンビを全滅させたら先に進むのだが、ある程度進んで画面が下にスクロールしたら、左に戻ってショットを撃とう。



しゃがみ歩きを使わないと下に入れないぞ。坂の上のゾンビの動向に注意

ホラーな雰囲気の漂う山奥 マルコたちを待ち受けるのはゾンビに雪男に宇宙人？

捕虜が3人隠れているぞ。ここまで画面をスクロールさせてからでないと出現しないので見落としやすい。注意！

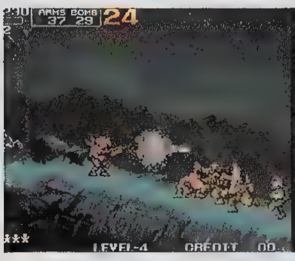


ここまで画面をスクロールさせないと、この捕虜3人は出せないのだ

●ポイント3

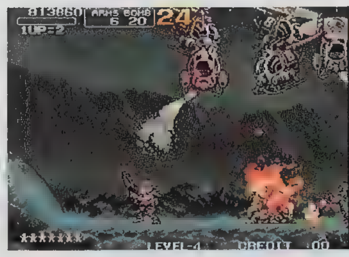
坂を下るところをポイント3とする。

ここでは、坂の下からザコ兵士が次々と出現し、後ろからはゾンビが追ってくる。比較的安全な方法としては、ポイント2の最後で取れるエネミーチェイサーを連射しながらゆっくり進む方法と、ポイント2の最後でわざとゾンビ化しておき、無敵状態で兵士の中を突っ切る方法の2種類がある。ここでゾンビ化しても、あとで救急箱が出るので安心なのだ。



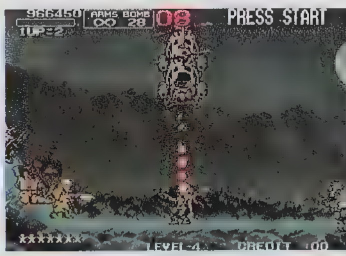
兵士をエネミーチェイサーで確実に倒していこう。ゾンビは近接で1発だ

坂をくだり切ると、敵ヘリの5機編隊が出現する。先頭の赤いヘリを最初に破壊すれば、残りの4機もすべて誘爆し、ボーナスを獲得することができるぞ。ヘリの弾は間隔が広いので、たやすくよけることができるだろう。



前作でもおなじみの5機編隊。必ず、先頭の赤を最初に破壊しよう

編隊を全滅させると、今度は、プレイヤーを狙って弾を撃ってくるヘリが2機。さらに、左右からザコ兵士とゾンビも出現する。ヘリの攻撃はよけやすいので、ザコ兵士を優先して倒していこう。特に、左から出現するザコ兵士は、スピードの速い弾を撃ってくるので、必ず攻撃してくる前に倒したいところ。



鋼鉄の肉体を手に入れていれば、ヘリの弾など恐るるに足らず！ むはぁ！

●ポイント4

分岐ポイントでは扉の中に入り、氷の洞窟へと進む。ここをポイント4とする。

扉を破壊したあと、中に入らずにしばらく待っていると、洞窟の中から捕虜が2人出現するので覚えておこう。

ここで出現する敵はアイスメン。近づくと武器で殴ってくるのだが、遠くにいる時は雪玉を飛ばして攻撃してくる。この雪玉は、食らっても雪だるまにされてしまうだけで死なないが（ゾンビ状態の時は

死んでしまう）、雪だるまになったままボーッとしていると、近づかれて撲殺されてしまう。レバガチャして素早く雪だるま状態から脱出しよう。



ホーミング雪玉を食らうと、雪だるまに。レバガチャで素早く脱出せよ

ここには難所が2ヵ所ある。くわしく解説しよう。

①3つ目の冷蔵庫

ここでは、冷蔵庫の上にアイスメンがいて、さらに右からも続々と出現する。

2つ目の冷蔵庫を過ぎたら、少しずつ画面をスクロールさせ、画面右端に氷の柱が見えたらジャンプ撃ち。これで、氷の柱の向こうにある冷蔵庫を先に破壊することができる（ショットが当たっているかどうかはスコアで確認。当たっていれば100点ずつ入る。当たっていないようなら少し画面を進めよう）。冷蔵庫を破壊したら、そのままジャンプ撃ちを続け、上に乗っていたアイスメンも倒してしまおう。



ココからジャンプ撃ちをして、冷蔵庫の上のアイスメンを先に倒す。重要!!

アイスメンを倒したら（スコアが入らなくなればOK）、ロッカー（？）を破壊して女性捕虜（相川マドカというらしい…留美の姉妹？）を助け、ヘビーマシンガンをゲット。後ろからくるアイスメンをヘビーマシンガンでバリバリ倒そう。この手順なら、ヘビーマシンガンを無駄遣いせずにすむし、冷蔵庫の上のアイスメンが撃つ雪玉にも悩まされずに済むというわけだ。

②上段にアイスメンが4人出現する場面

上の段だけでなく、下の段にも後ろから続々とアイスメンが出現するという超難所。

ここでは、右を向いて手榴弾を連射し、後ろから現われるアイスメンを速攻で倒していくパターンがおすすめ。下の段には全部で5体しか出現しないので、これを全滅させれば、もう死ぬ恐れはない（上の段のアイスメンは、雪玉を飛ばすことしかできないため）。他に有効なパターンは見当たらないので、惜しみなく手榴弾をつぎこむべし。



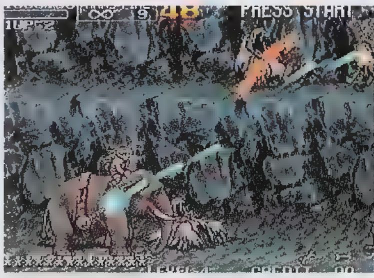
ちょわ～、手榴弾連打の洗礼！ 躊躇は死に直結するぞ。迷わず投げまくれ！

ポイント

洞窟の奥でエレファントスラッグに乗って、引き返す場面をポイント5とする。

まず、洞窟の一番奥の壁にコインが隠れているぞ。エレファントスラッグに乗る前に取っておこう。

このポイントで出現する敵はゾンビのみ。エレファントスラッグに乗って立っていれば、下の段のゾンビの攻撃は一切食らわないので、上の段のゾンビにだけ注意を払おう。あせらず、ゆっくり進むのが安全に抜けるコツだ。



上段のゾンビから〇ロのシャワーが。近づかずに、遠くから狙い撃ちしよう

洞窟から出たあとは、ボス出現ポイントの手前まで、ゾンビが数匹出現するだけ。兵士のゾンビは、近づくと突然飛びかかってくるので危険。必ず遠くから倒すようにしよう。

ボス戦攻略！

第1形態（？）は、6体の宇宙人との闘い。

攻撃方法は、光弾を飛ばしてくるというもの。ボスの動きによって弾の撃ち方が2種類あるので説明しよう。

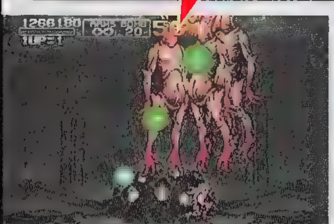
①ボスが大きい軌道で高速回転…広い間隔で5～6回弾がくる。左右どちらかの画面端から、少しずつ逆側に移動するようによける。くれぐれも端に追いつめられないよう！

②小さい軌道でゆっくり回転…短い間隔で弾を撃つ。画面中央付近で、弾を引きつけながら少しずつ左右に移動してよける。数発ごとに弾が途切れるので、この時に逆側に切り返そう。どちらか一方だけによけ続けていると、端に追いつめられてしまうからだ。なるべく弾を引きつけ、ボスの真下付近をキープするのが、うまく切り返すコツ。

さて、①②両方の攻撃に対処するには、ボスが攻撃をやめている時に、画面の端の方に位置取りをするといい。②の攻撃が来た場合は、すぐに反応して画面中央に向かって歩いていけばOK。

強敵、宇宙人。攻撃停止中は画面端で待機。撃ちこむチャンスでもある





攻撃がはじまったら移動。このパターンでは、中央付近で左右に切り返せ

まあ、対処法を知っていてもキツいので、AボタンとCボタンを猛連打して、速攻で全滅させてしまうのがおすすめだったりする。

第2形態では、上から降ってくる石版をかわしながら、上撃ちでボス本体にショットを撃ちこんでいく。

石版は、サーチライトの位置に降ってくるので、サーチライトが消える頃に左右に動いて回避しよう。落ちてきた石版を攻撃すると、少しずつ地面の中に沈んでいく。沈めずにいると障害物として立ちはだかるので、すぐにショットを連射して沈めてしまおう。

石版のペースが速くなったら、石版をある程度沈ませたあと、ジャンプで上に乗るようにする。こうしないと、次に降ってくる石版の回避が間に合わないのだ。

ボスを倒さずに待っていると、捕虜が3人出現するので、これらをすべて助けてからボスにとどめをさすべし。



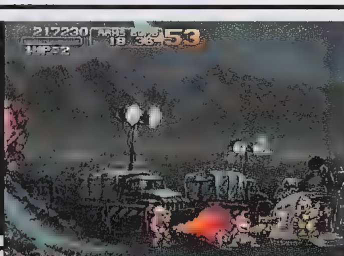
石板を撃って沈めるのが超重要。慣れれば死ぬことはなくなるだろう

分岐ルート ～野外

氷の洞窟に入らずに進むと、戦車やヘリが出現する。

くだり坂で出現する戦車は、左に誘導して跳び越えると撃ちやすくなる。ラクをしたいなら、坂の上から手榴弾を投げて破壊すればいい。

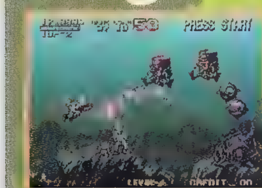
爆弾を落とすヘリは、これまでのシリーズ同様、左右に移動しながら撃ちこめばよい。これといって難しい箇所はないので、ラクをしたい人におすすめのルートだ。



非常に短く、強敵もいない。安全にクリアしたい人はこっちを選ぼう

ステージ3 瞳は波濤を越えて

Stage-3



海中に建造されつつある敵の兵器工場を襲撃！ 新兵器の開発を阻止せよ！

●ポイント1

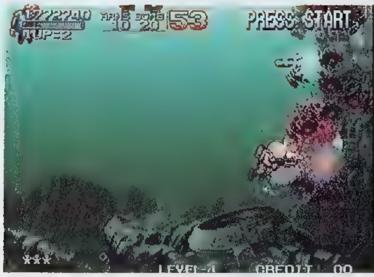
スタート地点から橋げたまでをポイント1とする。

出現する敵は、爆弾を背負った兵士、海底に沈んだ戦車、小型潜水艦の3種類。兵士は自爆して火弾を出す攻撃を、戦車は破壊可能な機雷で、潜水艦は破壊可能なミサイルを撃って攻撃してくる。いずれも遠くから撃てば楽勝だ。

道中2ヵ所にある橋げたは、上下2つの発射口からミサイルを撃って攻撃してくる。

1つめの橋げたでは、道中で出るエネミーチェイサーを20発ぐらい残しておき、下の発射口に密着してエネミーチェイサーを連射すれば、速攻で破壊することができるぞ。ちなみに、ここで下のパイプに入ると、分岐ルート1へと進むことができる。

2つめの橋げたでは、画面左端、上のミサイル発射口の正面でショットを連射する方法がおすすめ。上から降ってくる戦車は、破壊し損ねると、着地してから機雷を撃ってくるので、必ず速攻で破壊しよう。また、橋げたを破壊する前に、画面の上から降りてくるパイプに入ると、分岐ルート2に進める。



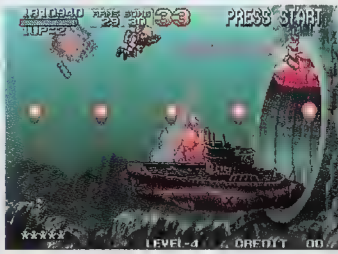
猛連射すれば、『何かあったの？』っていいたくなるぐらい早く壊せる

●ポイント2

橋げたを過ぎてから、敵の兵器工場の入り口までをポイント2とする。

ここでは、大型潜水艦が出現する。画面を少しずつスクロールさせ、潜水艦が見えたら止まって撃ちこめば、攻撃されずに破壊できる。

工場の入り口では潜水艦が次々と出現。まず、小型潜水艦が2機登場。これはなるべく左の方に誘導してから破壊し、出現するエネミーチェイサーと弾薬のアイテムを回収する。これを持っていれば、次に出現する大型潜水艦との闘いがラクになるのだ。上下に大きく距離を取ってエネミーチェイサーを撃ちこもう。



ここはエネミーチェイサーが必須。取り損なったら死を覚悟しよう…

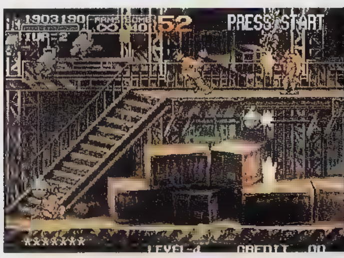
●ポイント3

兵器工場の内部、エレベーターで上へと昇っていく場面をポイント3とする。ここはフロア別に説明しよう。

①第1〜第3フロア

監視カメラと、丸い巡回メカがゆく手を阻む。監視カメラは左右に首を振り、カメラの向きにプレイヤーがいると弾を撃ってくる。遠くから撃てば問題ないが、第1フロアの最初の2つの監視カメラだけは、後ろを向いている間に近づいていって破壊しよう。

巡回メカは、進行方向にプレイヤーがいると、赤く光ったあとにレーザーを発射してくる。弱点は正面のレーザー発射口で、後ろから撃ってもダメージを与えることはできない。安全に倒すには、上下からレーザー発射口を狙い撃ちするとよい。また、後ろからでも、敵本体にめりこんでショットを撃てば、強引にレーザー発射口にショットを当てることができるぞ。



この敵は上下から撃てば安全。後ろから強引に弾を貫通させる方法もおすすめ

第2フロアの最初の捕虜2人は、ショットを撃たずに最上段までいけば確実に助けられる。また、エレベーターの手前の壁の上の方には、得点アイテムが隠されている。

第3フロアには、ザコ兵士が2人いるだけ。

②第4フロア

ここでは盾を持った兵士が複数登場。安全に進むためには、手榴弾を使って、盾を持った兵士を速攻で倒すとよい。

●分岐ルートその1〜 地下水路

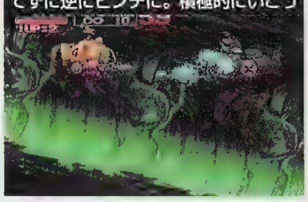
スラグマリナーに乗って、水路の中を進む、難易度の高いルート。ここでは小型、大型の2種類の潜水艦が出現。小型潜水艦は、ステージ1に出現するものよりも、撃ってくるミサイルの数が多くなっており、かなり手強い。画面内に2機以上同時に出現すると対処しづらいので、少しずつ画面を進めて、1機ずつ確実に破壊していこう。

スラグマリナーの操作のコツを伝授。左に移動すると、ショットも左を向いてしまい、敵のミサイルを破壊できなくなってしまう。上下にレバーを操作してショットの向きを調整し、うまくミサイルを破壊していこう。

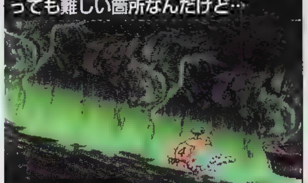
下の方に大型潜水艦が出現するところは、モタモタしていると小型潜水艦も同時に出現して、非常に難しくなってしまう。出現位置を覚えておき、すぐに正面やや上から魚雷を3発当てて速攻で破壊しよう。これでずいぶんラクになるぞ。速攻が失敗した時は、スラグマリナーから降りた時の無敵時間を利用すべし。

最後の工場入り口では、大型潜水艦が複数出現する。白っぽい潜水艦は耐久力が低いので、こちらを先に破壊するとラクに対処することができるだろう。

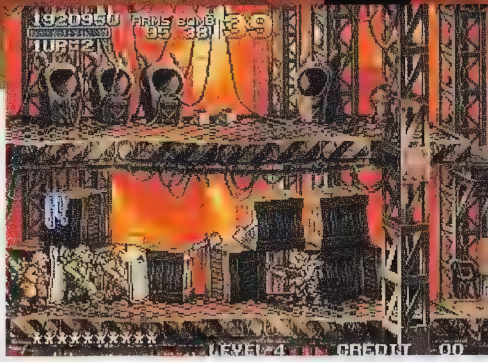
ビビって左に逃げると、ミサイルを撃てずに逆にピンチに。積極的にいこう



出現直後にまず魚雷一閃！ これを使っても難しい箇所なんだけど…



まず、第4フロアに上がったら、左に手榴弾を2発投げ、4人の兵士を倒そう。次に、左に進んでアイテムを回収すると、今度は右から兵士が出てくるので、またまた手榴弾を1～2発撃って倒してしまおう。上の段に右から出現する兵士の弾にも注意。

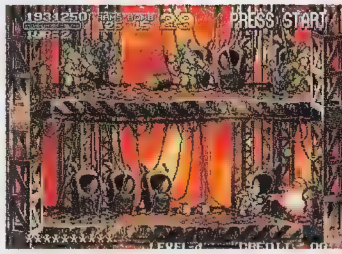


手榴弾↓ショット↓手榴弾↓ショットと撃つと、スムーズに兵士を倒せる

③第5～第6フロア

ここは、敵兵士が出現する順序を覚えておき、すぐに安全な場所に移動しないと危険。まず、第5フロアに上がって、画面が下にスクロールしたら、すぐに左端に移動。ここは、下の段の兵士の弾に対して安全。そのまま、上の段に出現する兵士を、打ち止めになるまで倒し続けよう。兵士が出てこなくなったら、下の段の兵士を倒しにいく。

兵士を全滅させると、今度は画面が上にスクロールし、上の段に兵士が3人出現する。安全地帯（写真参照）で、下の段に左右から出てくる兵士を、出てこなくなるまで倒しつづけよう。



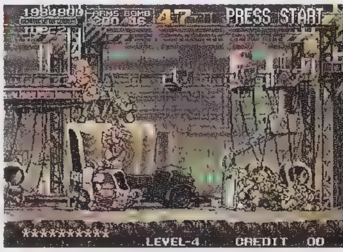
ここが安全ポイント。出現直後に上撃ちで1～2人倒してしまうのもよい

第6フロアは左右から兵士が数人出現するだけ。

ポイント

最上階～ボス戦手前までをポイント4とする。

ここでは、レベルアーマーを敵から奪って進む。レベルアーマーがあるとボス戦がとても楽になるので、絶対に失わないように。レベルアーマーにはヘビーマシンガンのアイテムだけを取らせること。



レベルアーマーから降りつつトラックの荷台の上へ。右の兵士は手榴弾で倒せ

上の段に兵士が2人いるところは、少しずつ画面をスクロールさせ、画面右から新たに兵士が現われたら、レベルアーマーから降りつつ上の段に乗る。そのあと、無敵時間中に上の段の兵士を倒し、手榴弾で右の兵士を倒すと安全だ。

最後に上の段にいる捕虜2人は、敵を全滅させてしまうと助けられなくなるので注意しよう。手前（上の段）にいる敵レベルアーマー2体をあらかじめ破壊しておき、最後に出現する兵士2人十敵レベルアーマーのうち、兵士2人だけを倒して助けにいこう。

【ボス戦攻略】

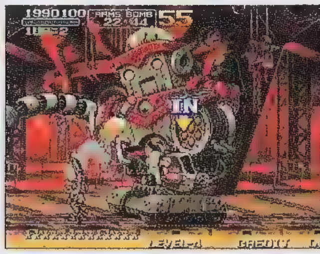
おすすめルートを通り、レベルアーマーをここまで持ってきていれば、ラクに倒すことができる。そのレベルアーマーはボスの足（キャタピラ）の上に乗せておこう。

ボスの誘導ミサイルは、レベルアーマーから降り、上撃ちで迎撃する。それ以外の攻撃はすべて、レベルアーマーに乗り降りした時の無敵時間を利用すれば簡単に回避することができる。うまくダメージを調整し、レベルアーマーに乗ったままボスにとどめをさそう（30万点のボーナスが入る）。

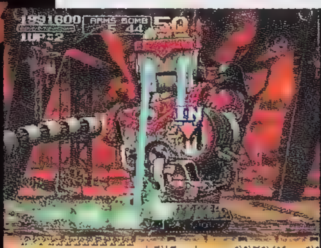
乗り物ナシの場合は、以下のように対処しよう。

①レーザー…目が向いたほうの逆に移動すればよい。

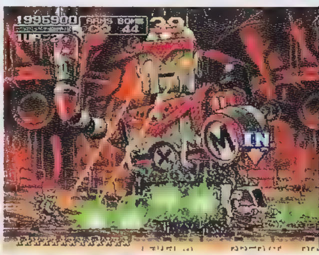
②手、またはミサイルで床を破壊…右へのレーザーと同時にくることが多い。レーザーを回避したあと（手の真下あたりで待機すべし）、すぐにジャンプして右に逃げよう。ミサイルの破片はよく見て回避すること。



誘導ミサイルはショットで。スピードが速くなったら、乗り降り無敵も使おう



レベルアーマーさえあれば、敵の攻撃はすべて空を切る。諸行無常…



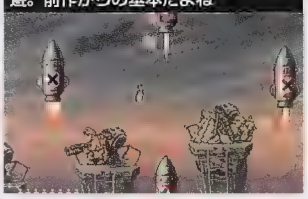
生身でよけるなら、レーザーはここで待機。このあとすぐに右へジャンプ！

●分岐ルートその2～
橋

前作のステージ6に似た雰囲気のルート。ボス戦でレベルアーマーを使えないので、あまりおすすめはしない…。

スタート地点から少し進むと、ハイネック戦車（砲弾を転がして攻撃してくる戦車）が出現。ここは特に問題なし。

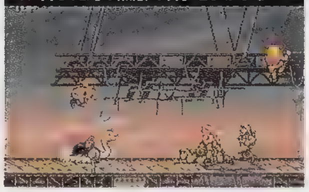
次は、足場が狭くなり、下からミサイルが飛んでくる場面。ここでは前方にいる兵士が、放物線を描くミサイルを飛ばしてくる。バリケードの後ろに隠れているため、速攻で倒すことは不可能。足場の右の方にミサイルを誘導し、左に移動して避けよう。バリケードを破壊すれば兵士を倒せるようになるので、確実に1人ずつ倒していこう。



このミサイルは右に誘導して左に回避。前作からの基本だよね

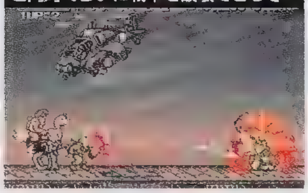
しばらく進むと、右から戦車が出現する。戦車の弾はしゃがんでいれば当たらないが、周囲の兵士が手榴弾をたくさん投げてくるので、しゃがんだまま闘うのはキツい。戦車に接近し、手榴弾を5発投げて速攻で破壊するパターンがおすすめ。

戦車を破壊して進むと、ダチョウスラッグが置いてある。ダチョウスラッグに乗っている間は、左右移動ではなく、降りたときの無敵時間を使って敵の攻撃を回避しよう。



レバーを左に入れるのはご法度。なるべく、降りた時の無敵で攻撃をよけよう

大統領が出現する場面では、ショットを右に向けて連射したまま前に進む。ここでは右に戦車、上にヘリが出現するのだが、ずっとショットを連射していれば、攻撃される前に戦車を破壊することができるのだ。あとは、ダチョウスラッグから降りて、残ったヘリを破壊すればよい。



急いで撃ちこめば、ヘリの攻撃開始と同時ぐらいに戦車を破壊できるぞ



COOL COOL TOON™

コスチュームをチェンジしつつみんなでレッツ、フリッツ!!

SNK	家庭用ROM	家庭用CD	DC	PS	NP	リズムコミック
	—	—	7月予定／未定	—	7月予定／未定	

リズムコミックという新ジャンルで登場の、SNKの話題作『COOL　COOL　TOON』!! 今月もこのゲームの続報をたっぷりと紹介するぞ。キミはアンプ（男の子）とスピカ（女の子）、どっちを選ぶ？

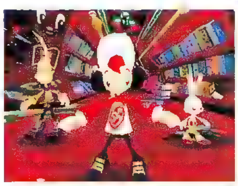
　※ぷるぷるパック対応／NGP版『COOL　COOL　JAM』と連動。※画面写真は開発中のものです。

クルクルトゥーンってなあに？ What's COOL COOL TOON

『COOL　COOL　TOON』はコスチュームチェンジができる

この『COOL　COOL　TOON』の街にはお店がある。そこで主人公たちはコスチュームを買うことができる。

また、それを着てプレイをすることも可能で、それによってゲーム中に多少変化が起こることもあるとのこと。1Pと2Pはただの色違いだなんて思わず、次々と色々な衣装が見てみたくなること間違いなしだ。

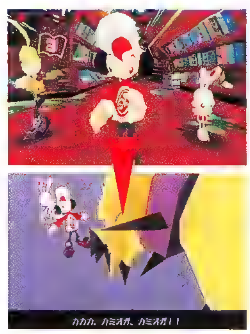


衣装替えも楽しめる。詳しくはP38を参照するなり

『COOL　COOL　TOON』はリズムコミック!!

『COOL　COOL　TOON』はリズム＋コミック（TOON）でリズムコミック！

この世界に迷いこんだ主人公となり、さまざまなできごとを「フリッツ」と「ノッティ」で切り抜けるのだ。きっとコミックを読み進めるようにプレイを楽しめるぞ。



リズムに合わせて操作をしていけば物語が進んでいく

『COOL　COOL　TOON』の広がるネットワークの世界

クルクルタウンの他、ネットワーク機能を利用してネット上にあるお店でもコスチュームを買ったり、このゲームの最新情報を集めたりすることができる。同時発売予定のネオポケソフト『COOL　COOL　JAM』との連動も予定。



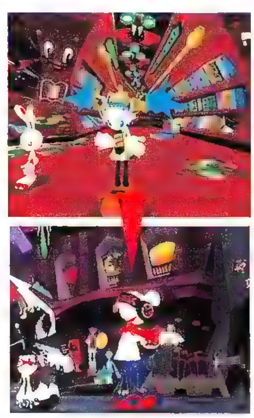
気になるネットワーク機能。早く遊びたいよね！

『COOL　COOL　TOON』は「フリッツ（FRIZ）」と「ノッティ（NOTTY）」が大切

この『COOL　COOL　TOON』の世界、クルクルタウンでは、ダンスを「フリッツ」と呼び、この「フリッツ」が、大きな価値を持っている。

リズムに合わせて出てくる指示通りにアナログ方向キーを入力したりボタンを押したりして、入力が成功するとキャラクターが上手にフリッツをする。

また、ストーリーを進めるために「ノッティ」という動作も必要になる。これはストーリー上で与えられた使命などをリズムに合わせてボタンを入力することで、主人公が上手にアクションし危機を切り抜けていくというもの。「ノッティ」も「フリッツ」もその種類は実にたくさん用意されているぞ。



フリッツ、そしてノッティを極めることができるのか

主人公の選択が、運命の分かれ道!?

主人公は男の子（アンプ）か女の子（スピカ）のどちらかを選ぶことになる。この選択によって、ストーリーの展開をはじめ、その他登場人物や街の人たちの反応までが変化するぞ。

アンプが主人公の場合

ユサにいきなり異世界へ連れてこられ「フリッツ」と呼ばれるダンスを踊ることになる。弱気で内向的な性格。

男主人公アンプ

「ボクに…できるかなそんなこと…」





アンプを選んだ場合のプロロークのタイトル画面

アンプストーリー

ある日、ある時。

部屋でのんびりとテレビを見ていたキミ。何気にチャンネルを変えたその時、画面に意味不明のノイズが映り、ブラウン管からいきなり飛び出したうさぎみたいな生き物。その生き物は意味不明の言葉を話すとキミを捕まえてそのままテレビの中へ…。

突然キミは「クルクルタウン」に引きこまれてしまった。なじみのものも何もないこの世界で「フリッツ」と呼ばれるダンスの上手下手が物事の価値を左右すると知らされる。フリッツプロデューサーのユサはこの街で名声（と富）を得るために優れた人材を求めてやっとキミを見つけ出したんだ。とりあえず聞いたこともない「フリッツ」をいわれるままに踊ってはみたんだけど、粗削りなキミのステップにユサは落胆する。

「なんかあたしの勘違いみたいだから、帰っていいよ」

ところが！　帰ろうにもTVの故障で帰れない!!

「年に一度開催される『フリッツフェスタ』で優勝しなければ、その賞金で新しいTV買って帰したげる」

仕方なくキミはユサとともに元の世界に戻るため「フリッツ」を学ぶことになったんだ。

スピカが主人公の場合

ユサを追いかけて、異世界へと転がりこんできた少女。勝気で自分勝手な気分屋。彼女の後先考えぬ行動は、常に周囲を混乱の渦に叩きこむ。

「いーから。まかせなさいってば、あたしに」

女主人公スピカ



スピカストーリー

ある日、ある時。

部屋でのんびりテレビを見ていたキミ。何気にチャンネルを変えたその時、画面に意味不明のノイズが映り、ブラウン管からいきなり飛び出したうさぎみたいな生き物。だけど、再びブラウン管に逃げこもうとするその生き物を捕まえようしたキミは一緒にTVの中へ…。

突然キミは「クルクルタウン」に引きこまれてしまった。なじみのものも何もないこの世界で「フリッツ」と呼ばれるダンスの上手下手が物事の価値を左右すると知らされる。フリッツプロデューサーのユサはこの街で名声（と富）を得るために優れた人材を求めてキミのところにたどり着いたんだけど、どうも別人っぽいことに気づき、もう一度出直そうとしたところ、キミにひっつかまってしまったんだ。

せっかくだから踊ってみて、といわれるままに踊ってはみたものの、案の定…。

「なんかあたしの勘違いみたいだから、帰っていいよ」

ところが！　何となく面白そうだからもう少しここにいる、といいだすキミ。

当然ユサは大迷惑。だけど年に一度開催される「フリッツフェスタ」で優勝できればその賞金でどこか別の家を借りて逃げられるかも！　と踏んだユサはキミを「フリッツフェスタ」で優勝させるべく「フリッツ」を学ばせることにしたのだった…。



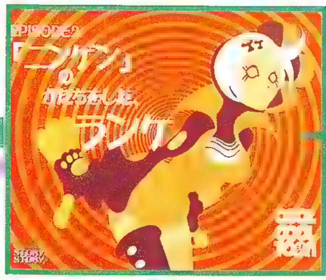
こちらはスピカを選んだ時のプロローグのタイトル画面

ユサ

いずれにしてもガイドはこいつ〜



この世界のガイド。主人公を異世界へ連れてきた張本人。主人公以外の他人に対して、少しドライなところがある。



アンプ２話目。新しい登場人物が登場してくることでどう話が変わるのか？

カミオ



「やあ、よかったらいっしょにおどらないかい？」

顔はヘンだが、気のいい少年。主人公と最初に会う住人。



アンプ１話目。はやくもカミオが変身してしまうのか？

カミオ（変身後）



「食う！つーか、おまえらミナゴロシ・オア・フリーッツ！ガガ！」

カミオが月を見て変身した姿。粗野で狂暴な狼男。

ランケ



「『デキソコナイ』のわたしを、あなたはかばってくれた…」

Dr.ステインによって造られた人造人間。ココロがないので、感情の表現が希薄。

Dr.ステイン

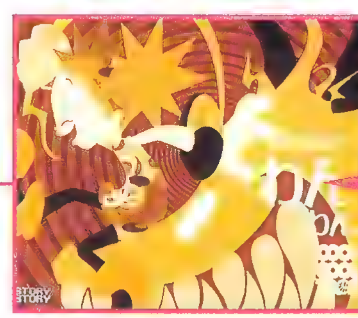


「アンタがデキソコナイだから、あたしが苦労するんじゃないか！」

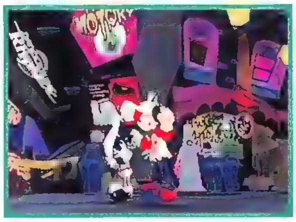
ランケを造った変わり者の科学者。癇癪持ち。見た目はアレだが一応女。



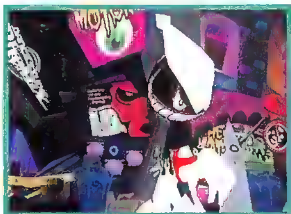
スピカ２話目。スピカ編のタイトルは彼女が登場人物につけたあだ名なのかも


スピカ１話目。アンプと比べてみるとスピカの性格がよくわかる(笑)

イバル



イバルとフリッツ！　こんなヤツに負けていられないぞ!!



つり上がった目に意地悪そうな口。何をたくらんでいるのやら…



ライバルってことは、これからもつきまとわれるんだろうなぁ！



「よお、遅かったじゃねーか相棒！」

アンプのライバル。キングの息子。人のいってることをあんまり理解していない、典型的な自己完結暴走型。



アンプ3話目。ついにライバルのイバルが登場！　話も盛り上がってくる頃か？

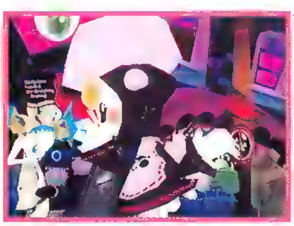


態度のでかいイバル。色々邪魔してくれそうな感じ

イヤミィ



勝ち気なスピカとしては、負けるわけにはいかない！

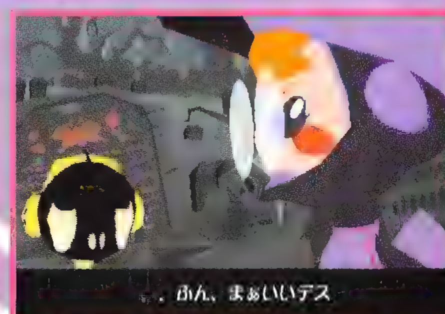


イヤミィのアップ。けっこうカワイイ気もするのだが…



イヤミィとフリッツ！　クロもいっしょに踊ってくれるようだ

スピカのライバル。名前のとおり、セリフまわしがいちいち嫌味ったらしい。



スピカとの舌戦が楽しみ。クロも何気にかわいいのだ



「おまえみたいなブサイク、イヤミィにかなうわけないです！」

「ご、ごめんなさい、ご主人さま」

クロ

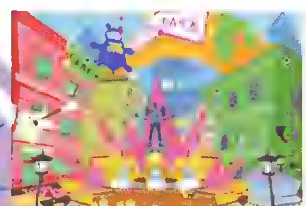
イヤミィの使い魔のカラス。いつも何かにおびえたような態度をとる。



スピカ3話目　こちらもライバルのイヤミィが登場。メガネを触るのがクセなのかな？

ネットワーク機能 NETWORK

この物語のくり広げられるクルクルタウンの中にもお店は存在するが、物語を進めるに連れてドリームキャストのネットワーク機能を使ったお店に遊びにいくこともできるようになる。
　そのショップの集まるビル「コレクタワー」にはいくつかのお店があり、ゲームを進めるにつれてそこで手に入れることのできるコスチュームも増えていくのだ。その他インターネット機能を使って「COOL COOL TOON」関連ホームページなどに掲載される情報をいち早く手に入れてみよう。



このクルクルタウンにも色々なお店があるが、ネットワーク機能を活かすことでより一層楽しめるぞ

『COOL COOL TOON』のコスチュームに「COSPA」が協力!!

このゲームに登場する主人公たちのコスチュームデザインに、COSPA（株式会社コスパ）が協力!!
　COSPAとは、コスプレイヤーをはじめ、キャラクターTシャツまで幅広い衣装製作を手がけている会社だ。
　このゲームのジャンルは「リズムコミック」であり、メインはダンスだが、ゲーム中にコスチュームをチェンジしてプレイできるという特徴もある。今回はその多数あるコスチュームの約半数のデザインをCOSPAに協力してもらったというわけ。そのコスチュームは、オリジナルのデザインのものから、実際にコスチュームとしてCOSPAが販売しているものまでさまざま。それに加えて、ゲームでその衣装を手に入れることができるお店の店名とその看板のデザインにも協力。
　今回は男女主人公のコスチュームを1着ずつ紹介。これ以外にも魅力的なコスチュームが多数用意されているので、続報を待とう!!







このショップ名と看板もCOSPAのデザイン協力によるもの



スピカのこのコスチュームは実際にコスパでデザインされ、すでに販売もされているものだ



スピカコスチュームの設定原画。かわいいメイドさんルックだ



アンプコスチュームの設定原画。なんとなくＳＦチックな衣装。耳当て（？）が気になるなぁ



横からと、背面から見た図。背中にも耳当てと同じマークが入っている

コスチュームチェンジ



なんとも不思議な格好をしているアンプ。銃とか持っているし、どんな設定なんだろうね

ゲームモード説明 GAME MODE

『COOL COOL TOON』のゲームモードには、次の3種類が用意されている。2人プレイ用のモードが充実しているのがうれしいね。

ストーリーモード
男女各主人公となって1Pで進めていくモード。

VS FRIZEモード
2Pでの対戦モード。キャラは何人の中から選べるのだろうか？

DUEL FRIZEモード
2Pでの協力プレイモード。どのような感じで協力をするのだろう？



実際のゲーム画面はこんな感じになるようだ。どうやらアナログスティックをぐるぐるまわしたりしそうだね。どんなシステムなのか気になるねぇ

ネオジオポケットとの連動 COOL COOL JAM

『COOL COOL TOON』は同時（7月）発売予定のネオジオポケット用ソフト『COOL COOL JAM』との連動が可能だということはもう知っているよね。

この『COOL COOL JAM』は、ネオジオポケットを実際の楽器に見立ててリズムゲームができるという、まったく新しいもの。

これで今までのネオジオポケットのラインナップがより強化され、さらにバリエーションが豊かになるのだ。

もちろん、ダウンロードなど、両ソフトとの連動によるる特典もさまざま。さらに遊びの幅が広がることは間違いない!!

ドリームキャスト版『COOL COOL TOON』を買うのなら、迷わずネオジオポケット版の『COOL COOL JAM』もゲットしておこう！



クルクルトゥーンのホームページはキミたちがくるのを待っているぞ！

隠し要素も続々判明！
「ダークストライカー」技解析と
クリザリッド対人戦攻略&連続技紹介!!

THE KING OF FIGHTERS '99 EVOLUTION™

家庭用の新要素が満載のDC版『'99』。ここにきて、さらに「ダークストライカー」なるエキストラストライカーの存在が確認された。また、ネオポケと連動することによって登場する意外なキャラも判明。
今回はダークストライカーと、クリザリッドでの攻略を紹介しよう。

SNK	家庭用ROM	家庭用CD	DC	PS	NP	格闘アクション
	―	―	発売中／5,800円	―	―	

※ぶるぶるパック対応、通信対応、ネオジオポケット連動

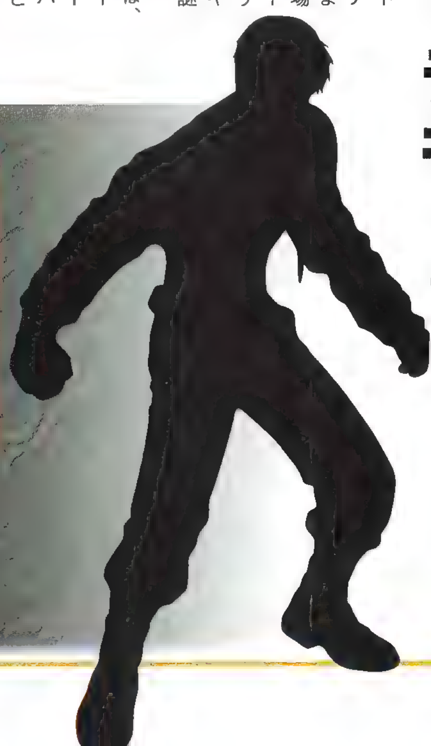
『武力』の天童凱が登場！さらに謎のキャラも…？

DC版の新要素「エキストラストライカー」。アビリティポイントをためることによって、アーケード版では登場しなかったキャラがストライカーとして使用できるというものなのだが、さらに隠しキャラとして「天童　凱」と謎の人物の出現が判明した。
この2人の隠しキャラは、7月発売予定のNGP版『THE　KING　OF　FIGHTERS　バトルDEパラダイス』と連動させることによって入手することが可能となるらしい。
果たして凱はどんな技を使うのか？　そして謎の人物の正体は？　ぜひネオポケを入手して、自分の目で確認して欲しい。



天童　凱

「武力～BURIKI・ONE～」からの参戦で、KOFシリーズ初登場。中学卒業後中国に渡り、単身修行を続けている我流の格闘家。



？

シルエットのみ公開となった2人目の隠しキャラ。一体何者？

エキストラストライカー続報!!

あのキャラの裏の顔？ダークストライカー登場

すでにゲームをやりこんでいる人はご存じだろうが、セスとヴァネッサをのぞくエキストラストライカーには、最初に入手できるおなじみの表情の「JUSTICE」版と、



ずらりとそろったエキストラストライカー。ポイントを稼げ！



ダークというだけあって、みんな悪そうな雰囲気

裏の顔ともいうべき「DARK」版の、2つの顔がそれぞれ存在する。

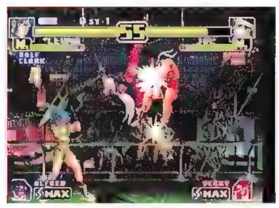
「DARK」は先月号で紹介した「JUSTICE」とカラーが違うばかりか、ストライカー動作で使う技や性質もガラリと変わっている。つまり、ゲームで使う分にはまったくの別キャラといっても過言ではない。



果たして彼女に何があったのだろうか…？

ダークストライカーの入手方法はいたって簡単。初期状態で表示されている6キャラと、アルフレッド、フィオをすべて入手しよう。すると画面にダークストライカーのアイコンが出現するのだ。あとは今までと同様、アビリティポイントと引き換えで手に入れられる。

エキストラストライカーが増えれば、対戦もより楽しくなること請け合い。まだの人は、ぜひポイントを稼いでそろえて欲しい。



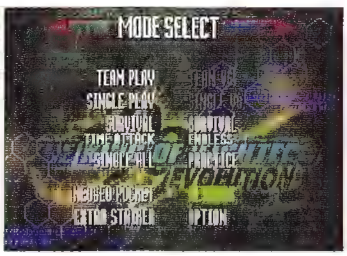
何気に使いやすいダーク版・アルフレッド

インターネットからエキストラストライカー入手

エキストラストライカーは、アビリティポイントをためるほかに、インターネットからダウンロードすることによっても入手できる。

ちなみに現在入手可能なエキストラストライカーは、京SP～フィオまでの全ジャスティスストライカー8名となっている（4月末時点）。

初心者やものぐさな人には便利なサービスだけど、やっぱり好きなキャラは自分の力で手に入れたいかも？



またネットにつないだことがない人も多いのでは？

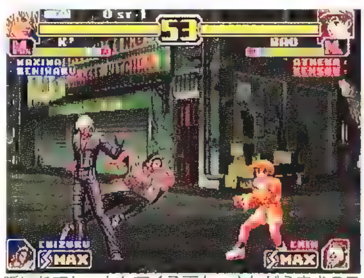


ダークは自分の力で手に入れよう

これで一目瞭然！EST技名&必要ポイント

今さらという感じがしないでもないが、今月判明したダークストライカーの必要アビリティポイントとストライカー動作名を、先月号で公開したエキストラストライカー10名と併せて表にまとめてみた。残念ながら凱と謎のキャラについては不明だが…。

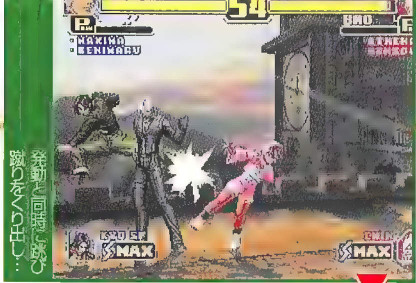
ぜひプレイに活用して欲しい。

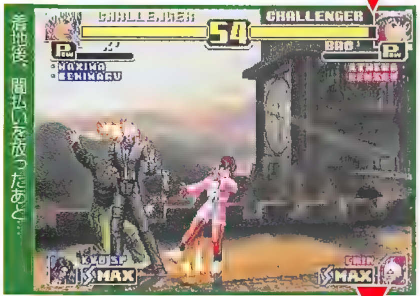


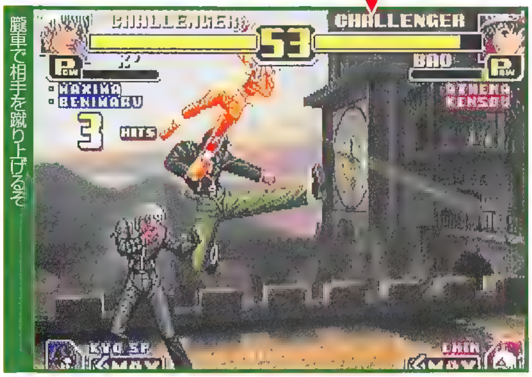
呼ばれてかっとんでくる巫女。さながら忠犬のごとき様相かも…

エキストラストライカー　必要ポイント&ストライカー動作名一覧

キャラ名	必要ポイント	
セス	最初から使用可能	ファイナルエージェント
ヴァネッサ	最初から使用可能	ハードパンチャー
草薙京ＳＰ（JUSTICE）	800	弐千式・変化の壱　地擊
草薙京ＳＰ（DARK）	1000	弐千式・変化の壱　水煙
大門五郎（JUSTICE）	800	天地返しオリンピックVer.
大門五郎（DARK）	1000	切り株返しオリンピックVer.
神楽ちづる（JUSTICE）	800	裏面百活・天神の理
神楽ちづる（DARK）	1000	裏面拾参活・三籟の布陣
麻宮アテナＳＰ（JUSTICE）	800	フェニックスラッシュ
麻宮アテナＳＰ（DARK）	1000	ｖサイコボールアタック・ＭＡＸ
ビリー・カーン（JUSTICE）	800	連擊円殺棍
ビリー・カーン（DARK）	1000	ハンギングツリー
山崎竜二（JUSTICE）	800	ヤリ逃げ
山崎竜二（DARK）	1000	さらし首
アルフレッド（JUSTICE）	2000	メーデーメーデー
アルフレッド（DARK）	2200	ウェーブライダー
フィオ（JUSTICE）	2000	パラシュート降下訓練
フィオ（DARK）	2200	怒涛の一撃


発動と同時に跳び蹴りをくり出し…


着地後、闇払いを放ったあと…


朧車で相手を蹴り上げるぞ



エキストラストライカー 草薙京SP(DARK)

解析／ヒテ本条

闇払い!! 朧車!! 挑発!! さすが技のデパート草薙京!!

エキストラストライカー技解析

発動と同時に画面上部から跳び蹴りを出しつつ現れ、着地後、闇払い→朧車と連続でくり出したあと、攻撃ヒット、ガードに関係なく相手を挑発して去っていくというのが一連の動作。挑発は何と!! 相手のパワーゲージ1本の約半分を奪うという効果も備えているぞ。発動直後の跳び蹴りから闇払い→朧車は、跳び蹴りの先端かつ終わり際をヒットさせた時のみ最後の朧車まで連続ヒットさせることができ、ヒット後は浮いているところをジャンプ攻撃などで追撃することができる。朧車の射程距離は一画面の約半分程度だが、闇払いは飛び道具なので、画面端まで届くということはいうまでもない。闇払い単発でも相手を浮かせることができるので、ヒット時は追撃を忘れずに。

庵をチームにいれている場合は、このストライカーを連続技に組みこむことができる。その連続技とは、外式・百合折り→ストライカー発動→近距離立ち強パンチ→キャンセル弱百弐拾七式・葵花(2段目まで)→八稚女。この連続技を成功させるコツは百合折りを仕かける位置。相手がタイムと体力ゲージの境目(自分とは逆の画面端寄り)にきた辺りが狙いどころだぞ。百合折りは低い打点で当てるように。かなり難しい連続技だが、見た目が派手なので、決まった時の爽快感はたまらないぞ。



エキストラストライカー 大門(だいもん)五郎(ごろう)(DARK)

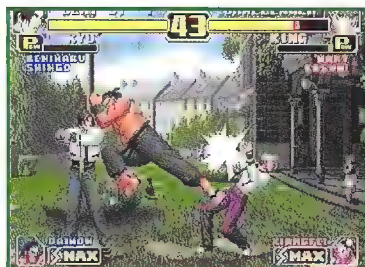
解析／ヒテ本条

はっきりいって使いづらい!! 俺と、お前と、大門五郎!!

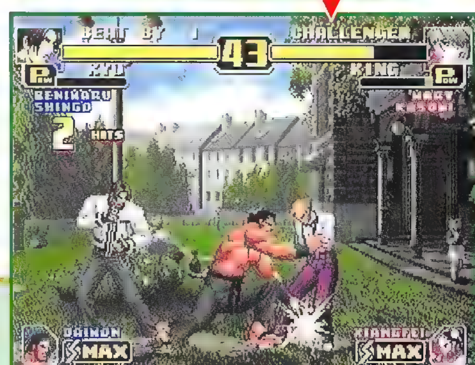
エキストラストライカー技解析

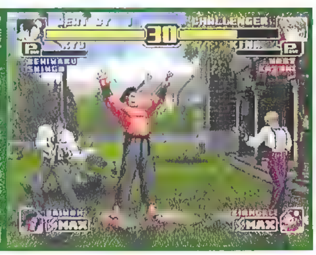
発動と同時に画面上部から現れ、跳び蹴りをしかける。そのまま跳び蹴りヒット時は、そのまま切り株返しに移行、空振りorガードされた場合は、両手を広げて相手を挑発して去っていくというのが一連の動作。挑発時は相手のパワーゲージ1本の約3分の1を減らしてくれるぞ。ちなみに、跳び蹴りが空中にいる相手にヒットしてしまった場合は、切り株返しが空振りしてしまう。切り株返しヒットor空振り後も挑発動作を取ってくれるが、この場合は相手のパワーゲージを減らすという効果は得られないぞ。

切り株返しヒット時は、相手を地面に叩きつけ、バウンドしているところにさまざまな追い打ちをかけることができる。切り株返し自体の威力が高く、簡単な必殺技で追撃するだけでなかなかのダメージを与えることができるが、パワーゲージが溜まっている場合は、やはりロック型の突進乱舞技などで大ダメージを狙っていきたい。


ふんわりとした跳びこみから鋭いキ[illegible]

このストライカーのおもな使いどころだが、これが実に難しい。その理由の1つに、切り株返しに移行するための跳び蹴りが相手に当たりづらいということが挙げられる。跳び蹴り自体が当たりづらいので、相手の攻撃を食らいつつ発動してガード不能にするといった戦法は難しい。跳び蹴りがヒットする間合いを把握し、飛び道具感覚で使うのが一番いいだろう。


ヒット時は切り株返しに移行


空振りorガード時は挑発して相手ゲージを減らしてくれる



エキストラストライカー

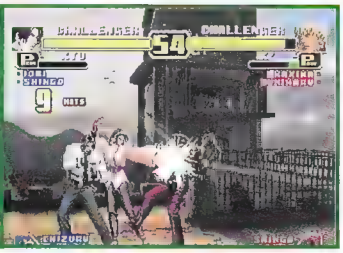
神楽（かぐら）ちずる(DARK)

解析／ヒデ本条

ヒット時の威力は絶大!! あなたにこれが見切れて!!

エキストラストライカー技解析

発動と同時に画面端から現れ、相手と接触した場合は裏面壱活 三籟の布陣（最大10ヒット）に移行、接触しなかった場合は、一画面の半分程度の位置まで移動したあと、相手を挑発して去っていくというのが一連の動作。三籟の布陣ヒット後、相手が宙に浮いている間は追撃可能となっており、挑発時は、相手のパワーゲージ1本の約3分の1を減らしてくれるぞ。

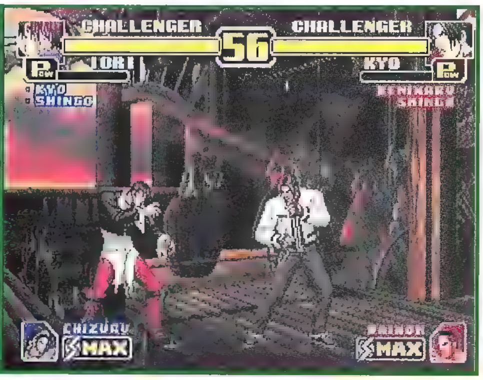


相手と接触した場合は三籟の布陣で攻撃

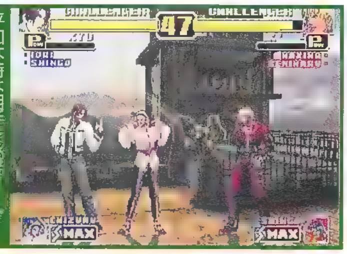
三籟の布陣がヒットした場合は、攻撃中にこちらも行動可能となるため、一緒になって相手を攻撃することができる。お手軽なのは垂直ジャンプ強攻撃からの連続技や、近距離強攻撃×2→キャンセル必殺技or超必殺技など。使っているキャラによって多少の差はあるものの、相手の体力の半分近くは奪えるはずだ。

庵、京-2限定になってしまうが、三籟の布陣を跳びこみからの連続技に組みこむこともできる。始動技は、庵は百合折り、京-2は裏まわりジャンプ弱キック→キャンセル奈落落とし。相手の位置によっては連続ヒットしないこともあるので、その辺の間合いは画面写真を参考にして欲しい。

三籟の布陣ヒット後は、近距離立ち強パンチ→キャンセル→近距離立ち強パンチ→キャンセル特殊技（庵は夢弾、京-2は轟斧）→キャンセル各種必殺技が簡単かつ強力だぞ。



連続技を狙う際は、京か……にいる……相手がいることが条件



平和な時は相手を挑発しゲージを少し減らしてくれるぞ



エキストラストライカー

麻宮（あさみや）アテナSP(DARK)

解析／ーLP ケンちゃん

みんなのアイドルアテナちゃん 黒い日焼けお肌に大変身だ!!

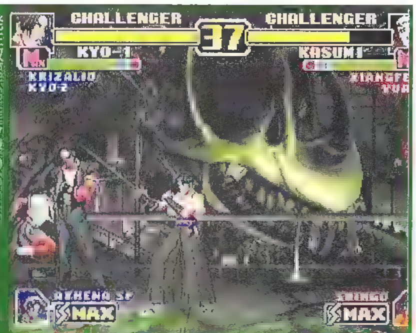
エキストラストライカー技解析

アテナちゃんSPのDARKバージョンは…、な、なんと、日焼けバージョン！ この変身は賛否両論かもしれないが、取りあえず使いこなすために、その性能を解析していこう。

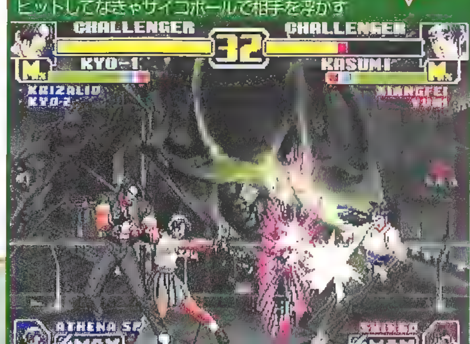
発動するとまず画面端から突進してくる。突進には攻撃判定があり、発生がかなり速い。突進がヒットした場合は、そのままサイコソードで相手を浮かせてくれる。当然追撃は可能。突進がヒットしなかった場合は、大きいサイコボールで相手を吹き跳ばす。これもまた追撃することができるぞ。追撃は単発系超必殺技はもちろん、大体の乱舞系超必殺技で拾うことができる。ヒットさせたら、迷わず超必殺技で大ダメージを狙っていこう。

基本的な使い方は、突進の速さを利用して連続技に組みこんでいく。「裏まわりジャンプ強攻撃→ストライカー発動」とやれば大抵つながってくれるはず。もし、ストライカー呼び出し動作を利用した割りこみや対空に使おうとすると、ストライカー、本体共々つぶされてしまうことが多い。

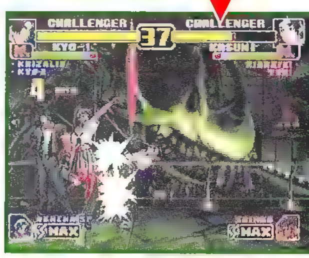
「DARK」バージョンは、攻撃手段としては安定しない「JUSTICE」バージョンと違い、安定してその性能を発揮してくれる。結局のところ、ストライカー麻宮アテナSPに関しては「DARK」バージョンのほうが使い勝手がいいはずだ。



発生激速な突進攻撃のあとは…



ヒットしてなきゃサイコボールで相手を浮かす



ヒットしてればサイコソードで相手を浮かし



エキストラストライカー ビリー・カーン(DARK)

解析／ILP－ケンちゃん

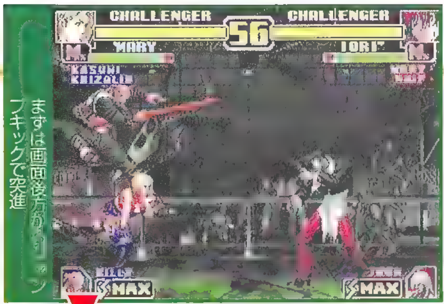
今日もうなるぜ！ 三節棍技タイミング合わせて大ダメージだ！

エキストラストライカー技解析

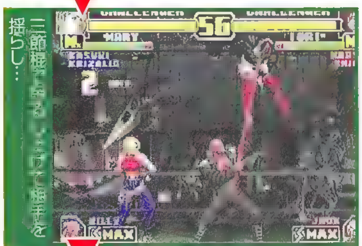
ビリーの「DARK」バージョンのストライカーは、発動するとまず後方からジャンプキックで突進してくる。そのあと相手を棒で吊るし上げ、数秒間持ち上げたあと相手を投げおろすといった動作だ。ダメージは最初の跳び蹴り、吊るし上げた時、最後に投げおろした時の3ヵ所。吊るし上げている最中から相手への追撃は可能だ。

ダメージを重視した理想は、最後に投げおろしたあとに追撃するのが一番いい。だが吊るし上げている時間は結構長く、投げおろす際の動作もあまり特徴がないので非常にタイミングが取りづらい。ビリーの笑い声でタイミングを計るようにしていきたい。確実に追撃したいなら吊るし上げている最中に攻撃するのがいいが、相手の食らい判定がかなり上方に存在しているので、ジャンプ攻撃など、かなり上に判定がある技でしか追撃できない。ダメージ的に安く終わってしまうので、ストライカービリーを使いこなしたいなら、投げおろすタイミングをつかんでおきたい。

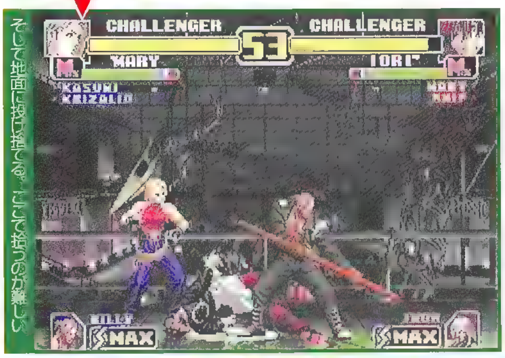
画面後方からいい角度で突進してくるため、ストライカービリーは対空や割りこみに重宝する。かなり性能の高いストライカーといえるので、ぜひタイミングをつかんで使いこなしてもらいたい。



まずは画面後方から[illegible]プキックで突進



三節棍で吊るし上げて相手を揺らし…



そして地面に投げ捨てる。ここで拾うのが難しい



エキストラストライカー 山崎竜二(DARK)

解析／ヒデ本条

さすが悪!! DARKになって本領発揮!!

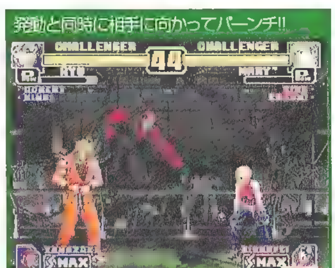
エキストラストライカー技解析

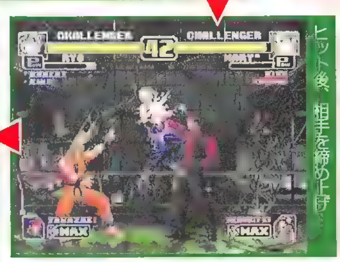
発動と同時に画面上部より現れ、ジャンプ攻撃をくり出しつつ着地後、相手の首を締め上げるような技に移行するのが一連の動作だ。ジャンプ攻撃が地上にいる相手にヒットした場合は、高確率で締め技まで連続ヒットするが、空中にいる相手にジャンプ攻撃がヒットしてしまった場合は締め技部分が空振りしてしまう。逆にジャンプ攻撃部分を垂直ジャンプなどでかわされた場合、締め技部分が空中にいる相手にヒットすることが多い。

締め技部分ヒット時は追撃可能。相手を締め上げている状態から落とすまでの間にロック式の乱舞技（龍虎乱舞、八稚女など）や覇王翔吼拳など、なるべく威力の高い必殺技or超必殺技で追撃しよう。

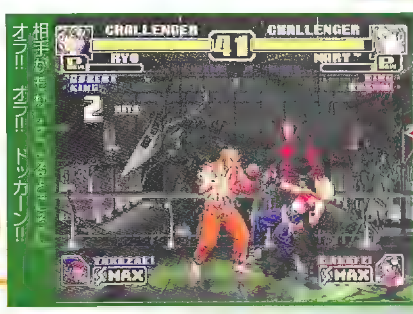
発動と同時に相手に向かってジャンプ攻撃を仕掛けてくれるので、あまり間合いを気にせず使っていけるのがこのストライカーの強み。飛び道具感覚で使ったり、相手の地上牽制技への割りこみなどに使っていくといい。対空技として使う場合は、相手の攻撃をギリギリまで引きつけること。あまり早く発動してしまうと、ジャンプ攻撃が空中ヒットしてしまうぞ。

DARK山崎はかなり使い勝手のよいストライカーとなっている。実戦で大暴れしてくれることは間違いないだろう。

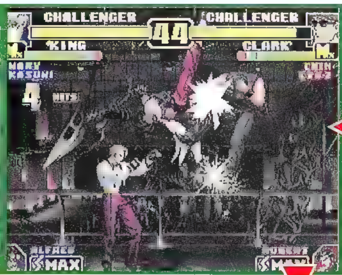
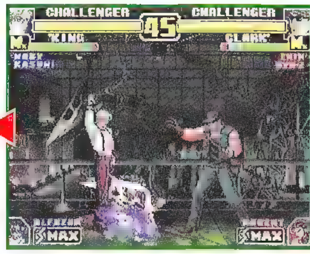
発動と同時に相手に向かってパーンチ!!


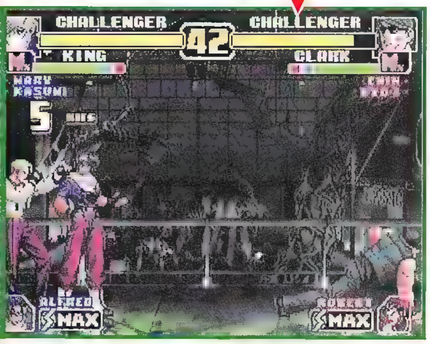


ヒット後、相手を締め上げ…



相手がもがいているところに オラ!! オラ!! ドッカーン!!



いけっ、変形ウエイブライダー。



エキストラストライカー アルフレッド（DARK）

解析／－ＬＰ－ケンちゃん

黒いあいつはカスタムタイプ？ 自慢の性能でぶちかまそうぜ！



エキストラストライカー技解析

アルフレッドの「DARK」バージョンは、画面後方から登場し「ウエイブライダー！」と叫びながら突進して、相手を上に打ち上げる。そして着地後挑発で相手のゲージを減らす、といった流れで動く。

最初の突進は、基本的には相手に接触するまで移動し、ヒットしたら上に打ち上げる。突進の距離は画面全体の約2／3といったところ。2／3程度進んだら、相手に触れていなくても上に昇っていく。打ち上げる時に同時に通常技を当てると、一応ダメージを稼ぐことができるのでチェックしておくべし。5ヒットの攻撃で相手を浮かせたあとは、一瞬浮いている状態で相手が止まるため、追撃のタイミングが非常に合わせやすい。最大級の攻撃をぶちかましてやるといいぞ。

攻撃後の挑発は本当におまけといった感じで、ゲージ1本の約1／6しか減らせない。まあ、なにもしないよりはまし程度に考えておこう。

攻撃の発生も早くなく、軌道もそれ程よくないので使い方はかなり難しい。気楽に飛び道具感覚で使っていったり、あまり信頼できないが、ストライカー呼び出し動作の無敵時間を利用した割りこみとして使っていくのが有効的だ。

アルフレッドは、結論としては「DARK」バージョンより、「JUSTICE」の方が使い勝手がいいといえる。

エキストラストライカー フィオ（DARK）



エキストラストライカー技解析

発動と同時に画面端から、のっし、のっしとゆっくり現れ、画面中央手前まで移動してきた時点で、相手が地上にいる場合は手に持ったスクラップで相手をブッ叩き、空中にいる場合はスクラップを真上に向かってほうり投げて去っていくというのが一連の動作だ。それではその驚くべき特殊能力を細かく解析していこう。

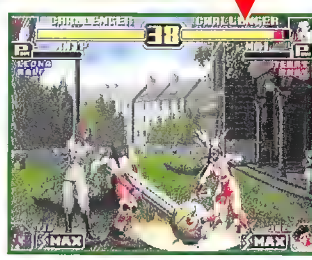
特殊能力その1…フィオ上級曹長は、画面中央手前まで移動するまで決して攻撃を仕かけることはない。発動後、相手が画面端に逃げていくようなら、フィオ上級曹長はしつこく相手を追跡してくれるのだ。まあ、簡単にいってしまえば、攻撃をくり出すまでは画面から消えてもいなくなることがないということなので、自分とフィオ上級曹長とで相手を挟み撃ちにするという戦法が面白いぞ。

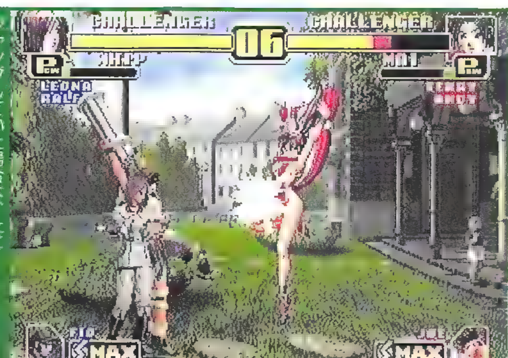
特殊能力その2…攻撃モーションに入るまでは完全無敵!! 一度決めたことは必ず実行!! それがフィオ上級曹長だ!! 大きなことを書いたが、攻撃判定はあまり強くないので、攻撃に移った瞬間潰されてしまうことがよくあるということをつけ加えておこう。

特殊能力その3…真上に投げたスクラップがヒットした場合は、空中に浮いている相手を追撃することができるぞ。

特殊能力その4…カウンターヒットすると威力が倍に…でも、狙うのは難しいけどね。

発動後、ゆっくり画面中央付近まで進み…



相手が地上にいる場合はゴチーン!!


ジャンプしていた場合は、上に向かって武器をほうり投げるぞ

対人戦攻略

俺こそが完全無欠のファイター 弱点なんてありはしないぜ！



クリザリッド

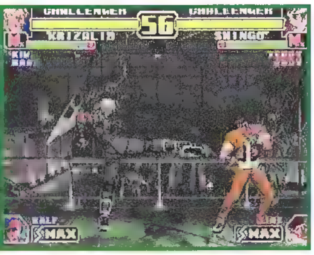
解析／ILP―ケンちゃん

まずはじめに…、ハッキリいってクリザリッドは超強いです。高性能な牽制、完全対空技、ゲージ溜め能力、ジャンプ攻撃、かわし攻撃と、どれをとっても超一流。人間が使ったらまず負けることはないでしょう。

ここでは、さらにその勝利を確実にするために基本的な立ちまわりを説明していくぞ！

中～遠距離の立ちまわり

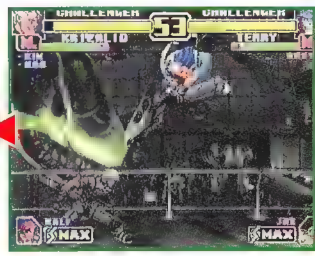
まず中～遠距離では、ゲージ溜め＋牽制技の弱テュホン・レイジ、リーチの長い遠距離立ち弱キック、ジャンプ防止の遠距離立ち強キックを適度に振りながら闘っていこう。



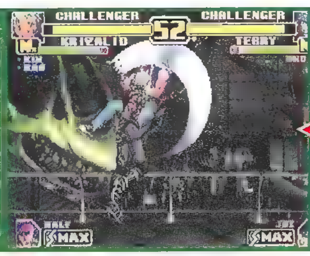
遠～中間距離で[illegible]クリザリッドの本領発揮

そうすれば地上戦はまず優勢に進められるというか、相手ははまったく手を出せない。たまに、おもむろにデスペレイト・モーメントで奇襲をしかけるのもいい。ジャンプしようとした相手にヒットすることが多く、ガードされても反撃を受けにくいので気軽に出していっていい。

相手が大ジャンプで跳びこんできた場合は、確実にライジング・ダークムーンで落としていきたい。このように相手の行動を一つ一つつぶしていけば確実にダメージを奪っていける。クリザリッドは基本的に攻めていくより、中間距離で闘っていく方が向いているといえる。そうとう余裕がないかぎり、攻める必要はないだろう。



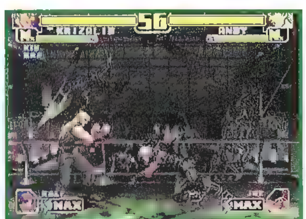
不用意に跳びこんでくる相手には



手痛い一撃をお見舞いしてやれ！

近距離の立ちまわり

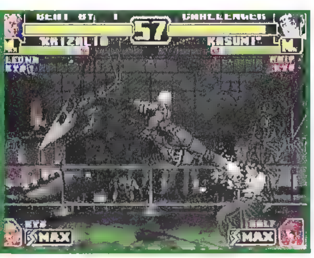
間合いを詰められたら、その状況で闘うこと考えずに、まず距離を離すことを考えよう。またここでもテュホン・レイジとしゃがみ弱キックが活躍する。どちらも発生が早くガードさせれば距離を離せるので有効だぞ。さらには、しゃがみ弱キックからの連続技を狙っていくのもアリ。デスペレイト・モーメントを当ててしまえば勝ちも同然なので、執拗に狙っていくのもいいだろう。



この技を当ててしまえば…（ニヤリ）

ジャンプ攻撃

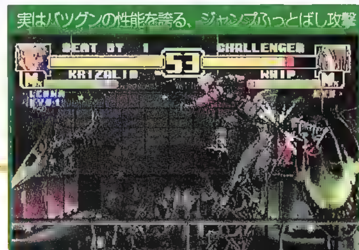
遠距離、中間距離から跳びこむ場合は、基本的に裏まわりが狙えて、下と横に判定が強いジャンプ強キックでいい。ちなみにジャンプ強キックは、昇りで出せば中段攻撃としても使えるので覚えておいた方がいいだろう。



昇りジャンプ強キックは中段攻撃。覚えておいて損はないぞ

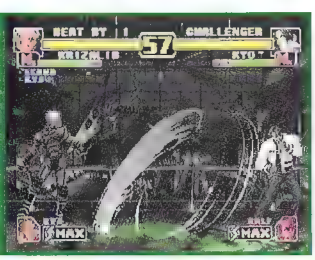
近距離から跳びこむ場合は、判定が出ている時間が長めなジャンプ弱キックを小 or 中ジャンプで跳びこむのがオススメ。また、これも裏まわりを狙うこともできるので非常に役に立つはずだ。

空対空の牽制に役に立つのは、横への判定が強く発生の早いジャンプふっとばし攻撃がいい。コレを出しておけば空対空ではまず負けることはないぞ。



実はバツグンの性能を誇る、ジャンプふっとばし攻撃

以上のように技の使いどころを知っていれば、クリザリッドはどんな状況でも常に優勢に進めることができる。一つ一つの技が強いので、「それを出しているだけで勝てる」的なものはあるが、それを相手に思わせないテクニックを見せつけて闘おう！



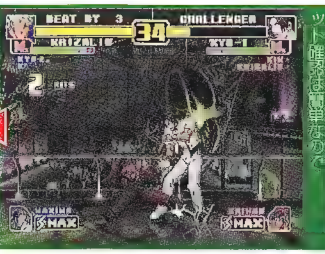
これだけやっても強いのは確かだが…

連続技紹介

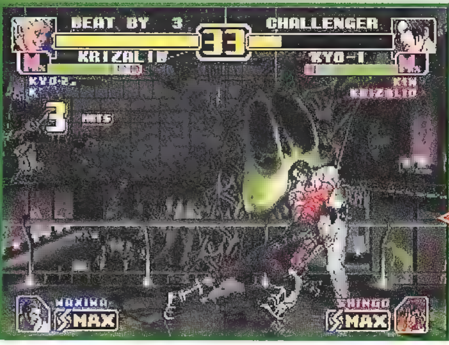
鍵はデスペレイト・モーメント これを組みこみゃイチコロさ！

しゃがみ弱キック→キャンセル各種必殺技

クリザリッドの基本連続技。しゃがみ弱キックは2段技なので、単発ながらもヒット確認が非常に楽なのが利点。基本的にデスペレイト・モーメントをつないでいくといいぞ。



しゃがみ弱キックは2段技。ヒット確認は簡単なので



きちっと確認してからデスペレイト・モーメントへGO！

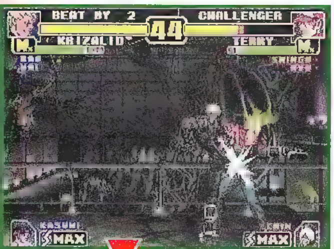
ジャンプ強キック→近距離立ち強キック→キャンセル各種必殺技

跳びこみ攻撃が入った時には、しゃがみ弱キックよりこちらの方がダメージが高いのでオススメできる。ここからはエンド・オブ・ヘブン以外の必殺技がつながるが、やはりデスペレイト・モーメントにつないでいくべきだろう。

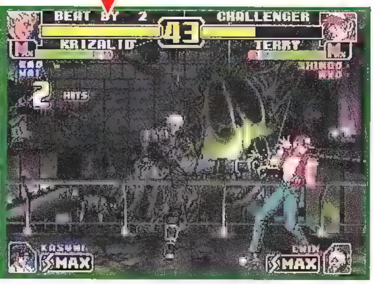
かわし攻撃→遠距離立ち弱キック→キャンセルデスペレイト・モーメント→各種追撃

かわし攻撃がヒットした時は、タイミングよく遠距離立ち弱キックにつなげよう。

遠距離立ち弱キックの先端がヒットした場合は、デスペレイト・モーメントがつながらないので注意。遠距離立ち弱キックが至近距離でヒットした場合でも、最速キャンセルしないとつながらない。



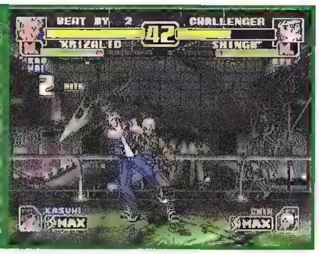
かわし攻撃がヒットした時は…



おいしいので忘れずに目押しで遠距離立ち弱キックへ

デスペレイト・モーメント→近距離立ち強キック→デスペレイト・モーメント→近距離立ち強キック……

噂のスーパー連続技。友達との対戦で使うとケンカになりかねないので、使用は控えた方がいいかも（笑）。おちゃめさんな君は、間の近距離立ち強キックを省いて、デスペレイト・モーメントをタイムオーバーまでやるってのもアリかも。



え[illegible]か して…（笑）

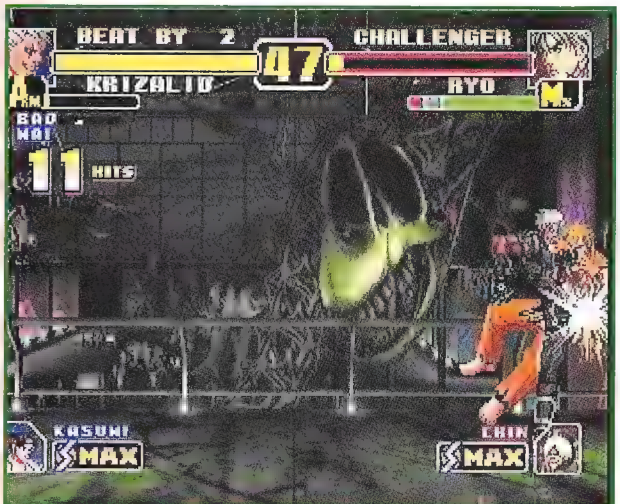
（カウンターモード中）リーサル・インパクト（空振り後の1段目）→スーパーキャンセルデスペレイト・オーバードライブ

リーサル・インパクトの1段目を空振りした時の出る2段攻撃は、いずれもスーパーキャンセルが可能だ。しかし1段目はしゃがんでいる相手にはヒットしないし、2段目は中段だがダウンさせてしまうのでつながらない。実用性のあまりない連続技だが、覚えておいて損はないかも。

（相手画面端およびアーマーモード中）かわし攻撃×n→ライジングダーク・ムーン（orデスペレイト・モーメント→各種追撃）

かわし攻撃は最大15回まで入れることができる。だが、基本的に12ヒット目で相手キャラをKOしてしまうので、見た目にこだわるなら、11ヒット目の後はライジング・ダークムーンで締めるのもいい。

この連続技の注意点は連続してかわし攻撃を出すタイミング。ほかのキャラの同様の連続技と違って、タイミング的には非常に楽なので比較的簡単にできる。



AMかわし攻撃11発でフルパワーからこの体力

技コマンド表

●投げ技	
デッド・フォール	➡or⬅＋YorB
●特殊技	
カットスピン	➡＋X
●必殺技	
テュホン・レイジ	⬇⬊➡＋XorY
リーサル・インパクト	⬇⬊➡＋AorB
ライジング・ダークムーン	➡⬇⬊＋XorY
デスペレイト・モーメント	➡⬊⬇⬋⬅＋XorY
モーメント・ペネトレイション	デスペレイト・モーメント中➡or⬅＋XorY
●超必殺技	
エンド・オブ・ヘブン	⬇⬋⬅⬋⬇⬊➡＋XorY
エンド・オブ・エデン（体力ゲージ点滅時）	⬇⬋⬅⬋⬇⬊➡＋XorY
デスペレイト・オーバードライブ	⬇⬊➡⬊⬇⬋⬅＋XorY
●ストライカー動作	
エンド・オブ・ライフ	画面端から出現、突進攻撃＋炎

（相手画面端およびカウンターモード中）しゃがみ弱キック→キャンセル弱ライジング・ダークムーン×n→スーパーキャンセル弱エンド・オブ・ヘブン→デスペレイト・オーバードライブ

カウンターモード時（およびアーマーモード時）のライジング・ダークムーンは、ヒット時の浮きが高くなっているため2ヒットしかしないので、相手が落ちてきた時に拾うことができる。2回目以降のライジング・ダークムーンは引きつけて出すようにしないと、3段目が当たってしまい追撃できなくなってしまうので注意。

それ以外の注意点は、弱ライジング・ダークムーン→スーパーキャンセル弱エンド・オブ・ヘブン。ライジング・ダークムーンの1段目は、キャンセル可能時間が短いのでかなりに難しい。プラクティスモードでひたすら練習するべし。



伝説のオウガバトル外伝

ゼノビアの皇子

Let us walk on together, so as not lose our way.

名作シミュレーションRPG『伝説のオウガバトル』の外伝続報大公開!!

SNK	
家庭用ROM	—
家庭用CD	—
DC	—
PS	—
NP	6月22日予定／3,800円
NP限定版	6月22日予定／10,000円
	シミュレーションRPG

※通信ケーブル対応　

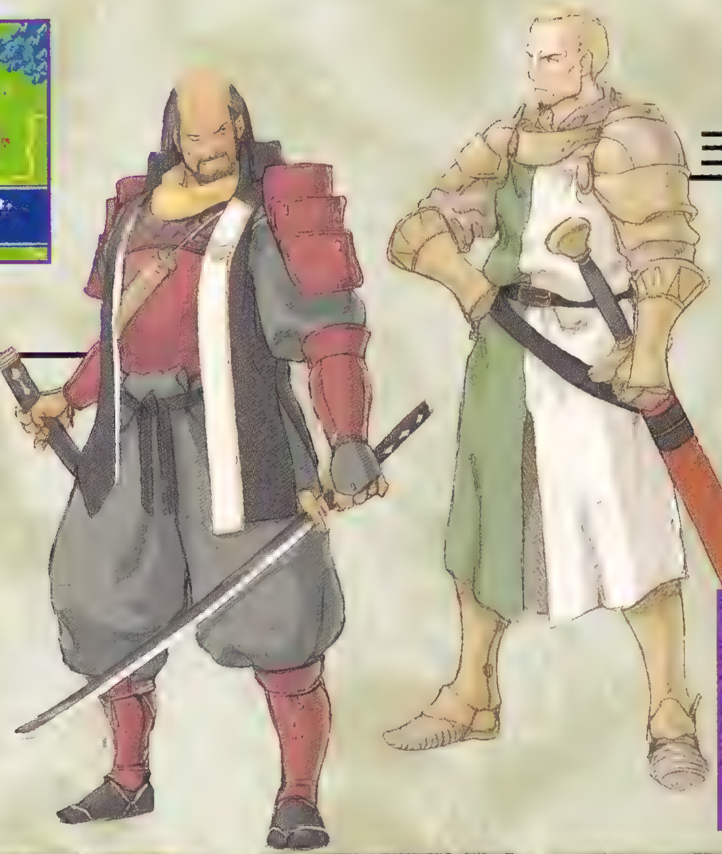
ちょっと発売日がのびてしまったものの、万全を持したことで、より一層スゴイデキになってきているネオジオポケット版『伝説のオウガバトル外伝』。

今月も続報として、登場人物やおさらいの意味も含めてのゲームの流れの紹介、そしてお楽しみの通信対戦モードについて紹介するぞ!!

登場人物紹介（その4）



ちょっと和風の、いかにもトラブルを起こしそうなヤツだ



グロス

シクト監獄の監主。金に汚く、金儲けのためなら何だってやる、という男。

ヨークレイフ

元ゼノビア騎士団員。ハイランドの進攻によるゼノビア王国崩壊後は、世を捨て、酒びたりの日々を送っている。年頃の青年を見かけては「皇子、おなつかしい！」と呼びかけるクセがある。



現在は酒びたりでも、昔は立派な騎士だったに違いない…

※画面写真はすべて開発中のものです。
※限定B.O.Xはネオジオポケット本体（クリスタルブルー）同梱パックです。

ストーリーモードの流れ

主人公、トリスタンの成長の過程を楽しめるストーリーモード。全13ステージからなり、各ステージのマップ上に存在する、敵に占領された都市を解放しながらさまざまな敵と戦い、倒していくことが目的となる。

ゲームの流れ（くり返し部分）



①全体マップ画面。ここで、次のマップ（地域マップ）へいく前に、各ユニットの状態確認をしておこう。なお、データセーブや通信対戦にもこの画面から移行することができる。



②移動したい地域にカーソルを合わせて、地域マップへ入る。すでに解放した地域にももう一度いくことも可能なのだ。



③これが地域マップ。地域マップへ入ると、はじめに倒すべき敵の本拠地が表示される。



④まずは、ユニットを派遣しよう！　ただし、ユニットによりそれぞれ決められたコストがかかるので注意。





⑤派遣するユニットを選択したら、それぞれのユニットの移動先を決める。向かわせたい場所に旗を立てると、ユニットは自動的に移動を開始する。旗は目的地を含む3ヵ所まで指定できる。



⑥目的地を決めたら、いっせいにユニットが進軍を開始！ リアルタイムで物事が進んでいくので、全体の状況を見る目が必要とされるぞ。



⑦拠点に到着。このようにユニットを派遣して、敵に占拠されている拠点を解放していこう。拠点を解放するごとにタロットカードが入手可能。



⑧さらに、都市や教会ではさまざまな情報が得られる。たいてい貴重な情報なので、メモメモ！



⑨ユニットの移動中、敵のユニットと接近すると戦闘開始！　もちろん敵もリアルタイムに進攻してきているので手に汗にぎる!!

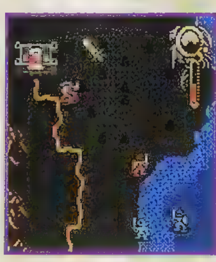


⑩地域マップ上に怪しげなポイントがあったら、そこにユニットを移動させてみよう。もしかしたら何か見つかることもあるかも!?





⑪都市や教会へ入った際には、このようにイベントがはじまる時もある。イベントは実にさまざまなものが用意されているぞ。



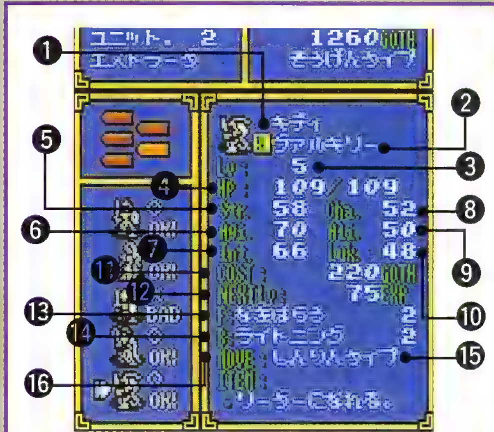
⑫そうして進攻を続けて、敵の本拠地に近づくと、ボスらしき『?』が出現！　決戦は目の前だ!!　ボスを倒すなどクリア条件を満たせば、また全体マップに戻って地域マップ選択に戻る。



ユニットについて

ステータス項目

各キャラに設定されているステータス項目を紹介。



❶キャラクター名　❷クラス名
❸Lv／レベル　❹Hp／ヒットポイント
❺Str.／力　❻Agl.／素早さ
❼Int.／頭のよさ　❽Cha.／魅力
❾Ali.／アライメント（正義心）
❿Luk.／幸運度
⓫COST／ユニットを派遣するために必要な金額
⓬NEXT Lv／次のレベルまでに必要な経験値
⓭F／前衛時の攻撃方法
⓮B／後衛時の攻撃方法
⓯MOVE／そのキャラクターが得意とする地形
⓰ITEM／現在装備しているアイテム

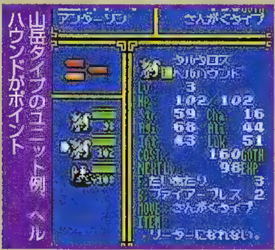
移動タイプについて

このゲームでは、ユニットの移動タイプによって移動速度が異なる。ユニットの移動タイプは各クラスの得意地形によって決まる。

山岳タイプ

山地や荒れ地をなどを抜けるのが得意なタイプ。

左&下の写真の例は、ビーストテイマーとヘルハウンドのユニット。前者は草原タイプのユニットだが、サイズの大きいヘルハウンド（×2）が山岳タイプなので、ユニット全体も山岳タイプになる。



山岳タイプのユニット例。ヘルハウンドがポイント


ビーストテイマーと相性抜群。山を越えて奇襲をかけよう

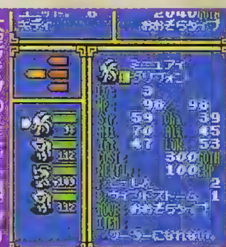

ヘルハウンド
得意地形は山岳。ビーストテイマーと組めば、ユニットは山岳タイプに


ビーストテイマー
得意地形は草原。ビースト系のユニットのリーダーにオススメ

大空タイプ

海だろうが山だろうがとにかく移動が早い。当然、戦闘にも有利。

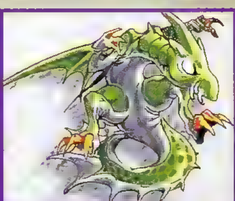
左例の決め手はグリフォン。



大空タイプのユニット例。グリフォンが決め手


海上での戦闘。地形を無視して移動できるのが何よりも強み


ホークマン
得意地形は低空。大空タイプには劣るが、移動能力はかなりのもの


ワイアーム
得意地形は大空。ワイアームやグリフォンがいれば大抵大空タイプになる

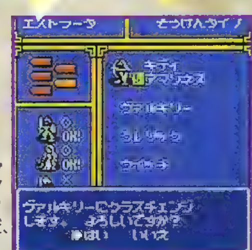
クラスチェンジについて

各キャラにはクラス（職業）があり、一定の条件を満たすことでクラスチェンジをすることができる。クラスチェンジに必要な条件にはLv、Cha、Aliの3つの要素があり、これらの数値によりクラスチェンジできるクラスに制限がある。今作では『伝説のオウガバトル』本編には登場しなかった新クラスも追加されているぞ。

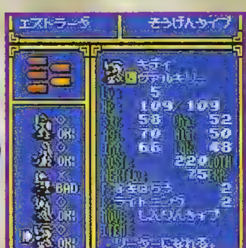




再び野盗による被害が続出しているらしい。組織的になってきた原因は何だろうか？



変化しているぞヴァルキリーにクラスチェンジすることに決定。クラスチェンジの瞬間だ、わくわく…



無事クラスチェンジ完了！　クラスチェンジにともなって各能力も変化しているぞ



戦闘について

ここでは、新たに届いた各クラスの戦闘シーンの画像を一挙に紹介するぞ。迫力ある戦闘シーンもこのゲームのウリなのだ。

ケイン

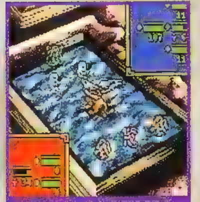




親友ケインは攻撃も魔法も使えるヴァリットという特殊クラス。「アイスストーム」で敵を一網打尽!!

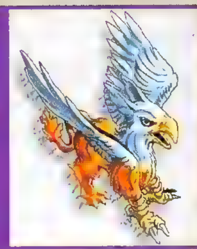


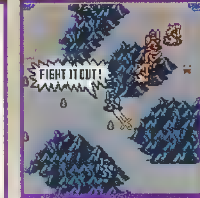
おなじくグリフォンの後衛時の攻撃「ウインドストーム」。強力!!



グリフォンの前衛時の攻撃「とっしん」だ

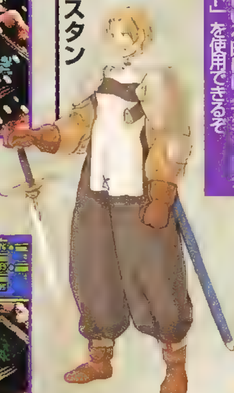
グリフォン





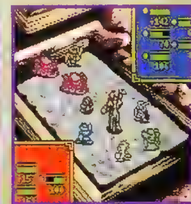
敵ユニットと遭遇！戦闘開始だ!!

トリスタン





後衛にいる時には「アシッドクラウド」を使用できるぞ



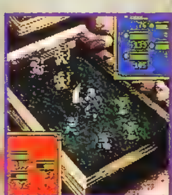
前衛のドールマスターが「けしかける」で攻撃!!

ドールマスター

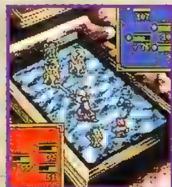


エストラーダ

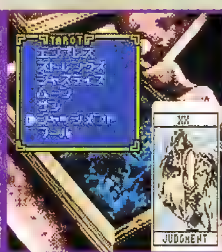




師匠エストラーダ（ナイト）の攻撃。頼もしい味方なのだ



主人公、トリスタン（ナイト）の攻撃だ！力いっぱい剣で「きりつける」！



入手したタロットカードは戦闘時に使用することが可能だ



プリンセスの「スターティアラ」。画面一杯に星が舞う！

通信対戦モード紹介

全体マップメニューの「通信」から対戦を選択すると対戦モードがはじまる。このモードではレベルによる勝敗のかたよりを防ぐため、また対戦にバリエーションを持たせるために以下の項目を設定する。対戦に勝利すると戦利品以外にレアアイテムを入手できる場合がある。



ここで対戦の設定をしよう



対戦ルール設定画面。非常に細かい設定が可能だ

対戦ルール設定メニュー

メニュー名	設定内容	設定値
・総資産	使用できる資産を決定。資産内でユニットを編成	1,000～30,000
・ユニット数	対戦に参加するユニット数	1 or 3 or 5 or 7
・勝ち抜き	勝ち抜き戦にするか否か（ユニット数の設定で3以上を選択した場合に設定する）	ON／OFF
・タロット数	使用できるタロット数（引くのはランダム）	0～7
・戦利品	対戦勝利時に相手から奪うキャラクターの選択	ランダム／なし
・勝利条件	勝利条件を、与えたダメージor相手の全滅のどちらかから選択	ダメージ／全滅
・地形条件	団体戦の場合、2戦目以降誰が地形を選択するかの決定	ランダム／勝者／敗者
・時間選択	団体戦の場合、2戦目以降誰が時間（昼or夜）を選択するかの決定	ランダム／勝者／敗者
・順番限定	団体戦の場合、ユニットの順番を指定する人の決定	CPU／自分／相手
・ゲージウェイト	ウエイトゲージのたまる速さの決定	遅い／普通／速い



設定を終えたらさっそく通信対戦！友達と競い合おう!!

対戦戦闘メニュー

・バトルコマンド	攻撃対象を決める優先順位を4つの作戦から選択、指示を出す
・タロット	持っているタロットカードを使用することができる
・アイテム	アイテムを使用する



「通信」の項目のメニュー。ここで対戦を選べば通信対戦が可能！

ソニック・ザ・ヘッジホッグ ポケットアドベンチャー

ジェットコースターアクションの決定版、ネオジオポケットへ出撃準備完了！



いよいよ発売間近となった『ソニック・ザ・ヘッジホッグ・ポケットアドベンチャー』。今回はゲームの内容と序盤の3ステージを紹介。発売日まであと少しの辛抱だ！

SONIC THE HEDGEHOG POCKET ADVENTURE TM

SNK	
家庭用ROM	—
家庭用CD	—
SS	—
PS	—
NP	5月25日予定／3,800円
16M	アクション

※通信ケーブル対応

ゲーム紹介

基本操作

レバーでソニックの移動、Aボタン（またはBボタン）でジャンプする。

Aボタンを押している時間が長いほど、高くジャンプすることが可能だ。

レバーの左右いずれかの方向に入力し続けていると、ソニックは走り出す。さらに入力し続けるとどんどん加速してダッシュ状態になるのだ。

走り出した状態（もしくはダッシュ状態）でレバーを下に入力すると回転しながら移動することができるぞ。

またソニックが立ち止まった状態でレバーを下に入力しながらAボタン（またはBボタン）を押すとスピンダッシュを開始する。その状態からレバーをニュートラルにすることでも回転しながらの移動が可能だ。

リング

ステージのあちらこちらに散らばっているリング。このリングをたくさん持った状態でゴールするほど、高い得点がもらえる。

しかもリングを100個集めると1UPとなり、残りのソニックの数が増えるのだ。

ただし、敵やトゲなどに触れると持っていたリングをばらまいてしまう。

なるべく敵やトゲなどの障害物にぶつからないようにしながらリングを集めていこう。

プレイヤーアウト

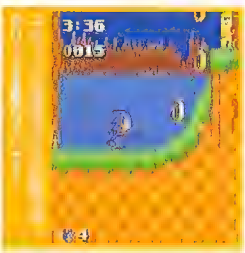
次のような場合プレイヤーアウトになってしまう。

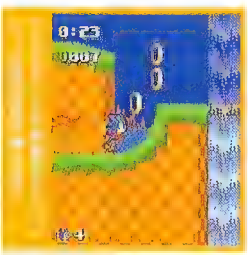
・1個もリングを持っていない状態で、敵やトゲなどに接触する。
・タイムオーバーになる（オプションでタイムアウトの設定をオンにしている場合）。
・動く壁などにはさまれる。
・水中で息つぎができなかった（水中に現れる大きなアワで息つぎすることができる）
・その他

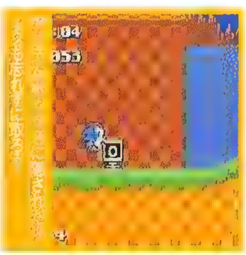
プレイヤーアウトになるとソニックの残り数が1つ減ってしまう。

そしてソニックの残り数が0の時にプレイヤーアウトになるとゲームオーバー。















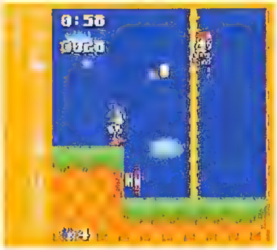
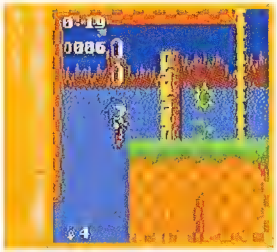
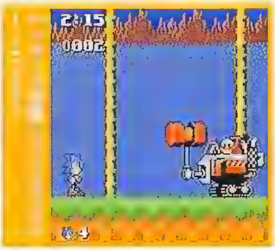
ZONE 1



潮風の香りがただよってきそうな南国のステージ。弾を撃ってくるサルや橋の下で待ち構えているサカナなど、序盤のステージとはいえ敵の攻撃はかなり厳しい。

ステージ自体はそれほど複雑な作りではないので、クリアするだけならあまり難しくはない。

ドクター・エッグマンのハンマー攻撃は、ジャンプでかわして背後から攻撃すれば、安全に倒すことができる。



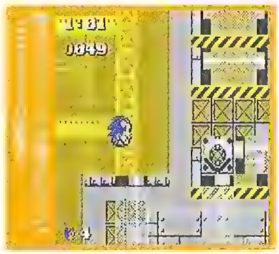
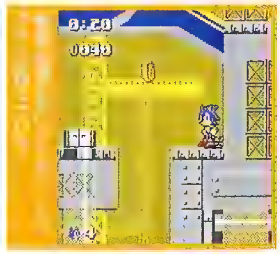
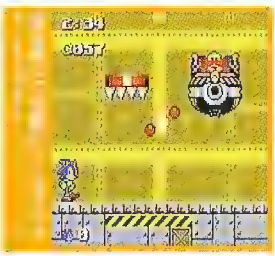
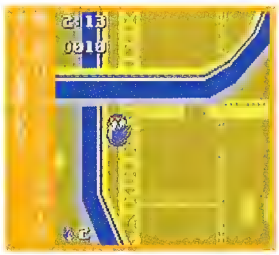
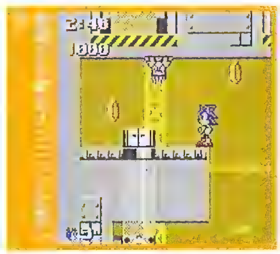
ZONE 2



メカニックな仕かけが、ソニックを待ち受ける謎の秘密工場、登場する敵もメカニックなタイプが多い。ステージ全体が複雑に入り組んでいるので迷子になりやすい。

あちこちに仕かけられた罠にさえ気をつければ、敵の数は少なめなので、ソニックの醍醐味であるジェットコースターアクションをたっぷり楽しむことができるぞ。

このステージのエッグマンが撃ってくる弾には要注意。

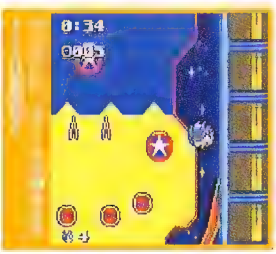
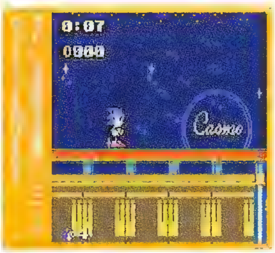






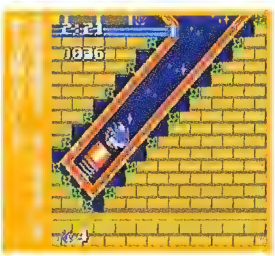
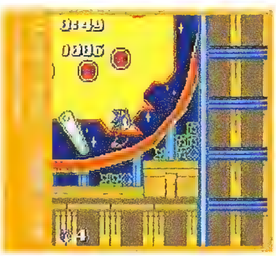
ZONE 3



美しい星空をバックにピンボール台のような仕かけがいっぱいのステージ。

楽しい仕かけが満載のステージなので、ついつい時間を忘れて遊び過ぎてしまいそうだが、タイムオーバーになってしまうので気をつけよう。もちろんエッグマンとの対決も、ピンボール台風のステージの中でおこなわれるぞ。ドクター・エッグマンよりもまわりの仕掛けに気をつけながら攻撃しよう。



THE KING OF FIGHTERS バトル DE パラダイス™

コインを集めてエキストラストライカーをきたえてあげよう！

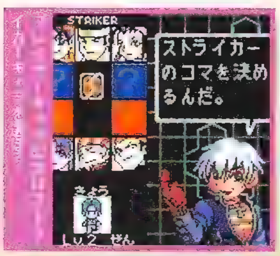
スゴロクバトルでライバルと闘いながらストライカーキャラを育てる『THE KING OF FIGHTERS バトル DE パラダイス』。育てたストライカーキャラをDC版『KOF'99EVOLUTION』と連動させれば、さらに楽しさ倍増というわけだ。今回はストーリーと登場キャラクターについて紹介するぞ。

メーカー	SNK
家庭用ROM	—
家庭用CD	—
SS	—
PS	—
NP	7月予定／未定
	16M スゴロクバトル

※DC対応、通信ケーブル対応

ストーリー紹介

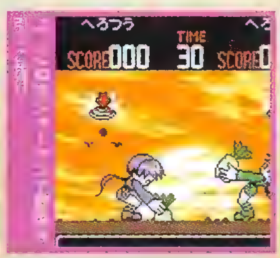
はとこ「あれっ、これは何？」
　ある日、おきゃっぴーな女の子、はとこが道で妙なネオポケソフトを拾ったことが事の発端でした。ソフトには「EXストライカーと共に」という謎のメモが貼ってあり、ゲームは下手だけどKOF（キング・オブ・ファイターズ）大好きなはとこは気にかかってしょうがありません。
はとこ「そうだ、アイちゃんに相談しよっと。」
　はとこはすぐに幼なじみのコギャル、アイに相談しましたが、アイも「え～そんなの、アイ、分かるわけナイじゃん。」といったので、結局KOFに詳しいユウGに相談を持ちかけようと、ユウG行きつけのゲーセンへと向かうのでした。
ユウG「ちっきしょう、勝てねえ。」
マサムネ「フッ、まだまだだな。」
　はとことアイは、ちょうど今まさにKOF勝負を終えたばかりのユウGと、そのゲームライバルであるマサムネがゲーセンから出てきたところを捕まえました。
　あやしいソフトながらメモの「EXストライカー」という文字に興味を引かれ、ユウGが自分のネオポケの電源を入れた瞬間でした。まばゆい光が辺りを包み、なんと4人はゲームの中に引き込まれてしまいました！
　4人が気づくと、目の前にはKOFのキャラクターたちがいました。彼らは自分たちを「EX（エキストラ）ストライカー」と名乗り、修行を積んでKOFに殴り込みたいので、一緒にコインを集めて、ストライカーレベルをアップさせる旅をしてくれないかと頼んできました。どうやら彼らは自分たちだけではコインを集められないらしく、困っているようです。
　突然のことに戸惑いながらも、そこはKOFが大好きな連中です。あこがれのKOFキャラと一緒に旅ができるチャンスを逃すはずがありません。大喜びで旅に出ることにしたのでした。





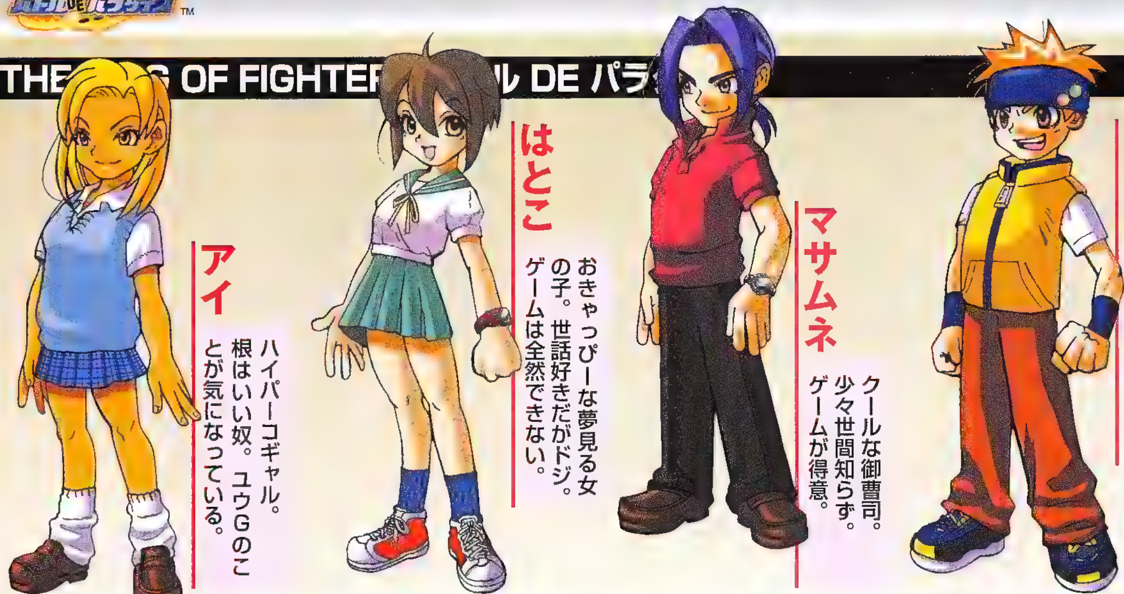








主人公紹介



ユウG
ノリのいい熱血漢。思いこみが激しい。マサムネのライバル。

マサムネ
クールな御曹司。少々世間知らず。ゲームが得意。

はとこ
おきゃっぴーな夢見る女の子。世話好きだがドジ。ゲームは全然できない。

アイ
ハイパーコギャル。根はいい奴。ユウGのことが気になっている。

THE KING OF FIGHTERS バトル DE パラダイス

ストライカーキャラ紹介

プレイヤーは主人公キャラを選択したあと、その相棒となるストライカーキャラを1人選択することができる。

ストライカーキャラはゲーム中、プレイヤーキャラの助っ人として活躍し、その活躍の内容によってストライカーレベルと属性（善・悪）が変化していく。





ネオポケ インフォメーション

ネオポケユーザー必見ゲーム情報コーナー

今月もネオジオポケットの新着情報をバッチリお届け！『Memories Off Pure』『メタルスラッグ2ND MISSION』といった豪華なラインナップをご用意しました。それではゆっくりご鑑賞あれ。

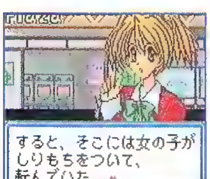
※画面写真はすべて開発中のものです。



伊吹みなも Minamo Ibuki

「智也さん、今日はとっても楽しかったです」

●身長：143cm
●誕生日：1月20日（山羊座）12歳（中学1年生）
●血液型：O型
●性格：桜月彩花の従姉妹。本来の性格はひかえめで大人しいが、活発な彩花&唯笑と一緒にいると、歳相応ににぎやかになる。
趣味は絵を描くこと。



町中で偶然巡り合う智也とみなも。まるで少女マンガのような運命の出会いだ



隠しキャラ的な存在のみなも。ストーリー展開の大きなターニングポイントでもある

ネオジオポケットカラー

Memories Off Pure

Memories Off Pure メモリーズオフ～ピュア～



美少女恋愛アドベンチャーがネオポケで楽しめる！

ネオジオポケットカラーだけの完全オリジナルシナリオで話題の恋愛アドベンチャーがいよいよ発売された。今回はゲームの概要について説明しよう。

SNK ｜ 発売中 ｜ 4,800円 ｜ 恋愛アドベンチャー

登場人物

桜月彩花


主人公の家の隣に住んでいる幼なじみの女の子

今坂唯笑


甘えじょうずな女の子。彩花とは大の仲良しでもある

ゲーム概要

マルチシナリオ&マルチエンディング機能を採用した『Memories Off Pure』は、少年時代の淡くせつないストーリーをノベル形式でつづった恋愛アドベンチャー。

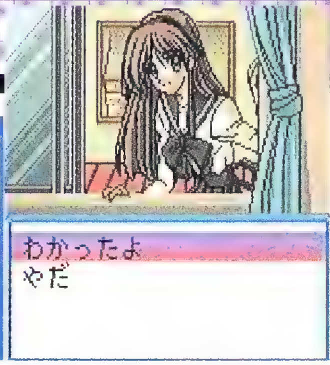
プレイヤーはまず、一定期間内に女の子たちとの深めていく。それから女の子たちとの個別のシナリオが展開されることになる。そして個別のシナリオにおいて女の子たちとの絆を確かなものにすれば、めでたくエンディングを迎えることができるというわけだ。

小説を楽しむように文章を読みながら、ゲームを進めていけばいいので、複雑な操作は必要ない。文章の末に「本」のアイコンが表示されたらAボタンを押してページを進めよう。

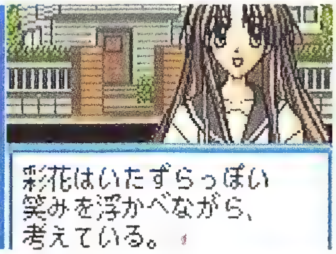
またゲームを進めていくと主人公の会話や行動を選ぶ選択肢が表示される場合がある。そんな場合、レバーの上下で選択肢を選び、Aボタンで決定する。これらの選択肢はストーリーの展開を大きく左右する重要なポイントになるので、よく考えてから主人公の会話や行動を決定しよう。



小説やマンガを読むような感覚で気軽にゲームを楽しむことができる



ストーリーを見失わないように、大事なメッセージはしっかりチェックしておこう



1回プレイしただけで、すべてのストーリーを見ることは不可能だ



ちょっとドキドキもののイベントシーンもたっぷり用意されている。全部見られるかな?

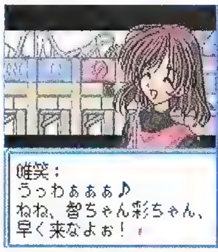
ストーリーの分岐

主人公が選択した会話や行動によっては、ストーリーの流れが分岐する場合がある。ストーリーの分岐には女の子たちとの好感度が重要なポイントになっているようだ。また主人公ではなく、女の子の視点からのストーリーを選ぶことができるシナリオもあるぞ。

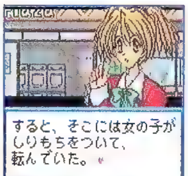
1回プレイしただけでは、すべてのストーリーを楽しむことはできないので、じっくりと時間をかけて何度でもプレイしてほしい。



選択肢は2つから選ぶタイプがほとんどだけど、3つから選ぶ選択肢もある



主人公に対する女の子たちの好感度がストーリー分岐の大きなポイントになる



主人公が選んだ行動や会話もストーリーの分岐に大きな影響を与える

SAVE・LOAD

『Memories Off Pure』ではゲーム中でも自由にセーブやロードを行うことができる。気に入った場面を見つけたらどんどんセーブしておこう。お気に入りの場面からストーリーを楽しむことができるぞ。

・セーブ

ストーリーを途中で中断したい場合は、オプションボタンを押してメニュー画面を表示させよう。ここで「セーブ」を選択すれば、ストーリーの途中経過を保存しておくことができるぞ。

・ロード

中断していたストーリーを再開したい場合は、タイトル画面で「つづきから」を選択するか、オプションボタンでメニューを表示させ「ロード」を選択しよう。再開したいシナリオを選択してAボタンを押せばセーブしていた場面からストーリーを楽しむことができる。



アルバムに写真を残すような感覚で、女の子たちとの大事な思い出の場面を保存しておくことができる

OPTION

『Memories Off Pure』では、オプションでゲームデータのセーブやボタン設定の変更などを行うことができる。

オプションを使いこなすことによって快適な環境でゲームを楽しむことができるぞ。

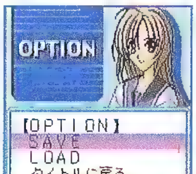
・メニュー画面のオプション

メニュー画面で選択できるオプションでは「セーブデータの消去」や「ボタン設定」を行うことができる。

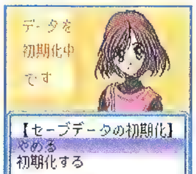
・ゲーム中のオプション

ゲーム中にオプションボタンを押すことで選択。

このオプションでは「セーブ」や「ロード」、「ボタン設定」を行うことができる。



ゲーム中でもオプションボタンを押すとオプション画面に入ることができる



「セーブデータデータの消去」を[illegible]てしまうので注意しよう



ボタン設定の画面。自分の使いやすい設定にしてゲームを楽しむことができる

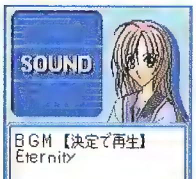
おまけ

1度ゲームをクリアするとタイトル画面に「おまけ」というモードが追加される。「おまけ」では『Memories Off Pure』のCG画像やBGMを楽しむことができるぞ。「おまけ」で楽しむことができるBGM(16曲)を紹介しよう。

- ・Eternity
- ・Unrequited Love
- ・Eath and every heart
- ・Exchange student
- ・Fornowadays
- ・With lonsome and calmmind
- ・Tomboy?
- ・Dayafterday
- ・Arepeatinglife
- ・Nothing
- ・sadnessin confession
- ・Recollection
- ・Bustling time
- ・Luckyday!
- ・Memories off
- ・Bygone days



「おまけ」を楽しむためにはとりあえずゲームをクリアすることが必要だ



ゲーム中に使用されたBGMをいつでも[illegible]ことができる

■各シナリオプロローグ

第1章

始まりの朝

中学2年生の新学期初日、幼なじみの智也たちはいつものように学校へと向かう。昇降口のカベの所には、新しいクラスの名簿が貼り出されてあった。そしてアンバランスな3人の関係にちょっとした運命のいたずらが訪れる。初めて同じクラスになった智也と彩花。ありふれた日常の中でストーリーは幕を開ける。

彩花「進級早々チコクなんてみっともないんだから、早く起きた起きた」

唯笑「だってぇ… 智ちゃんと同じクラスじゃなかったんだもん」



毎朝、屋根伝いに智也を起こしにくる彩花。いつもの智也の世話女房タイプだ



何かが起こりそうな予感がする始業式から物語はスタート

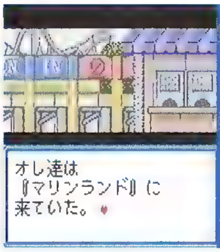
第2章

テーマパーク

ゴールデンウィークに遊園地『マリンランド』へ遊びにいくことになった智也たち。子どものようにはしゃぎまわる唯笑と、あきれながらも楽しさを隠せない彩花。オバケやしきで過ごした2人だけの秘密の時間。テーマパークでの開放的な空気に包まれながら3人の気持ちは大きく揺れ動いていく。

彩花「だって智也…、コーヒーカップ好きでしょ?」

唯笑「最初はメリーゴーランドに乗るって、決めてたんだもぉ～ん!」



遊園地でのデート、お互いの感情が複雑に絡み合う



おばけ屋敷で女の子たちの意外な素顔が見られるかも?

第3章

フューチャー

ゴールデンウィークから2週間経ったある日、担任から『進路希望アンケート』を渡された智也は、自分の将来について考えなければならない時期がきたことを知った。智也と同じように、自分たちの進路について思い悩む彩花と唯笑。将来への希望と不安の中で3人のストーリーが動いていく。

彩花「ねえ? 智也は、将来のこととかって考えたりしないの?」

唯笑「う～んとねぇ～、唯笑は…、保母さんになりたいな♡」



放課後、学校の帰り道で将来のことを語り合う3人



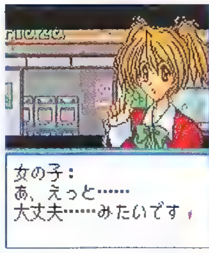
一緒に試験勉強しようと部屋にやってきた彩花

第4章

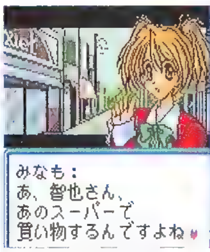
Minamo to Another World

せっかくの日曜日なのにどういうわけか彩花も唯笑も忙しくて一緒に遊べないらしい。仕方なく1人で町をブラブラすることにした智也は、駅前のゲーセンで1人の少女と出会った。そしてストーリーは意外な方向へと進みはじめる。

みなも「智也さん、今日はとっても楽しかったです」



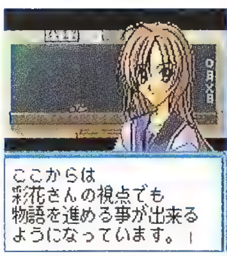
みなもとの運命の出会いは、1人で出かけたゲームセンターの前だった



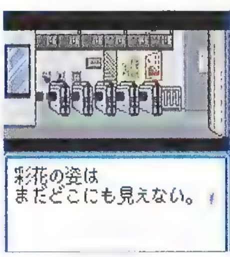
2人だけで料理の材料を買いにいかされるみなもと智也。ちゃんとできるのだろうか



智也や彩花たちの前では、とても元気そうにふるまうみなもだが…



女の子の視点でないと語られないストーリーもある



彩花と2人だけのデート。待ち合わせの時間が切ない…



思い出のコーヒーカップに2人で乗る彩花と智也



この章では女の子たちの視点でも楽しむことができる



ネオポケ版だけのオリジナルストーリーが展開する



唯笑と智也にとっての大切な思い出がつまった公園



ステージの説明

ステージ名	ステージの内容
01前進	前線を突破する。
02進入	飛行機でシューティング。
03海峡	潜水艦で戦闘（強制スクロール）。
04降下	降下パックを使って目標地点に降下する。
05戦場の橋	破壊される橋脚の下を船で脱出する。
06通信	一定距離を進む（食う）。
07急行	飛行機でシューティング。
08戦火の町	人でボス戦。
09墜落	降下パックで目的地に降下する。
10地上空母	人でボス戦（08ステージの変化版）。
11迷彩	森の中を移動。
12捕虜奪還	捕虜収容所を攻略。
13捕虜救出	捕虜を救出（12ステージの変化版）。
14動力炉	敵基地の動力炉を破壊。
15突入	敵基地の動力炉を破壊（14ステージの変化版）
16情報	街中で敵の攻撃から逃げる（食う）。
17接触	街中で敵の攻撃から逃げる（16ステージの変化版）
18追撃	列車上で戦闘。
19裏切り	列車上で逃げる敵を追いかける（18ステージの変化版）。
20眼下の敵	船上でボス戦（ボスは32ステージと同じ）
21必殺	敵基地を爆破する。
22一撃	敵基地を爆破する（21ステージの変化版）
23雪原の王	戦車でボス戦。
24氷の女王	戦車でボス戦（23ステージの変化版）
25自由落下	降下パックで自由落下中の戦闘。
26囮作戦	時間内に攻撃から逃げる。
27砂漠	戦車で砂漠を移動。
28深海	潜水艦でボス戦（32ステージの変化版）
29追撃	戦車でボスから逃げる。
30合流	時間内に森の中を移動。
31要塞	敵要塞を突破。
32沈黙	潜水艦で基地へ向かう。
33突破	船に乗って海峡を突破。
34拠点	敵の拠点を破壊。
35空の脅威	飛行機でボス戦。
36気流	降下パックで降下中に戦闘。
37単独突入	要塞へ進入。
38阻止	最終ボス。

ネオジオポケットカラー

メタルスラッグ 2ND MISSION



正義の弾丸を撃ちまくれ！ 大好評、超爽快アクション！

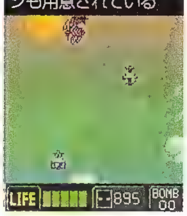
戦場を舞台にした痛快なアクションシューティング『メタルスラッグ2ND MISSION』。今月は各ステージの内容について説明するぞ。

SNK ｜ 発売中 ｜ 3,980円 ｜ アクションシューティング

※画面写真はすべて開発中のものです。

ステージの説明

『メタルスラッグ2ND MISSION』ではタイムアタックのステージを除いて、全部で38のステージがある。どれもネオポケとは思えないほど歯応えのあるステージばかりだ。左の表で全38ステージを簡単に説明するので、5月号で紹介したキャラクター別ステージ展開と合わせて攻略の参考にして欲しい。



女性キャラ専用ステージも用意されている

乗り物ステージ

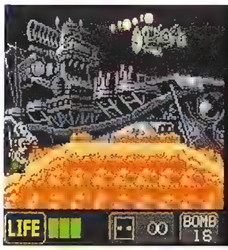
飛行機や潜水艦など乗り物が登場するステージでは、乗り物が破壊されると失敗になる。失敗しないといくことができないステージもあるため、すべてのステージをクリアするためにはわざと失敗することも必要になってくる。



どこを攻撃すればいいか、作戦を立ててボスに挑戦しよう

ボス戦ステージ

ボスは、特定のポイントを攻撃しないとダメージを与えられない場合が多い。また耐久力もかなり高いため、どうしても長い戦いになってしまう。体力や武器も万全の状態にしてからボス戦に挑むようにしたい。



どこを攻撃すればいいか、作戦を立ててボスに挑戦しよう

ネオジオポケットカラー

ダイナマイトスラッガー

ポケットサイズだけどワイルドな迫力は大リーグ級に熱い！



アメリカンナイズされたワイルドなプロ野球ゲームがネオジオポケットカラーに登場。今月もゲームの内容を紹介しよう。

SNK ｜ 5月25日予定 ｜ 3,800円 ｜ スポーツ

※画面写真はすべて開発中のものです。

特殊テクニック

『ダイナマイトスラッガー』では迫力あるプレイを演出するために、さまざまな特殊テクニックが用意されている。しっかり覚えてカッコいいベースボールを楽しもう！

●ランナー走力アップ

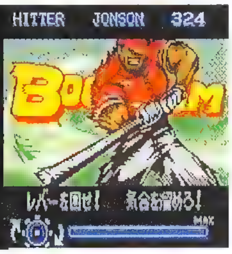
全体画面上で走るランナーの走力をプレイヤーのボタン連打により、上昇させることができる。進塁でも帰塁でも、それぞれのアクションに対応したボタンを連打することで、ランナーのスピードをアップさせることが可能だ。

進塁…Bボタン連打で、次の塁へ、急いで進む。

帰塁…Aボタン連打で、元の塁へ、急いで戻る。

●登場選手の能力アップ

選手交替時、画面内にデモグラフィックが表示されている時にひたすらレバーを回転させよう。レバーを回転させると画面内に表示されているゲージが上昇していく。制限時間内に上がったゲージの分だけ選手の能力が上昇するぞ。



選手交替の時は、レバーをひたすらグリグリまわしてゲージを上昇させよう

●特殊な変化球

Aボタンを押すことで、マウンド上のピッチャーは投球モーションに入る。

Aボタンを押す時に、レバーを斜め方向に入力すると、そのピッチャーが持つ特別な種類の変化球を投げることができるぞ。

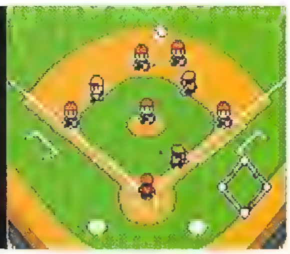
1人で何種類も変化球を持っていたり、1種類も持っていないなど、さまざまなピッチャーがいる。ステータス画面でどのような変化球を持っているのか、確かめておこう。



ステータス画面で持っている変化球を確認しておこう

●ファインプレイ

飛んできた打球に向かって、レバーを入れながらBボタンを押すと、野手がボールに飛びつくぞ。ボールを見事にキャッチすればファインプレイの完成だ。



攻撃だけじゃなく守備でもファンを魅了するのがプロだ

●本塁での特殊操作

ランナーが本塁に滑り込むタイミングで、次のような操作を行うと、フォースアウトでない限り、アウトの場合でもセーフにすることができるようになる。

激突…↓＋オプションボタン

まわり込み…オプションボタン

また守備側は、ランナーが本塁に滑り込んでくるタイミングで、次のような操作を行うことにより、ランナーの特殊な走塁を防ぐことができる。

激突防御…↓＋オプションボタンで、相手のランナーが激突してくるのを防ぐことができる。

まわり込み防御…オプションボタンで、相手のランナーがまわり込んでくるのをアウトにすることができる。

テクニック

球場紹介



ドーム球場だから打球が風に流されることはない

●アメリカンドーム

センター…122ｍ

両翼…100ｍ

登場する球場の中でもっとも大きい。センターまでの距離がかなりあるため長打力に乏しいチームではホームランを狙うのは難しいだろう。ドーム球場であるため風の影響を受けることはまったくない。



やっぱり日本の球場が一番落ち着いてプレイできる？

●大日本球場

センター…120ｍ

両翼…96ｍ

土のグラウンドが特徴的な球場。登場する球場の中ではもっとも平均的だといえる。そのためチームの能力差に左右されず、プレイヤーの実力が勝敗の鍵を握ることになる。



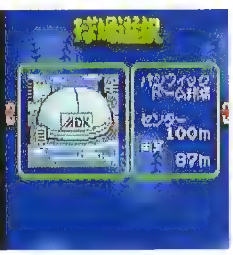
どことなく気品が漂う、ヨーロッパの野球場

●ヨーロピアンスタジアム

センター…120ｍ

両翼…90・9ｍ

センターに比べて両翼がやや小さいのが特徴的な球場。打球がファウルになりやすいため、ピッチャーはスタミナの配分に気をつける必要があるだろう。



グラウンドには不思議な絵が描かれているぞ

●パシフィックドーム球場

センター…100ｍ

両翼…87ｍ

登場する球場の中で、もっとも小さいためホームランの饗宴が期待できる。もちろんドーム球場であるため風の影響を受ける心配はまったくない。

ネオジオポケットカラー

ガンバレねおぼけくん（仮）

秘密のベールに包まれていたねおぼけくんの部屋を紹介！



「ゲーム屋さん」というちょっと不思議なジャンルのゲームが登場。その名もズバリ『ガンバレねおぼけくん（仮）』。今月はゲームの主人公である、ねおぼけくんが住んでいる部屋の中を紹介する。

SNK / 6月8日予定 / 3,800円 / ゲーム屋さん

ねおぼけくんの部屋

ゴミが散らかり放題になっている、4畳半の古くて汚い部屋が、『ガンバレねおぼけくん（仮）』の舞台だ。

ねおぼけくんは、この部屋で毎日ゲームを作りながら生活している（ゲームの中ではゴロゴロと遊んでばかりいるように見えるけれど、そこは気にしないでもらいたい）。ねおぼけくんの部屋には昼と夜があり、ネオジオポケットの時計機能と連動して、少しずつ変化していく。時間によって変わっていくねおぼけくんの部屋をぼんやり見ているだけでも結構面白いぞ。



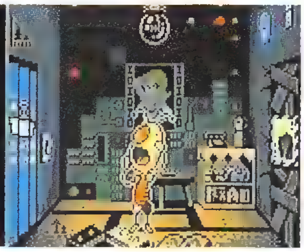
突然、部屋が水びたしになってしまうこともある。



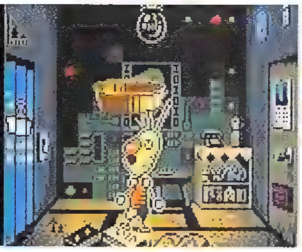
地震で部屋を失うねおぼけくん。でもすぐに復活する？



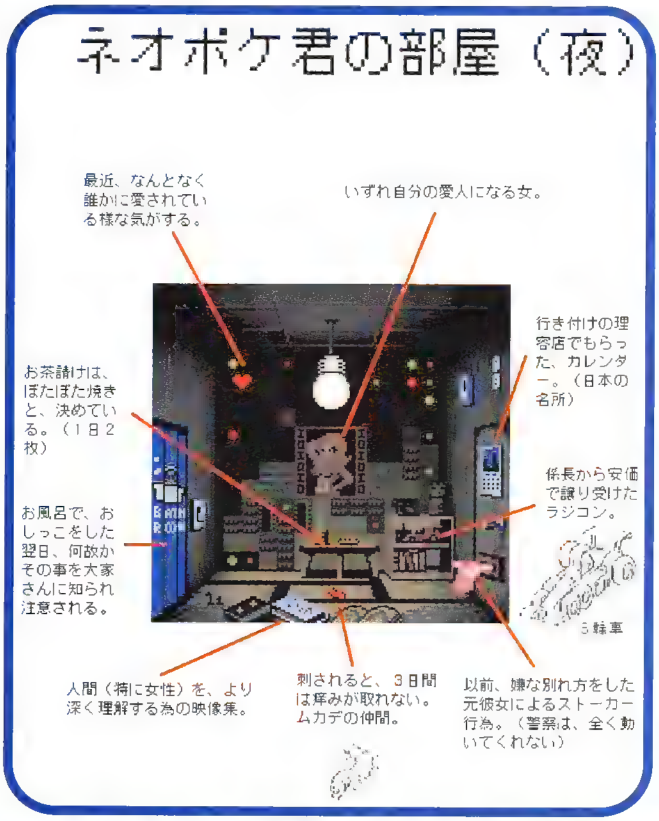
ねおぼけくんがいじけてしまって家出をすることもあるぞ

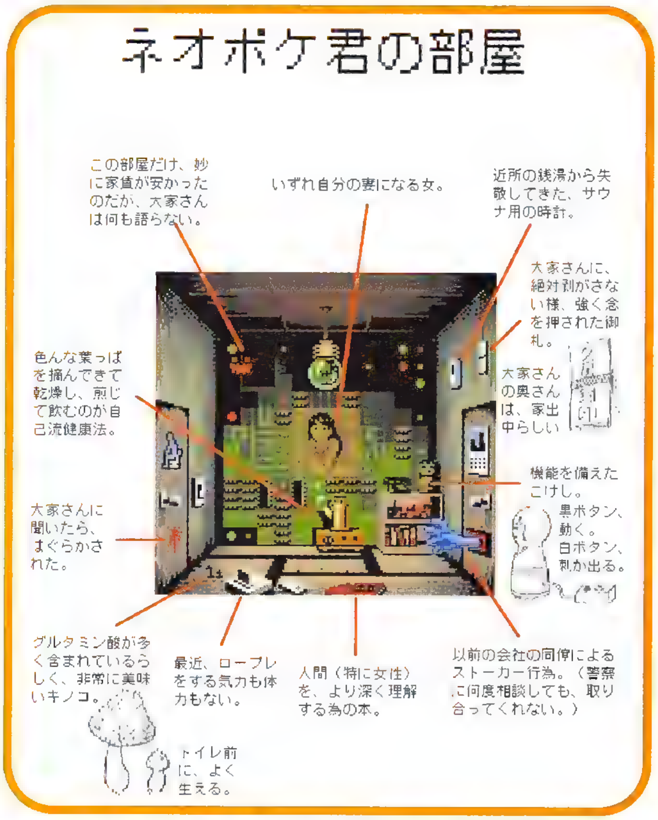


あんまりお客さんを呼び過ぎるとドアが壊れてしまう



ねおぼけくんの部屋にはいろんなものが落ちてくるのだ





ネオジオポケットカラー

おえかきパズル

いつでもどこでも本格的なピクチャーパズルが楽しめる！



ネオジオポケットで登場したピクチャーパズル『おえかきパズル』。もう楽しんでくれているかな？　今月はたくさん用意されている問題をちょこっとだけ紹介しよう。

SNK ｜ 発売中 ｜ 2,980円 ｜ パズル

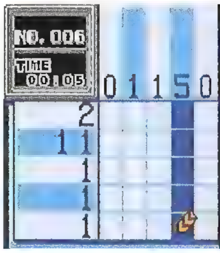
問題は200問以上！

『おえかきパズル』に用意されている問題は、5×5マス、10×10マス、15×15マスの3種類だ。マスの数が多くなればなるほど、問題は難しくなっていく。

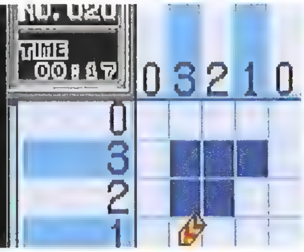
初心者は5×5マスの問題からはじめよう。

パズルに自信のある人は、いきなり15×15マスの難しい問題からチャレンジしても構わない。

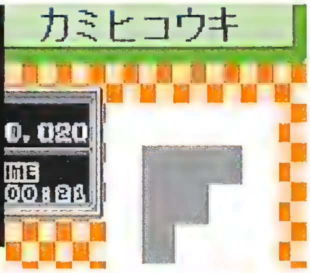
自分のペースで『おえかきパズル』を楽しんで欲しい。



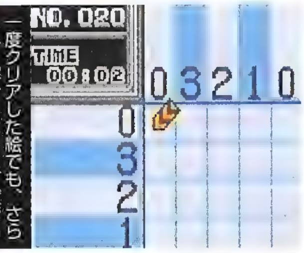
大きな数字のところから塗りつぶしていくのがポイント



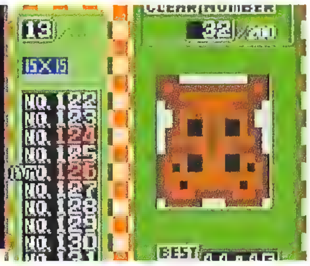
数字をヒントに隠された絵を完成させると…



こんな風にカラーになった絵を楽しむことができる



一度クリアした絵でも、さらに早く解けるように何度でも挑戦しよう



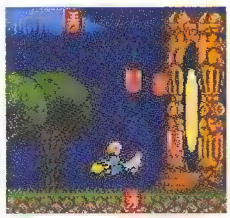
もちろん難しい問題も用意されているので上級者も安心

ネオジオポケットカラー

コットン

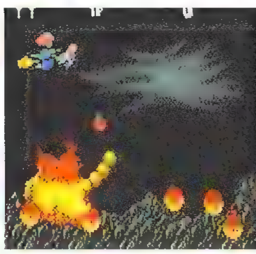
魔女コットンが大活躍する本格派シューティングゲーム！

ネオポケ初の正統派シューティングゲームとして登場した『コットン』。携帯ゲーム機とは思えないほどの移植度の高さと操作性のよさを、もう体験してくれたかな。

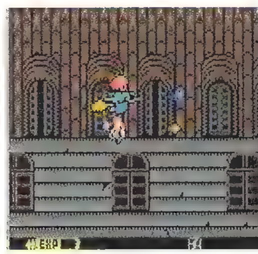


サクセス ｜ 発売中 ｜ 3,800円 ｜ シューティング

コットンの武器はショットだけじゃない。Bボタンで発射されるボムも有効な攻撃手段だ。地上にいる敵に対しては特に効果的だ。ボムも通常のショットと同様に使える回数に制限はないので、どんどん使っていこう



ショットと同じようにボムもレベルアップするぞ



ショットだけじゃなくボムも使っていこう

ネオジオポケットカラー

ネオ・バカラ

ネオジオポケットで本格カードゲームを満喫しよう

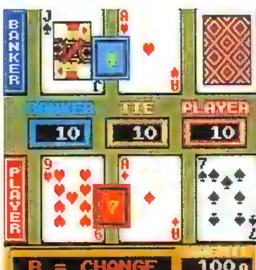
歴史あるカードゲーム「バカラ」が『ネオ・バカラ』として家庭用では初のビデオゲーム化。今回は新着の画像を少しだけ公開しよう。



SNK ｜ 6月22日予定 ｜ 3,800円 ｜ ボード

※通信ケーブル対応、無線対応

『ネオ・バカラ』では、複数のゲームモードを装備した、1人プレイモードと、通信ケーブルや無線ユニットを使用した対戦プレイモードを選択することができる。どちらも本格的なカードゲームの駆け引きを楽しめるぞ。



奥の深いバカラの面白さを、忠実に再現している



細かい説明があるので、初心者でも気軽に楽しめる

Memories Off 設定原画集

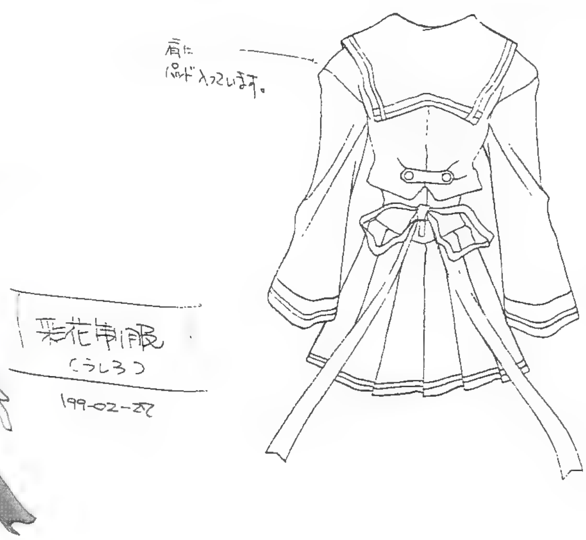


ネオポケ版で大好評を博した『Memories Off Pure』。
このゲームは'99年秋にPS版で発売された『Memories Off』を軸に、完全新作のストーリーで展開する恋愛アドベンチャーゲームだ。
今回はPS版『Memories Off』の設定原画を、ネオポケ版未登場のキャラも含めて紹介。可憐なヒロインたちに魅了されたなら、PS版もぜひプレイしてみよう。

桧月彩花

PS版ではあまり出番はなかったものの、ネオポケ版『Pure』では晴れて主役級の扱いに。彼女のファンならば、『Pure』はまさにマストアイテムだろう。

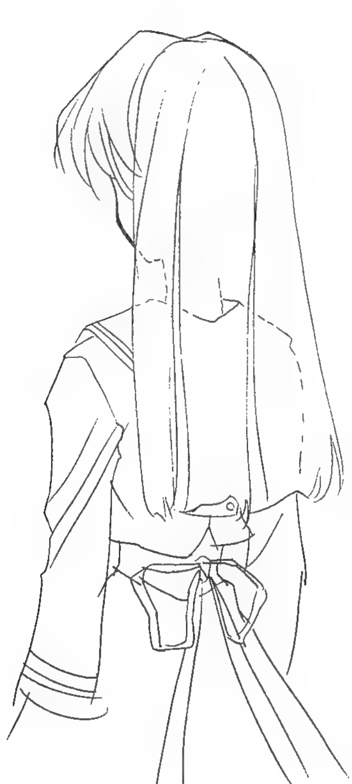




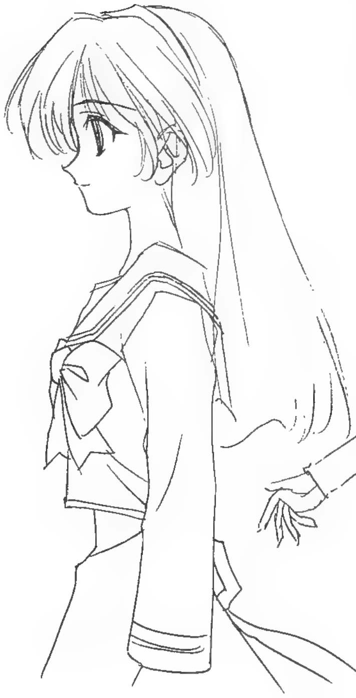


●身長：156㎝
●誕生日：12月7日（射手座）
●血液型：AB型
●3サイズ：B74・W55・H77
●性格：主人公と幼なじみで、性格は優しく明るい。さらにしっかりしていて、面倒見がよくて、可愛い。まったくもって、非の打ちどころがない。

※画面写真はすべてネオジオポケットカラー版『Memories Off Pure』のものです。



長い長〜い腰のリボンが特徴的な中学の制服。電車やエレベーターのドアにはさんだり、後ろを歩いている人に踏まれたりしないものなのでしょうか？



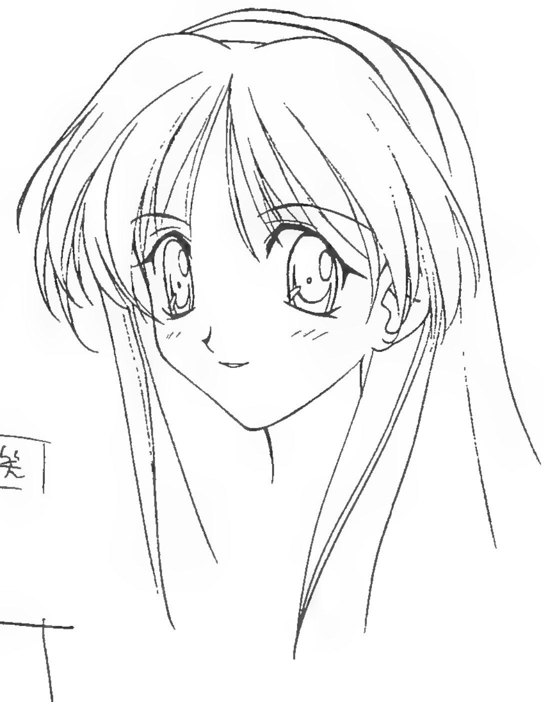
彩花②

気になる彩花の私服姿は、ちょっと幼めのワンピース。…っていうか、14歳ならば歳相応か。セーラー服もさることながら、可憐なヒロインにはよくお似合い。

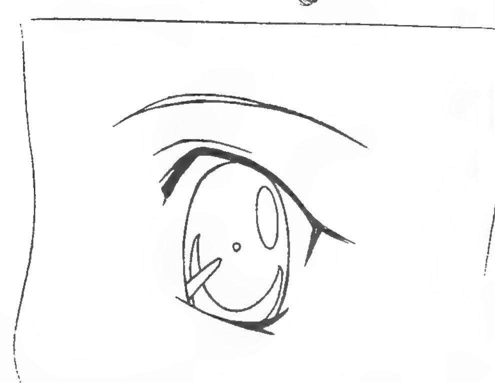


彩花、私服

クリクリとおっきい目ですなー。やはり美少女たるもの、顔の表面積の4割は眼球で占められてなくてはいけません。たとえそれでゴミが入りまくって、終始涙を流そうとも。

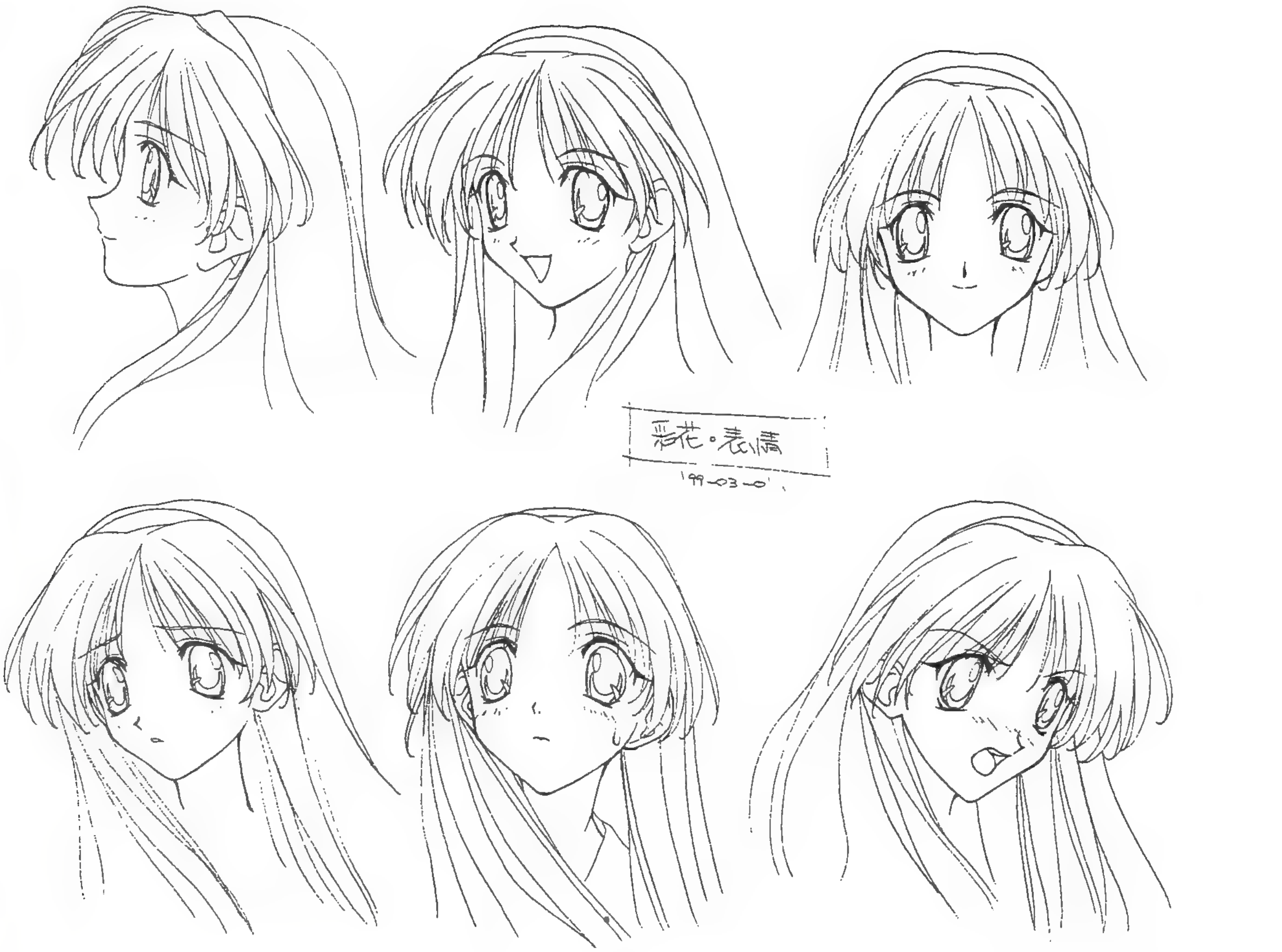


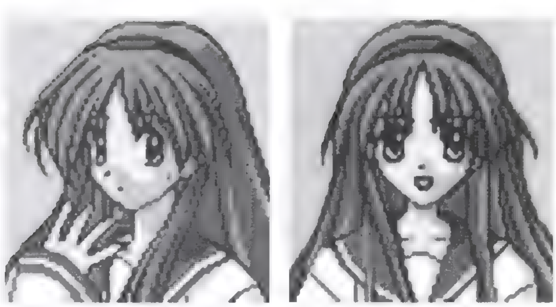
微笑



彩花③

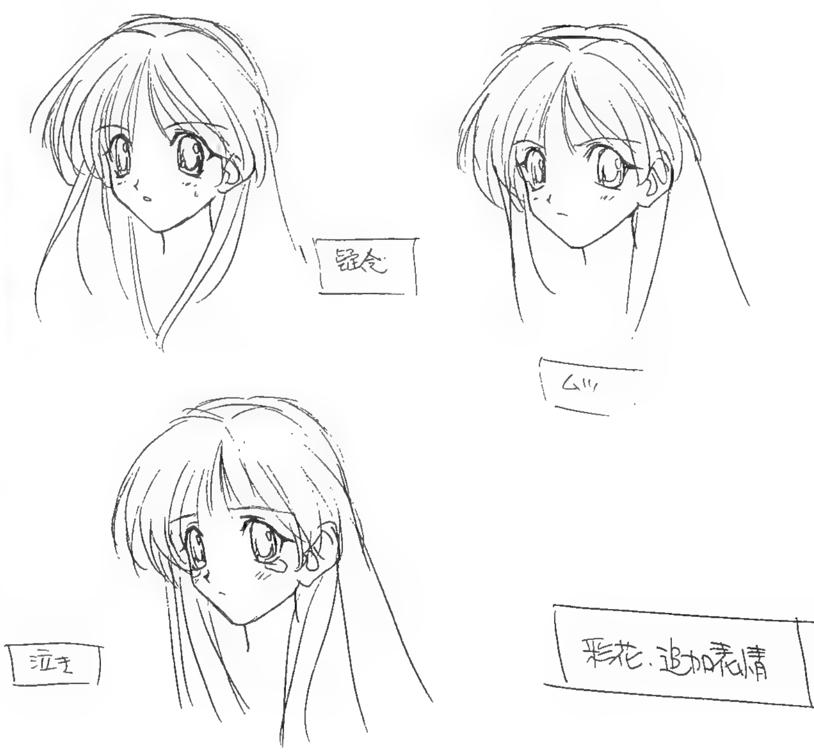
▶Memories Off 設定原画集







こうして見ると、ＰＳ版とネオポケ版との表情の違いが一目瞭然。ＰＳ版の豊かなバリエーションもさることながら、ネオポケの液晶画面からもキャラの魅力が充分伝わってくる。



今坂唯笑

Yue Imasaka

●身長：156㎝
●誕生日：7月12日（蟹座）
●3サイズ：B73・W53・H74
●血液型：B型
●主人公との関係：クラスメート
●性格：主人公に対しては、甘えん坊で、独占欲はけっこう強めな態度を取っている。さらに、騒がしい。ただ、他人に関してはもうちょっと大人になる。





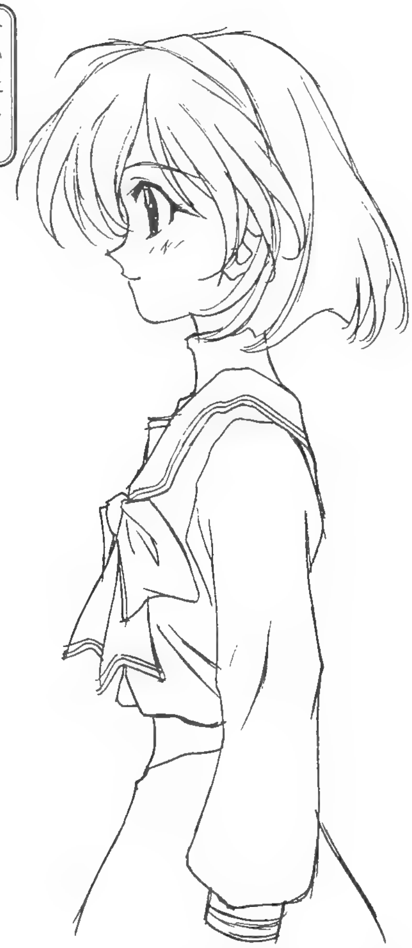
PS版ではヒロイン的役割で、ネオポケ版でも登場の唯笑。この制服は高校生の時のもの。腰のリボンがなくなり、襟の形も少し大人っぽい雰囲気になっているのが分かる。

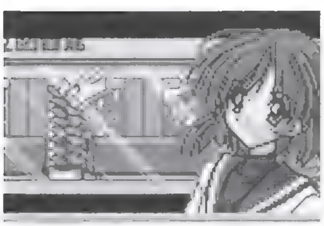


こちらのCGはネオポケ版に登場する、リボンひらひら中学の時の制服。顔つきもPS版より、心なしか幼い印象を受ける。カチューシャもまだつけていない。

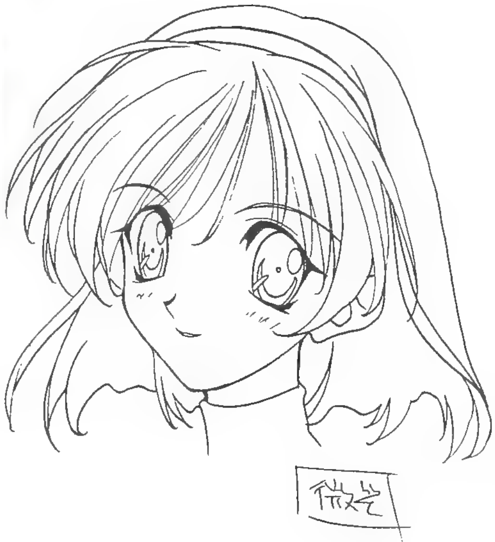


主人公と彩花と幼なじみで、自分のことを「ゆえ」と呼んでいる。いつでも元気いっぱいで周囲を盛り上げてくれるのだが、ちょっと騒がしいという噂も…。

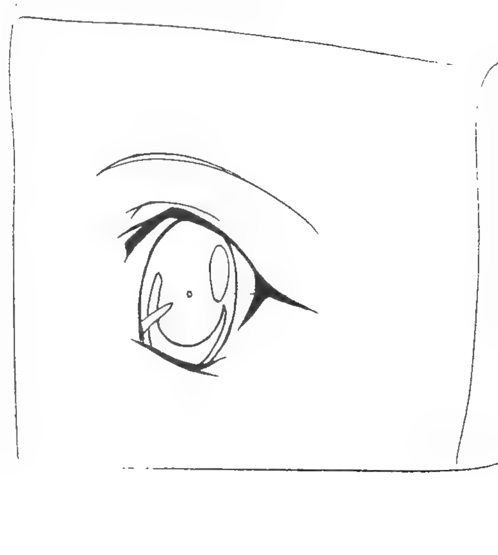




唯笑
「ね、智ちゃん
はやくはやくぅ」



カチューシャのせいか、ネオポケ版とはちょっと違った印象を受けてしまう。もっとも、ＰＳ版とネオポケ版では描いている時代が違うのだけれど。







ＰＳ版は大きな目をころころと変化させ、さまざまな表情を見せてくれる。ネオポケ版は体の変化もついているため、表情にも躍動感が感じられるようだ。

伊吹みなも

Minamo Ibuki

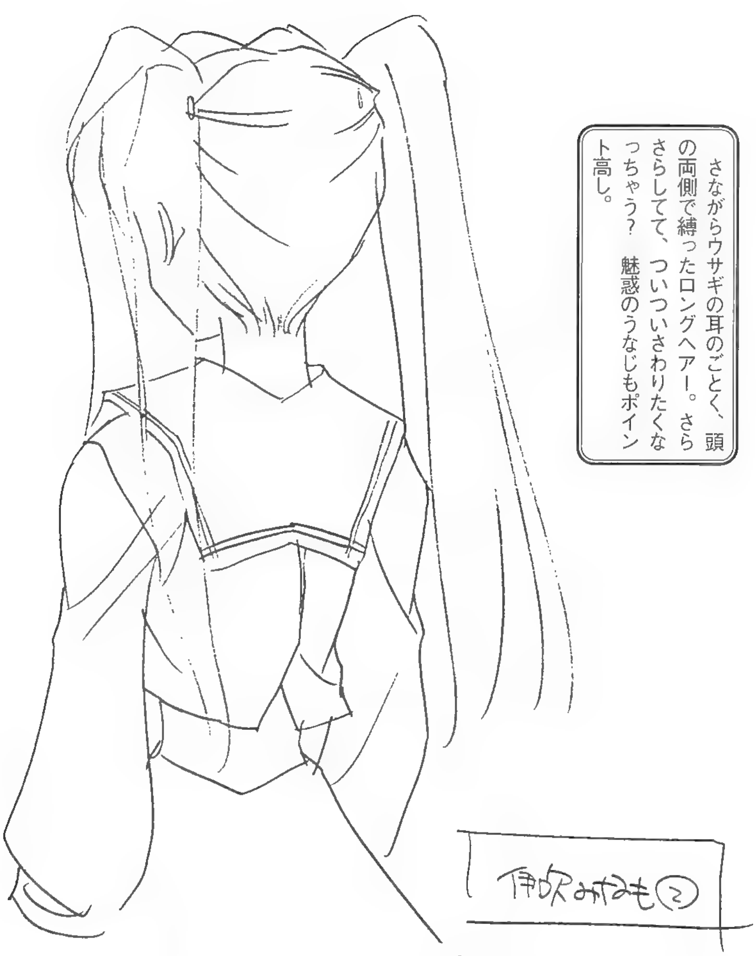
●身長：147㎝
●誕生日：1月20日（山羊座）
●3サイズ：B71・W53・H74
●血液型：O型
●主人公との関係：主人公の後輩
●性格：ひかえめで大人しいが、唯笑と一緒だと騒がしい。通院が多いため、クラスの友人が少ない。本来は気が弱いが、しっかりとした意思を持ちはじめている。多少思いこみが激しい一面も。



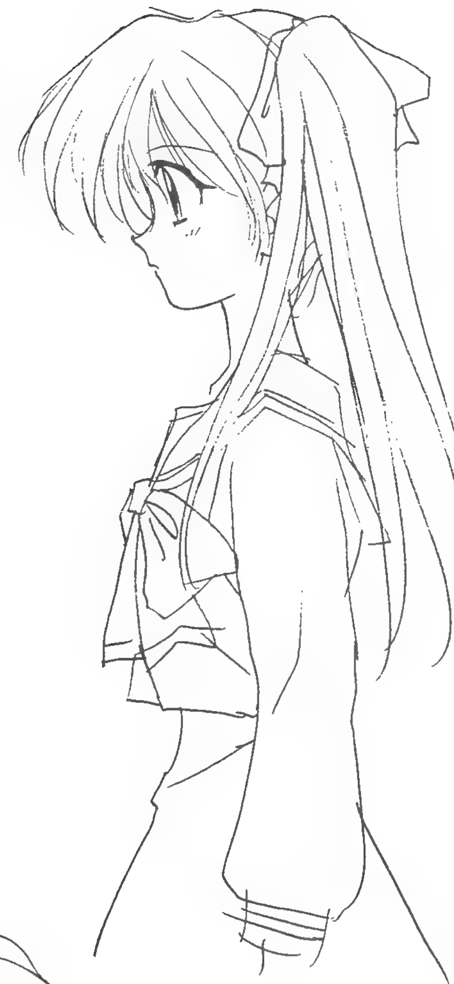








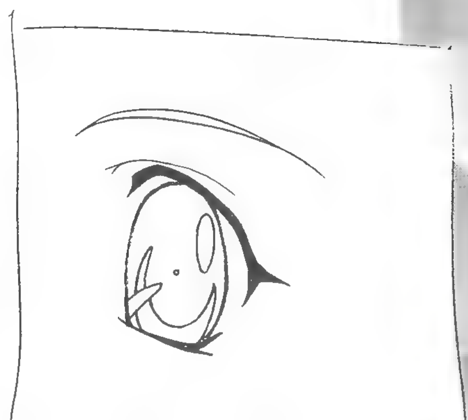
さながらウサギの耳のごとく、頭の両側で縛ったロングヘアー。さらさらしてて、ついついさわりたくなっちゃう？　魅惑のうなじもポイント高し。





実は病気がちなみなも。一見元気娘系だが、病院に通っているのだ。一体何の病気なんだろう？　気になる人はゲームをプレイすると分かるかも知れない？



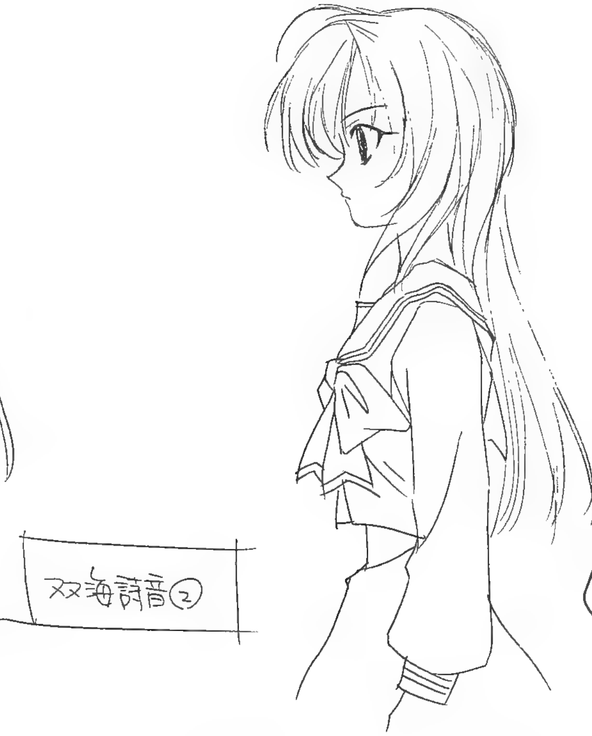


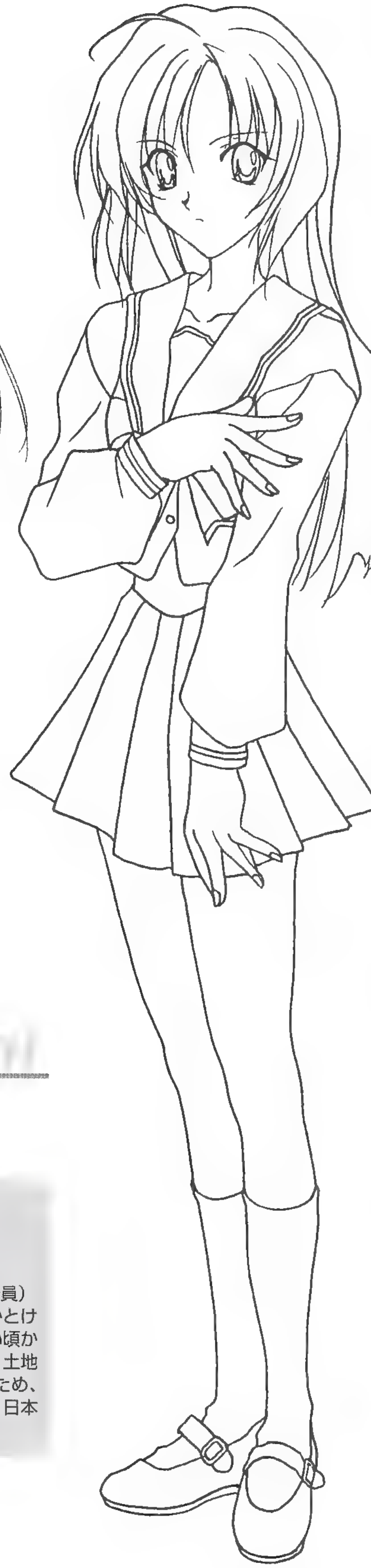




可愛い娘は、怒っても呆れても可愛いものです。それにしても、ネオポケ版は髪の長さとボリュームがかなり変わっており、ぱっと見は別人とも…。







今までの３人とはうって変わり、大人しい印象の詩音。海外を転々としており、いろいろと複雑な問題を抱えていそう。そしてこの独特のポーズも非常に気になります。



双海詩音

Shion Futami

●身長：157㎝
●誕生日：2月3日（水瓶座）
●3サイズ：B79・W54・H80
●血液型：A型
●主人公との関係：クラスメート（帰国子女で図書委員）
●性格：１ヵ月前に転校してきたが、周りになかなかとけこめない…。というよりとけこもうとしない。小さい頃から両親と一緒に世界中いろいろなところを転々とし、土地になじむ前にまた移動ということをくり返していたため、人づき合いが苦手になっている。転校してくるまで、日本の最新の流行が分からなかった。



表情の方も、ここまでのきゃぴきゃぴ娘たちと異なり、何となく冷めて「姉さん」って感じ。ちなみにネオポケ版はオプション画面のみの登場となる。









ショートカットを担当するキャラの例に漏れず、活発でクラスの人気者のかおる。短パンの私服姿が、さながらやんちゃボウズって感じで好印象だ。

音羽かおる

Kaoru Otowa



●身長：159㎝
●誕生日：3月20日（魚座）
●3サイズ：B81・W57・H85
●血液型：A型
●主人公との関係：クラスメート（転校生）
●性格：明るく社交的で活発。転校してきてすぐにクラスにとけこみ人気者に。ただ、その笑顔は時たま違和感がある。1人でいる時はぼんやりとしていることが多い。

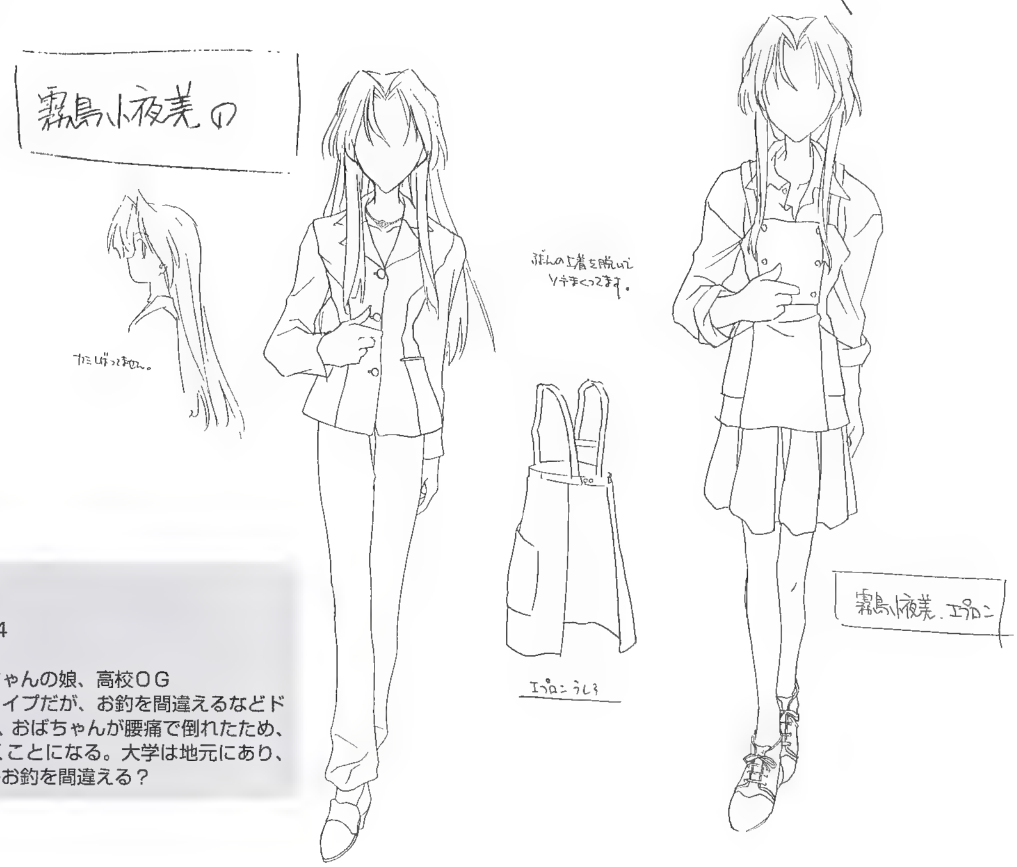
霧島小夜美

この中では最年長者の小夜美。エプロン&袖まくり姿と、私服姿のギャップが大きいかも…。やっぱり大人の女性って、色んな顔を持つものなんですかねぇ…。

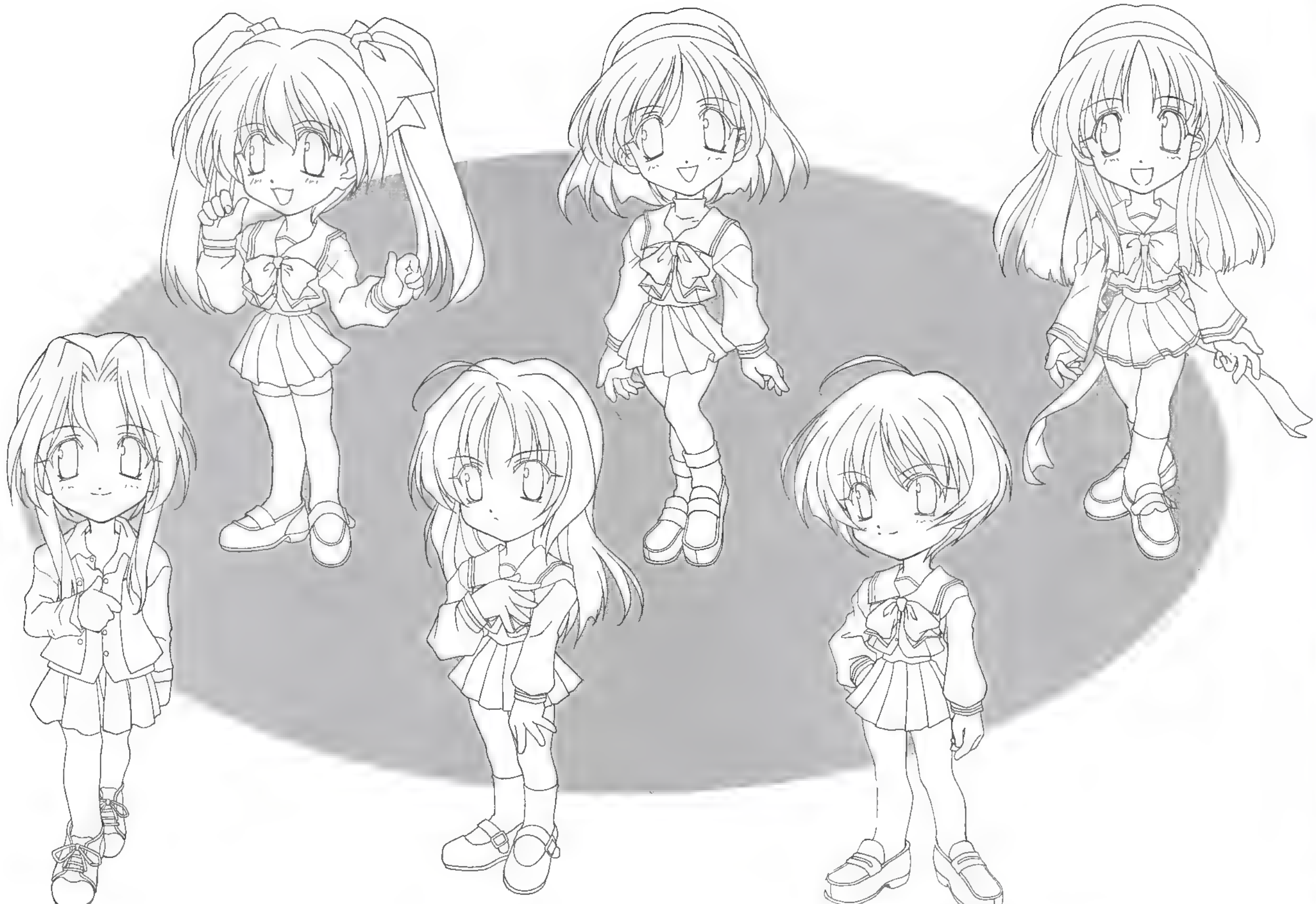


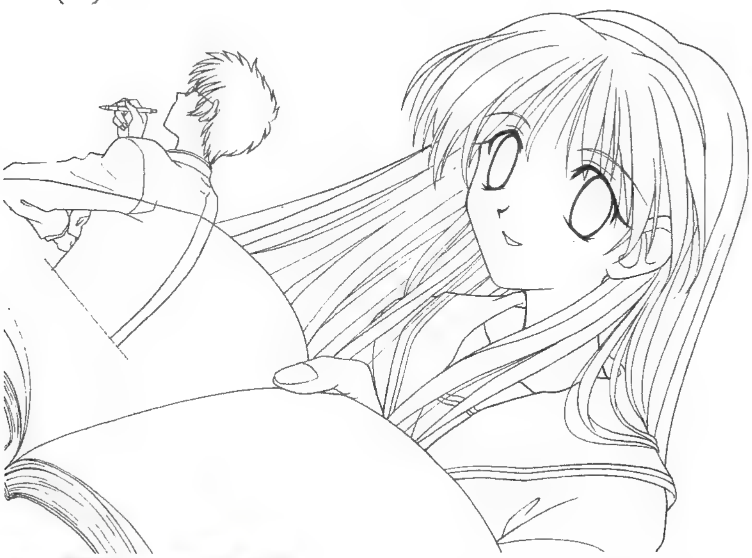






●身長：164㎝
●誕生日：5月3日（牡牛座）
●3サイズ：B85・W62・H84
●血液型：B型
●主人公との関係：購買のおばちゃんの娘、高校OG
●性格：面倒見のよいお姉さんタイプだが、お釣を間違えるなどドジな一面も…。本当は大学生だが、おばちゃんが腰痛で倒れたため、代わりに1週間程度、購買で働くことになる。大学は地元にあり、専攻は経済・商学。でも、なぜかお釣を間違える？









ゲームの中で起こる数々のイベントの、ほんの一部をここに掲載。ゲームの方もＰＳ版、ネオポケ版ともにプレイして、彼女たちとの交流を楽しんでみよう。



3月16日～4月15日

4月版 NEO・GEO ROM & CD 売り上げランキング top10

『餓狼MOW』大差で独走状態！ ネオポケでは『月華』、DCでは『KOF EVO』が1位獲得！

1 2,961P 2000.2.25発売

餓狼 MARK OF THE WOLVES ROM

ROM版ではT.O.P.ゲージの幅を3段階に変更可能！ ゲージの幅を狭くするほどT.O.P.時の攻撃力がUPするぞ！

2 2,042P '99.12.2発売

ザ・キング・オブ・ファイターズ'99 CD

おまけグラフィックの中には包の没原画も。なんと女の子バージョンもあり！ しかもなかなか可愛い…。

3 974P '98.12.23発売

ザ・キング・オブ・ファイターズ'98 DREAM MATCH NEVER ENDS CD

CD版で追加された「アートギャラリーモード」では、'94～'97までのボツ設定原画や'98のEDイラストが見られる。要チェックだ！

4	幕末浪漫第二幕 月華の剣士～月に咲く華、散りゆく花～ CD	'99.2.25発売	957P
5	ザ・キング・オブ・ファイターズ'99 ROM	'99.9.23発売	946P
6	～幕末浪漫～月華の剣士 CD	'98.3.26発売	381P
7	メタルスラッグ2 CD	'98.6.25発売	259P
8	リアルバウト餓狼伝説スペシャル CD	'97.3.30発売	88P
9	幕末浪漫第二幕 月華の剣士～月に咲く華、散りゆく花～ ROM	'99.1.28発売	84P
10	メタルスラッグX ROM	'99.5.27発売	73P

NP ネオジオポケット TOP5

1	幕末浪漫 特別編 月華の剣士～月に咲く華、散りゆく花～	845P	2000.3.16発売
2	メタルスラッグ 2nd Mission	826P	2000.3.9発売
3	頂上決戦最強ファイターズ SNK VS. CAPCOM	787P	'99.12.22発売
4	SNK GALS' FIGHTERS	743P	2000.1.27発売
5	神機世界エヴォリューション～はてしないダンジョン～	601P	2000.2.10発売

PS プレイステーション TOP5

1	SNKベストコレクション ザ・キング・オブ・ファイターズ'98	578P	2000.3.9発売
2	SNKベストコレクション ～幕末浪漫～月華の剣士	537P	2000.2.24発売
3	剣客異聞録 甦りし蒼紅の刃 サムライスピリッツ新章	382P	'99.12.22発売
4	SNKベストコレクション メタルスラッグ	144P	'99.9.9発売
5	KOUDELKA（クーデルカ）	139P	'99.12.16発売

SS&DC セガサターン&ドリームキャスト TOP5

1	ザ・キング・オブ・ファイターズ'99 EVOLUTION	763P	2000.3.30発売
2	ティンクルスター スプライツ	721P	2000.3.25発売
3	ザ・キング・オブ・ファイターズ DREAM MATCH 1999	146P	'99.6.10発売
4	ザ・キング・オブ・ファイターズベストコレクション	53P	'98.10.1発売
5	ザ・キング・オブ・ファイターズ'97	38P	'98.3.26発売

協力店の紹介
ご協力していただいた販売店は以下の通りです

〈ソフマップ〉
ソフマップ秋葉原本店
東京都外神田3-14-10 ソフマップビル
☎03-3253-3030

ソフマップ日本橋店
大阪府日本橋
3号店 ☎06-6634-4020
4号店 ☎06-6634-5820
7号店 ☎06-6634-2076

〈あくとグループ〉
ファミコンランド一宮本店
愛知県一宮市富士3丁目1-5
☎0586-24-7665

〈カメレオンクラブ〉
カメレオンクラブ綾瀬店
東京都葛飾区小菅4-10-4 JMビル1F
☎03-5680-5290
他、加盟店76店舗

※各表のランキングは、北は北海道から南は九州まで、全国82店舗のご協力により、ネオジオフリーク編集部が独自に集計し、作成したものです。
各表内のポイント数によって、そのハードでの売り上げを比較することはできますが、3つの表のポイント数によって、各ハードのソフト売り上げを相対的に比較することはできません。

今人気の通信講座ベスト22！

今すぐ、とじ込みハガキをポストへ!!

保存版！ ライバルに差をつける最強講座一挙公開!!

押忍！つ～わけで夏に向けて、知力・体力とも、キミをさらにパワーアップさせる通信講座をここに大特集してみた!!効果抜群のスゴイ講座ばかりだから、さっそく始めるしかない！デリィーシャヤス！とは言えまいかッ！

★小遣い倍増計画！スポーツで人気者！

宝くじ ナンバーズ攻略法

宝くじやナンバーズの当選確率が数十倍アップするとっておきの攻略法を教える。もう運まかせの買い方は古い。



ミニロト ナンバーズ攻略法



ミニロトの最新オリジナル攻略法が登場！これさえあれば当選確率が数十倍に跳ね上がる。ソフト買い放題。

野 球

メジャーリーガーを数多く育てた驚異のトレーニング法。短期間でキミもエースで4番間違いなし！大変身して皆をビックリさせよう。



スポーツ 瞬発力

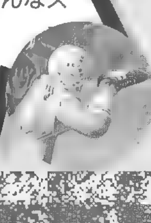


走る、跳ぶ、投げる、打つ。運動に必要なのは瞬発力。身につければスポーツで万能選手に！

スポーツ 両利き

利き手・利き足だけでは限界がある。両利きになれば運動能力が2倍にアップし、どんなスポーツも万能選手間違いなし。





無料 案内書急送

左のハガキを今すぐポストへ！

POST CARD

料金受取人払

麹町局承認

338

差出有効期間
平成13年10月
15日まで

切手不要

102-8727

(受取人)

東京都麹町局私書箱第82号
(東京都千代田区九段南3-5-9)

日本通信教育連合会 行

1028727 0

(キリトリ線)



※住所・氏名・年令・電話番号を明記し、全講座のうち第一希望に(1)を、第二希望に(2)の番号を□の中につけてください。（ただし希望講座は2つ以内に限ります）

E206係

※住所は町名、番地などできるだけ詳しくご記入ください。
（ボールペンで強くハッキリとお書きください）

氏名	フリガナ	年令	才	性別	男・女
住所	□□□-□□□□ ☎ （ ）				

（キリトリ線）

	スーパー暗記法 超勉強術
□	高校受験 AA
□	大学受験 AB
□	資格取得 AF
□	小6進学 AE
□	小5学力 AD
□	小4学力 AC
	★才能・能力アップ
□	声優養成 SC
□	ゲームデザイナー SH
□	歌手養成 TE
□	潜在能力開発 QT
□	現代超忍法 HW
□	超能力開発 QP
	★魅力アップでモテモテ
□	視力回復トレーニング BA
□	伸長法トレーニング GA
□	ユーモア会話術 RC
□	フェロモン誘発術 FP
	★お金・金運アップ
□	宝くじ&ナンバーズ攻略法 HY
□	公募懸賞攻略法 QK
□	ミニロト&ナンバーズ攻略法 XW
	★スポーツで人気者
□	サッカー JK
□	バスケットボール JT
□	ボクシング KK
□	卓球 HH
□	器械体操 HC
□	スポーツ瞬発力養成 JR
□	野球 KW
□	スポーツ両利き QW
	★パワーアップ!!
□	実戦空手 KE
□	神仙道気功武闘術 HM
□	マッスルビューティー HE
□	合気道 KH

キミの夢と願いをかなえる!! さあ、思い悩むのはやめよう! 問答無用! 爆裂前進あるのみだ!

実戦空手
天下無敵の最強空手



一撃必殺を身につけろ!!道場に行かなくても、自宅で史上最強の実戦空手がマスターできる。キミはたくましく、最強の男に大変身！護身術として、イジメだって撃退だ！

★最強パワーで無敵に!!

神仙道気功武闘術
必殺技で完全勝利をモノにしろ！

あらゆる拳法のルーツといわれる世界最強の必殺武術。中国五千年の歴史が生んだ、相手に指一本触れさせずに、気を発して一瞬にしてたたきのめす！気を利用するから力のないキミでも大丈夫。「気の遠当て」から瞬時に相手を倒す「静の武術」まで完全伝授。精神だって強くなるから、どんな場面でもビビらなくなる。キミの不敗神話が今、始まる。



イジメにサヨナラできた

学校で毎日のようにイジメを受け、自力で解決しようと入会。ある日、奴らをにらみ、僕に振りおろす手を少しひねってやると、その日から奴らは僕と目を合わせなくなり、イジメがなくなりました。

中田圭介　東京都(13)

ボクシング
一発でノックアウト！

強い男は文句なくカッコイイ！ワイルドに決めるなら絶対ボクシング。頼れる男になれる。1日15分、自宅で一人でできる。簡単でつらくないトレーニング。ダイエット効果も高いので、スリムでシャープなひき締まったボディにも短期間でなれる。

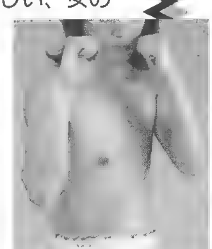
合気道
心・技・体と充実した最強無敵の男に！

日本伝統の護身術、合気道。数ある武道の中でも、相手の力を利用して反撃するので力が弱くても大丈夫。女の子やひ弱な人でも気合いを使って大男でさえも投げ飛ばせると、大人気の講座。驚異的なパワーと数々の技が、自宅でラクに身につく！イジメ撃退にゼッタイの効果がある。チカンの撃退やストーカー対策としてもバッチリ！



マッスルビューティー

シャープでたくましい、女の子が注目するソフトマッチョな肉体を造り上げ、最強の必殺技も伝授する。つらくない、1日15分の簡単トレーニングで、スリムボディ効果も抜群!!



月間NEO・GEOソフト読者人気 Best 10

ネオポケタイトルのきなみランク落ち！ 上位2タイトル残し大きく変動!!

ソフト人気ベスト10では毎月、ネオジオソフトの人気ランキングを大発表!! どんどん投票してお気に入りソフトのランクをあげよう！

今月のソフト人気 Best 10

順位(前回)	ゲーム名	メーカー名	ジャンル	ポイント
1位(1)	餓狼 MARK OF THE WOLVES	SNK	格闘アクション	826P
2位(2)	ザ・キング・オブ・ファイターズ'99	SNK	格闘アクション	630P
3位(6)	武力～BURIKI・ONE～	SNK	格闘アクション	252P
4位(7)	サムライスピリッツ天草降臨	SNK	格闘アクション	217P
5位(3)	ザ・キング・オブ・ファイターズ'98	SNK	格闘アクション	168P
6位(一)	リアルバウト餓狼伝説	SNK	格闘アクション	161P
7位(一)	剣客異聞録　甦りし蒼紅の刃 サムライスピリッツ新章	SNK	格闘アクション	154P
8位(一)	SAMURAI SPIRITS2 アスラ斬魔伝	SNK	格闘アクション	147P
9位(8)	ザ・キング・オブ・ファイターズ'97	SNK	格闘アクション	140P
10位(4)	幕末浪漫第二幕　月華の剣士 ～月に咲く華、散りゆく花～	SNK	格闘アクション	133P

【総　評】

いつもたくさんの投票ありがとう。皆のゲームに対する熱意がひしひしと伝わってきますね。それでは今月も張り切っていきましょう！

大好評の『餓狼MOW』は今月もさらに得票を伸ばし、1位の地位をかためつつあるようです。キャラ人気もさることながら、気持ちのいい操作感と対戦が盛り上がるシステムが人気の秘訣かも。まだまだ得票は伸びそうな気配がします。

2位は『KOF'99』。今月も得票は今ひとつながら、3位を大きく引き離して『餓狼MOW』に食らいついております。DC版、PS版も発売されたので、まだまだ巻き返しが期待できるかも。

3位では『武力』が再び浮上。しかし2位とはまだまだ差が開いております。続編が気になる3D格闘だけに、もうひと踏ん張りして欲しいものです。

4位『天草』、5位『KOF'98』はもはや常連となりつつあるタイトル。いつまでも心に残る名作というのはあるものですね。

7位には『サムライ新章』が再登場。得票はまだまだ上位に及ばないものの、今後に期待したいタイトルであります。

先月初登場となった『頂上決戦』『GALS』のネオポケタイトルは、残念ながら今回はランクインならず。アーケードの壁はまだまだ厚かったか？

累計は今月は特に大きな変動はなし。

ワーストでは『KOF'96』がいきなり1位に！　うれしくないけど…。

というわけでまたまた波乱の今月のランキング。来月もたくさんの投票をお願いします！



もはや独走状態の『餓狼MOW』。累計がどこまで伸びるか楽しみだ



食らいついて王者奪還を狙う『'99』

※この順位はNEO・GEOソフトの読者人気投票を順位ごとに加点し、ネオジオフリーク編集部にて集計したものです。

累計ソフト人気ベスト50

順位(前回)	タイトル	ポイント
1位(1)	ザ・キング・オブ・ファイターズ'98	17,000P
2位(2)	リアルバウト餓狼伝説	12,279P
3位(3)	ザ・キング・オブ・ファイターズ'97	12,004P
4位(4)	～幕末浪漫～月華の剣士	10,416P
5位(5)	ザ・キング・オブ・ファイターズ'96	10,359P
6位(6)	幕末浪漫第二幕　月華の剣士	9,686P
7位(7)	ザ・キング・オブ・ファイターズ'95	9,163P
8位(8)	サムライスピリッツ天草降臨	9,086P
9位(9)	リアルバウト餓狼伝説スペシャル	8,501P
10位(10)	ザ・キング・オブ・ファイターズ'99	6,559P
11位(11)	サムライスピリッツ　斬紅郎無双剣	5,970P
12位(12)	真サムライスピリッツ	4,972P
13位(13)	SAMURAI SPIRITS2 アスラ斬魔伝	4,491P
14位(14)	餓狼 MARK OF THE WOLVES	4,224P
15位(15)	リアルバウト餓狼伝説2 THE NEWCOMERS	3,365P
16位(16)	ザ・キング・オブ・ファイターズ'94	2,866P
17位(18)	武力～BURIKI・ONE～	2,782P
18位(17)	侍魂～サムライスピリッツ～	2,623P
19位(19)	真説サムライスピリッツ武士道烈伝	2,398P
20位(20)	餓狼伝説スペシャル	2,308P
21位(21)	風雲スーパータッグバトル	2,240P
22位(22)	メタルスラッグ2	2,006P
23位(24)	餓狼伝説WILD AMBITION	1,875P
24位(23)	ART OF FIGHTING　龍虎の拳　外伝	1,874P
25位(25)	餓狼伝説3	1,838P
26位(26)	サムライスピリッツ	1,762P
27位(27)	ブレイジングスター	1,505P
28位(28)	マジカルドロップⅢ	1,122P
29位(29)	天外魔境真伝	971P
30位(30)	龍虎の拳2	865P
31位(31)	メタルスラッグ	795P
32位(32)	パルスター	738P
33位(33)	メタルスラッグX	699P
34位(34)	餓狼伝説2	696P
35位(35)	わくわく7	644P
36位(41)	剣客異聞録　甦りし蒼紅の刃	625P
37位(36)	ティンクルスタースプライツ	561P
38位(37)	餓狼伝説	519P
39位(39)	マジカルドロップ2	491P
40位(38)	NINJA MASTER'S	487P
41位(40)	ワールドヒーローズパーフェクト	474P
42位(42)	キング・オブ・ファイターズR-2	464P
43位(44)	キング・オブ・ファイターズR-1	428P
44位(43)	ソニックウイングス3	393P
45位(45)	KOF'96 NEO・GEO Collection	375P
46位(46)	BREAKERS	365P
47位(47)	パズルボブル	362P
48位(48)	アイドル麻雀　ファイナルロマンス2	359P
49位(49)	ビューポイント	322P
50位(50)	ギャラクシーファイト	285P

お便り募集

このコーナーはみなさんの投票が命♡　アーケード、家庭用を問わず、好きなネオジオタイトルと、好きじゃないネオジオタイトルをそれぞれ5つ書いて、ネオジオフリーク編集部まで送ってね。

ゲームについてのコメントも募集中！　熱いご意見待ってまーす♡

〈宛先〉〒112-0005
東京都文京区水道2-13-12　SKビル202
(株)芸文社　分室　ネオジオフリーク編集部
『ソフト人気ベスト10』係

読者の一言

餓狼 MARK OF THE WOLVES

ここまでハマるとは正直思ってもいませんでした。やってみるとこれが面白いのなんのって…。このゲームで対戦の楽しさも知りました。でも、いまだにフェイント動作使いこなせません。デッドリーレイブも最後まで決めれません。
●PN／神威襟裳（愛知県）

35歳テリーがシブい。必殺技の名前を叫ばなくなったところが、最高にオトナです。正統な続編ということで、今後も注目しています。
●PN／HAKU（神奈川県）

久し振りに餓狼をやって燃えた。新システムと、テリー以外の新キャラが今回の魅力だと思いました。あとはやっぱり麗しき艦長♡　尻→ブレーキング。パンチ→弾幕（フェイント技）！　JD→アンニュイ・マドモアゼルでムキー！　艦長！　一生ついていきます。
●PN／リーリンナイ2（千葉県）

'95年の『リアルバウト』から5年、ついにここまできたかって感じっすね。
●PN／D2（愛媛県）

最高です。キャラクターに魅力があって、すべてのキャラのエンディングが見たいと思いました。1日1回動いている彼と、彼のおなかを見なきゃ落ち着けないくらいです!!
●PN／綾小路くりす（茨城県）

跳びこみから直接超必へつなげられるのはうれしいかぎり。キャラが変わり過ぎたところはちょっと悲しいけど。
●PN／LEY'S（千葉県）

武力～BURIKI・ONE～

そろそろ続編出ないですかねぇ。早くカッコいい竜誠に会いたいです。
●PN／伊予三島息吹（東京都）

純粋に面白かった!!　特に天童!!　奴とはシンクロ率200%を超えちまった…ってくらい使いやすかった!!
●PN／ニャムニャム（栃木県）

プレイ中、友人が私の顔を見て「あんた『武力』やってる時、すげー楽しそうだよね」と。そりゃあもう!!　格闘の感触が最高でやめられません。
●大野かおりさん（千葉県）

ザ・キング・オブ・ファイターズ'97

シリーズ内で1番心に残った。CPU戦が多いのもよかった。勝ちデモのセリフがないことなんて、内容でカバー。
●PN／山口かずな（大阪府）

個人的に『97』が1番好き♡　暴走庵・レオナ・オロチ様もいるし。演出がいい。
●PN／さんじろう2号（宮城県）

月間 NEO・GEOソフト 読者人気ワースト10

禁断のワーストランキングの発表だ！　あなたの勇気のある投票待ってます。

NF WORST 10!

今月の人気ソフトワースト10

順位(前回)	ゲーム名	メーカー名	ジャンル	ポイント
1位(－)	ザ・キング・オブ・ファイターズ'96	SNK	格闘アクション	357P
2位(3)	餓狼伝説 WILD AMBITION	SNK	格闘アクション	294P
3位(1)	ザ・キング・オブ・ファイターズ'95	SNK	格闘アクション	259P
4位(4)	ザ・キング・オブ・ファイターズ'99	SNK	格闘アクション	231P
5位(2)	武力～BURIKI・ONE～	SNK	格闘アクション	224P
6位(8)	剣客異聞録　甦りし蒼紅の刃 サムライスピリッツ新章	SNK	格闘アクション	182P
6位(－)	幕末浪漫　月華の剣士	SNK	格闘アクション	182P
8位(5)	SAMURAI SPIRITS2 アスラ斬魔伝	SNK	格闘アクション	161P
9位(6)	ザ・キング・オブ・ファイターズ'97	SNK	格闘アクション	147P
10位(－)	幕末浪漫第二幕　月華の剣士 ～月に咲く華、散りゆく花～	SNK	格闘アクション	140P

このコーナーの存在について、さまざまな意見がたくさん寄せられております読者人気ワースト10。まさに禁断（笑？）のコーナーではありますが、皆様の勇気ある投票・ご意見を編集部一同心よりお待ちしております♡　ゲームに対する不満をぶちまけよう！

【読者の一言】

剣客異聞録　甦りし蒼紅の刃 サムライスピリッツ新章

前評判でさんざん騒がせておいて、結局は期待はずれのゲーム。何で3Dで作ったのか分からない。かつてのような2D画面で彼らの活躍を見たかった。
●PN／霧島信乃（東京都）

最悪のゲームに尽きる。格闘ゲームとして闘いの途中に止まるなんてもってのほか。ポリゴン数も目で数えられるくらい。
●PN／HTK（佐賀県）

ザ・キング・オブ・ファイターズ'99

こいつぅぅー…ムカつくムカつく!!　この難易度は初心者いじめっすよ、絶対に。それとも前作が面白過ぎたから（笑）？
●PN／夢定ルリス（東京都）

映像がすべてじゃないけど、この御時世ではちょっと…



初心者向け格ゲー講座

Grade-1
グレード・ワン

ピンチは突然やってくる～♪　…そんな時、あなたは!?
とまどうことなかれ、このページでピンチ対処法をメリッと伝授！　それでは講師の方、お願いしま～っす！

講師：修羅騎士　鷹／ヒデ本条／飲み頃KING／ILP-ケンちゃん

あい、どうも。貧乏暇無し年金生活万々歳のみちんっす。みなさん、五月病になっていませんか？　年間通して五月病の僕は、追い打ちをかけるようにグレート五月病が発症したっす（涙）。このままでは旅に出てしまいそう…だってお財布の中身が（以下略）…。

っつーわけで放送コードぎりぎりで今月も突っ走っていきましょお！

ぴんち到来！その時あなたは？

さてさて、今月のお題は「ピンチになった時どおすんの？」っつーことです。相手に一気に攻めこまれてしまい、「ぐはあっ、ぴ～んち！」となってしまった時、みなさんはどのように対処しているのでしょうか？

特に画面端まで追いつめられてしまい、どーにもこーにもイカンともしがたい状況に陥ったときの行動として、あせってしまったり、捨てゲーしてまう（爆）…と、なってしまいがちですが、ピンチになったときこそ落ち着いて対処していくことが大切です。

無理に技を出したりしないようにしましょう。それこそ相手の思うツボです。バクチで技を出すのはやめましょう。いくらそのラッシュが強烈とはいえ、どこかにスキが生じることは確かです（そうでなきゃA級になってしまいます）。

「今日もピンチだご満悦！」の巻

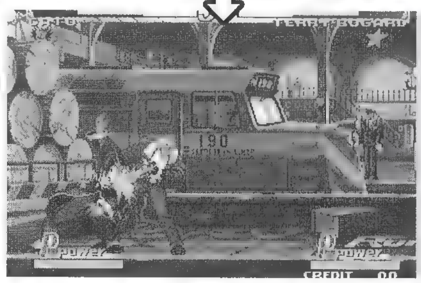
解析／飲み頃KING

割りこんでいこうとするのであれば、そこを狙っていくといいでしょう。そのためにも、どの技のあとが割りこんでいけるのかを前もって（もしくは身をもって）知っておくことが大前提となってきます。ここでも知識は大切です。

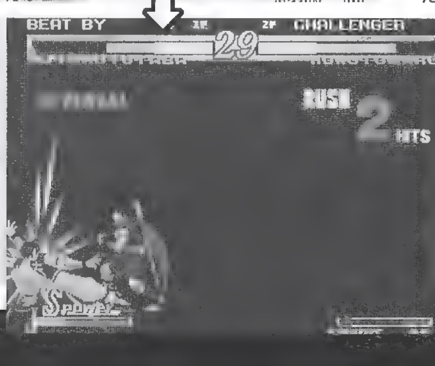
もう一つの対処方としては、「わざと技を食らう」というもの。例えば、餓狼では、下段避け攻撃はそのほとんどがガードされた場合は有利でヒットさせた場合は不利ということはご存じだと思います。

そこで、相手がラッシュの合間に出してきた下段避け攻撃をわざと食らい、反撃してしまおうというもの。確かに技を食らうことによってダメージは受けますが、相手にそれ以上のダメージを与え、かつ危機から脱出できるのであれば安い物です。いざ実践となるとなかなかできないものですが、ぜひ狙ってみてくださいなあ～。


どんなに強力なラッシュで襲いかかってきても…


必ず反撃できるポイントはあるDEATH


こんな感じでわざと食らっておいて…（わざとでなくても）



ごりっと反撃！　相手、びびります！

今月のまとめ

ん～、行数の関係上今月はここまでとなってしまいましたです。みなさん、ピンチになっても平常心を保つことを忘れずにぃ～。でわわ～。

●●●●●●●●●●●●●●

以下ヒデ本G氏のお言葉

・対処の仕方その1…素早く2P側に駆け寄り（2P側でプレー時は1P側）、勢い良く相手の顔面にドロップキックをブチかます。これはかなり有効な戦法。相手の人間性能が上だと返り討ちにあうので注意（笑）。

・対処の仕方その2…筐体を渾身の力で蹴り飛ばす。これはかなり高等なテクニック。1Pを蹴り、2P筐体もろとも相手にぶつけ肉体的ダメージを与えるというもの。カルシウムが足りないと、足を骨折してしまうので使うときは慎重に（笑）。

※編集部注…よい子のみんなはマネしちゃダメだぞっ！

鷹の新リアルファイト　ROUND-11

テーマ●「また…雑談っす（汗）」

編：ういーす。もう５月だね、今月も鷹がうなるような情報はないんでよろしくぅ（笑）。

鷹：…（泣）。つーか、暇だったんでDC版の『ＫＯＦ'99』で遊んでまひたよぉ～。んで、ストライカー絡みの連続技なんだけど、庵の百合折りの他にも、京２の通常or大ジャンプ弱キック（裏まわり）→キャンセル奈落落とし（Ｋ´やテリー、チャンなどに決まる）からでも結構連続技にできるストライカーがいましたです…ただそんだけなんですけど（笑）。んでもって、決めることのできるストライカーは、ヴァネッサ、京（ジャスティス）、京（ダーク）、アテナ（ダーク）、ちづる（ダーク）ってな感じで、大ダメージを狙うことができるのは、ヴァネッサとちづる（ダーク）かなぁ（自信無し）。

ちづるを使った場合の連続技は…ジャンプ弱キック→キャンセル奈落落とし→ストライカー発動→近距離立ち強パンチ→近距離立ち強パンチ→キャンセル轟斧（２段）→キャンセル荒咬み→九傷→七瀬。荒咬みをＭＡＸ無式にするとかなりのダメージをあたえることができるぞ。

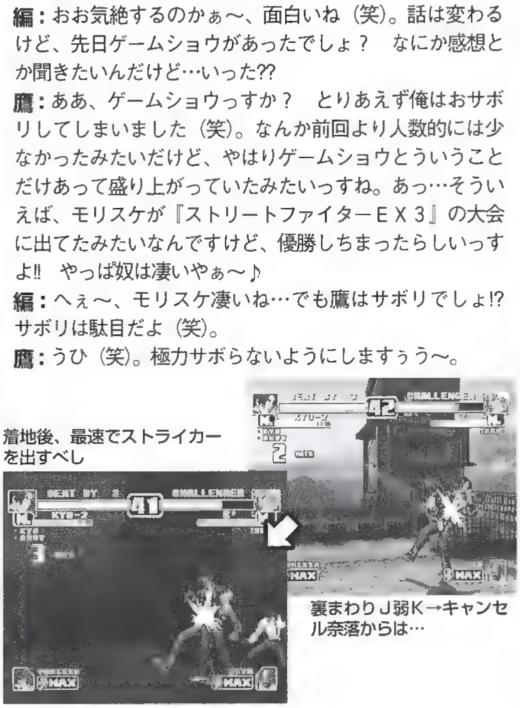
ヴァネッサを使った場合の連続技は…ジャンプ弱キック→キャンセル奈落落とし→ストライカー発動→近距離立ち強パンチ×２→（少し歩いてから）通常ジャンプ強攻撃→近距離立ち強パンチ→キャンセル①（毒咬み→罪詠み→罰詠み）or②（荒咬み→九傷→七瀬）。なんと、この連続技を決めると、相当なダメージを奪えるうえに、相手を気絶させることができるので、気絶しているところに適当な連続技を決めれば相手を昇天させることができるのら～。難易度もやさしいし（笑）。

編：おお気絶するのかぁ～、面白いね（笑）。話は変わるけど、先日ゲームショウがあったでしょ？　なにか感想とか聞きたいんだけど…いった??

鷹：ああ、ゲームショウっすか？　とりあえず俺はおサボりしてしまいました（笑）。なんか前回より人数的には少なかったみたいだけど、やはりゲームショウとということだけあって盛り上がっていたみたいっすね。あっ…そういえば、モリスケが『ストリートファイターＥＸ３』の大会に出てみたいなんですけど、優勝しちまったらしいっすよ!!　やっぱ奴は凄いやぁ～♪

編：へぇ～、モリスケ凄いね…でも鷹はサボりでしょ!?　サボりは駄目だよ（笑）。

鷹：うひ（笑）。極力サボらないようにしますぅう～。



着地後、最速でストライカーを出すべし

裏まわりＪ弱Ｋ→キャンセル奈落からは…

ＮＦ攻略陣がお答えする格ゲーＱ＆Ａ

Ｑ『餓狼ＭＯＷ』のシステムである、「ジャストディフェンス」がどうしてもできません。コツを教えてください。あと、ガードキャンセルのコツも教えてください。

●ＰＮ／露苦　覇我悪怒（静岡県）

Ａ：基本的なジャストディフェンス（以下ＪＤ）の操作方法は、「相手の攻撃をギリギリまで引きつけてガード」すればいいとしかいいようがないんだけど（笑）。それだけじゃあんまり説明になってないんで、特殊な状況のＪＤを説明します。

①地上での発生０フレーム超必殺技に対するＪＤ…地上で画面暗転演出の時にガードポーズを取っていれば、ほぼ確実にＪＤできます。画面暗転中にガードポーズを取っていることを確認したら"レバーを離しちゃって"ください。レバーをニュートラル状態に戻すというわけ。そうすれば発生０フレーム超必殺技の"1段目"はＪＤしてくれます。多段必殺技の場合は、そのあと自分で入力しなくてはいけませんが、レバーの➘方向を連続入力してればいいだけなので楽ちんです。

②空中での発生０フレーム超必殺技に対するＪＤ…極限虎砲などの対空用０フレーム超必殺技に悩まされている人も多いはず。それをＪＤするコツを教えちゃいます。

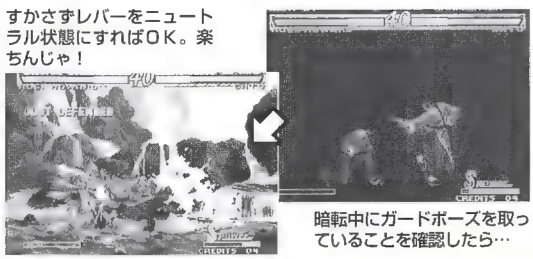
画面が暗転したと同時に、地上の時と同じように一度レバーをニュートラル状態にします。地上の時と違うのは、そのあともう一度暗転中にレバーをガード方向に戻すこと。そうすれば一段目はＪＤできるはず。多段必殺技の場合は、そのあとレバーをガード方向に連続入力でこれまたＯＫ。

次はガードキャンセルのコツ。ハッキリいってＪＤで青く光ってからコマンドを入力しても無理です。要するに必殺技を"仕こむ"必要があるわけ。"⬇⬋⬅"コマンドの場合、コマンドの途中のレバー⬅や⬋でＪＤして任意のボタンを押す、という風にやらなきゃいけません。"⬇⬊➡"コマンドの時は⬅や⬋でＪＤしてから、そのまま➡までグルリとまわす感じでＯＫ。

と、コツはこういった感じ。でもガードキャンセルは決め打ちになりがちなので、それに適した必殺技を選択するのが重要。基本的には「発生が早い」「スキがない」のこの２点を押さえた必殺技が理想です。

（ーＬＰ　ケンちゃん）

すかさずレバーをニュートラル状態にすればＯＫ。楽ちんじゃ！



暗転中にガードポーズを取っていることを確認したら…

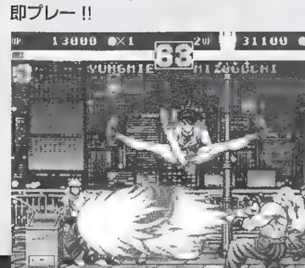
攻略陣オススメ　このキャラを使え！

今月紹介するキャラは、あの伝説の格闘ゲーム、ファイターズヒストリー・ダイナマイトの柳　英美だ。

英美の使用することのできる必殺技で、特に注目すべきはオーラスマッシュ。昇りで出せば技の発生が早く（超低空）、スキも小さいという全キャラ中トップクラスの飛び道具なので間違いなく主力技として活躍してくれる。しかも、相手を画面端に追いこんだ状態かつ密着してヒットした場合、着地後、再び昇りオーラスマッシュを出せば連続ヒットし、さらに追撃することが可能!!　これはもう英美の鍛え抜かれた足腰からくり出される蹴りの前に、相手はなすすべもなく散っていくだろう…と書きたいところだが現実は甘くない!!　スキの少ない飛び道具、無敵時間の長い対空技や突進技が当たり前の世界を、この他、２つの技で渡っていくのは辛すぎる（残り２つの技の性能はイマイチ）!!　負けて当然!!　勝つためにはかなりの習練を必要とするテクニカルキャラだ。

（ヒデ本条）

色モノキャラが多いのが特徴。見かけたら即プレー!!



ネオポケの名作をバッチリ徹底攻略!!

ネオポケ攻略

今月からスタートするこのコーナーでは、今まで発売されたネオポケの名作を毎月1本ピックアップして攻略していくぞ。楽しみにしていてね。

記念すべき第1回は、ネオポケパズルゲームの名作『つなげてポンッ！2』の攻略だ!!

攻略／DSP－たろりん

つなげてポンッ！2

つなぎ＆連鎖などのテクニックを極めろ!!

ネオポケオリジナルパズルの名作『つなげてポンッ！』シリーズ。みんな遊んだことあるかな？　シンプルで奥が深いゲームなので持っていて損はない！　持っていない人は即ゲットすべし!!

ここでは、このゲームの基本となるパズル部と、おまけ要素のカードバトル部に分けて攻略するので、じっくり読んで攻略に役立てて欲しい。



©YUMEKOBO 1999

メーカー	夢工房	容量	8M
発売日	1999年11月11日	ジャンル	パズル
価格	3,200円	備考	通信ケーブル対応

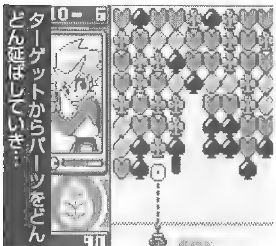
パズル攻略

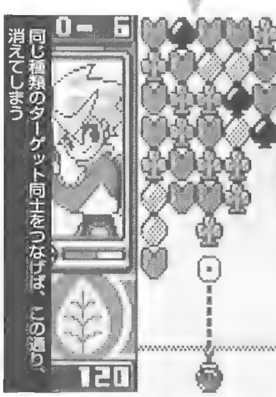
基本ルール

まずは基本ルールの説明からしていこう。

画面上から出現するブロックは『ターゲット』、自機が撃つブロックは『パーツ』と呼ばれる。

同じ種類のターゲット同士が、上下左右に2つ以上となりあっている場合、それは『かたまりターゲット』となり、1つのターゲットとしてみなされるぞ。

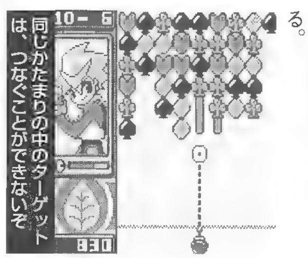

ターゲットからパーツをどんどん延ばしていき…


同じ種類のターゲット同士をつなげば、この通り、消えてしまう

同じ種類のターゲット同士をパーツでつなぐと、そのターゲットを消すことができる（かたまりターゲットになっている場合、そのかたまり全体が一緒に消える）。

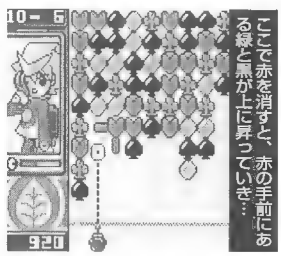
ただし、1つのかたまりの中にあるターゲット同士をパーツでつないでも、消すことはできないので注意しよう。

誤った位置にパーツを撃ってしまった場合は、Bボタンを押すことにより、画面内のパーツをすべて消すことができる。


同じかたまりの中のターゲットは、つなぐことができないぞ

連鎖

消したターゲットの下に別の種類のターゲットがあった場合、そのターゲット（あるいは壁）にぶつかるまで上に進んでいく。すべてのターゲットが上まで進みきったあとに、同じ種類のターゲットが2つ以上並んだ場合、そのターゲットも消滅する。いわゆる連鎖というやつだ。


ここで赤を消すと、赤の手前にある緑と黒が上に昇っていき…

ただし、あらかじめ『かたまりターゲット』になっていたターゲット同士は、そのまま上に進んでいっただけでは消えない。かたまりの外のターゲットと並ぶことで、はじめて連鎖は発生するのだ。

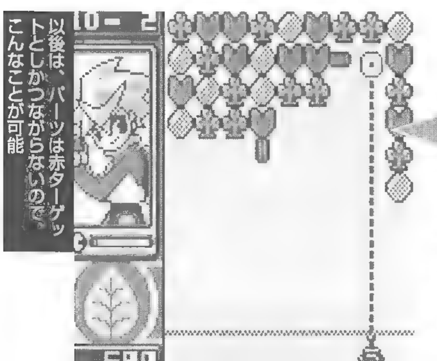
ただし、次々と連鎖が起こった場合、最初にかたまりターゲットだったものがいったん分離し、連鎖が進む中で再び並ぶことがある。その場合は、『離れていたターゲットが並んだ』とみなされ、ちゃんと消えてくれるぞ。

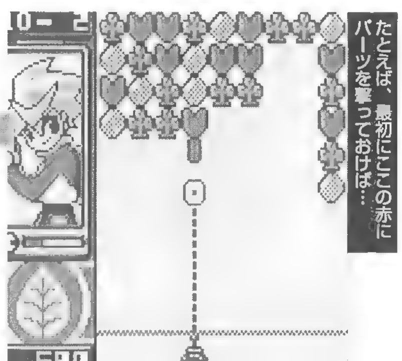
つなぎテクニック

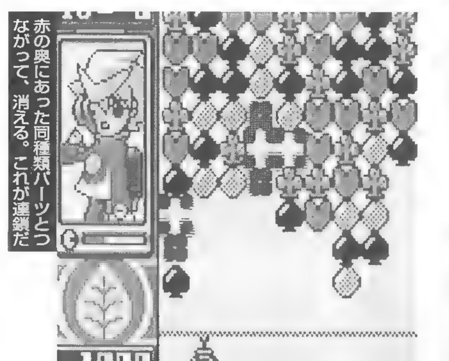
『パーツは、はじめに撃ったターゲットと同じ種類のターゲットにのみつながる』ということを覚えて欲しい。

この性質を使うと、正面からだけでなく、横からターゲットをつなぐことも可能になるのだ。

このテクニックは、つなげたいターゲットの下に別のターゲットがある場合に役立つ。


以後は、パーツは赤ターゲットとしかつながらないので、こんなことが可能


たとえば、最初にここの赤にパーツを撃っておけば…


赤の奥にあった同種類パーツとつながって、消える。これが連鎖だ

まず、他の場所にある、つなげたいターゲットと同じ種類のターゲットを最初に撃って、パーツの種類を確定させてしまおう。そうすれば、以後は、他の種類のターゲットに邪魔されずに、つなぎたいターゲットの横からパーツをつなぐことができるのだ。

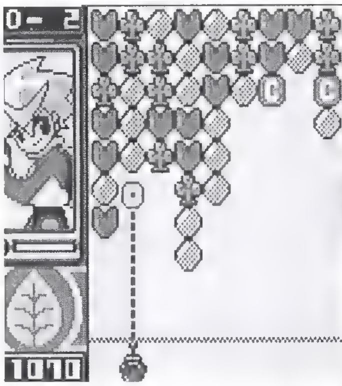
連鎖を狙う際には、このテクニックが必須。なぜなら、手前にあるターゲットを残したまま、奥のターゲットを先に消していかないと、連鎖は発生しないためだ。非常に重要なテクニックなので、ぜひ身につけて欲しい。

連鎖の重要性

連鎖というと、高得点を狙うためのテクニックというイメージがある。確かにそれは間違いではないが…このゲームでは、生き残るためのテクニックもかねている。

なぜなら、連鎖中の『時間が止まっている＝ターゲットが出現しない』時間の中で、次々とターゲットを消すことができるため。1つずつターゲットをつないで消していたのでは、どんどんターゲットが出現してすぐピンチになってしまう。それに対し、連鎖消しを多用すれば『消すターゲット：出現するターゲット』の比率が高くなり、より長く生き残ることができるという理屈だ。

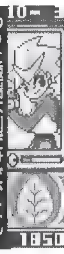
これはエンドレスモードのみならず、カードゲットモードにもいえること。積極的に連鎖を狙うのがゲームオーバーを防ぐコツなのだ。


連鎖させることにより、ターゲットを消す効率が大幅にアップする。狙え!!

同時消し

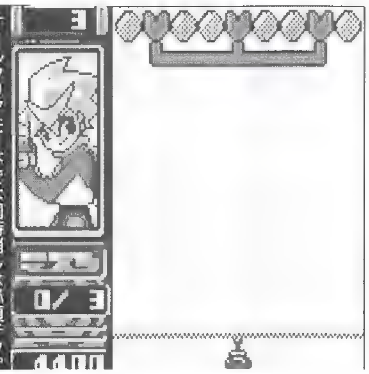
ターゲットの配置によっては、3カ所のターゲットを一気にパーツでつないで消すことができる。

具体的なコツは説明しづらいが、同じ種類のパーツがななめに配置されている場合に狙いやすい、とだけいっておこう。例としては、写真のような配置がある。


わりと極端な例だけど、こんな場合は3つのターゲットを同時に消せる

同時消しもまた、ターゲットを消す効率のアップに役立つぞ。狙える配置になったら、逃さず決めていきたい。

オールクリアモードには、同時消しを使わないとクリアできないステージも多い。ターゲットの数が奇数の時は、連鎖か同時消しを使わないと絶対に消せないからね。


オールクリアモードでは同時消しは必須テク。例えばこんな具合に

パワーUP

エンドレスモードにのみ登場する要素。ターゲットを消していくと、画面左下のゲージがたまっていき、これが満たんになるとパワーUPが発動するぞ。

その効果はというと、3回だけ『全消し』の効果があるパーツを撃つことができるようになる。このパーツを任意のターゲットに当てると、画面上にある、それと同じ種類のターゲットがすべて消えてくれるのだ。

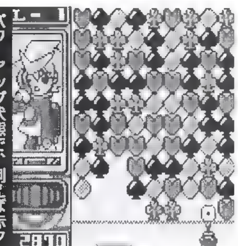
このパーツでターゲットを消したあとも、もちろん連鎖は発生する。ターゲットの配置をよく見て、どのターゲットを消すと連鎖が発生するのか見極めよう。

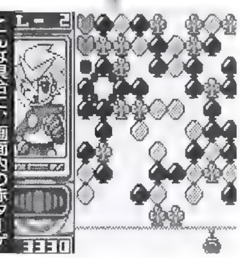
うまくすれば、この3発のパーツで、画面内のターゲットをほぼ一掃することも可能。ピンチになった時にはとてもありがたいフィーチャーといえるだろう。

ただ、パワーUPは、ゲージが満たんになった時点で強制的に発動してしまう。ピンチになるまで取っておくといったことはできない…。

ちなみにエンドレスモードをはじめる時に、パワーUPを『オフ』にすることもできる。ただし、オフの状態で長時間プレイし続けるのは至難の技。腕に相当な自信をつけてから挑むのがおすすめだ(笑)。


ゲージが満たんになると、突如パワーUP発動!! びっくりだ


パワーアップ状態で、例えば赤ターゲットを撃ってみると…

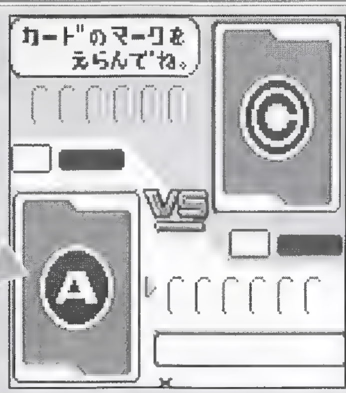

こんな具合に、画面内の赤ターゲットがすべて消えていくのだ

カードバトル攻略

プレイヤーにできることは、A、K、Q、J、10の5種類の中から任意の種類を選ぶだけ。すると、お互い、選んだ種類の中から、持っているカードのどれか1枚がランダムで選ばれる。

ここで、相手に勝つカードを出していれば勝利となる。基本的にAが最も強いが、10にのみ負ける（大富豪に似てる?）。同じ種類のカードを出した場合は、カードのポイントの高いほうが勝つ。

ゲームの本質的にはA、K、10の3種類での読み合い（じゃんけん?）といえるだろう。JとQは能力的に中途半端だと思う（Jで10に勝つと4ポイントもらえるのはおいしいけど…）。もちろん、同種のカードを出した時のために、ポイントの高いカードを多く集めておいたほうが有利であることはいうまでもない。



種類選びによるじゃんけんだ。手堅くAか、1発狙いで10か…



カードの種類が相手より強ければ勝利。この場合はこちらの勝ちだ

君のネオジオゲームの知識が今ここで試される!!

クイズ×クイズ
Quiz × Quiz

矢代と枝里からリクエストで参上！ この「クイズ×クイズ」では、クイズ正解者の中から毎月抽選で10人にネオジオグッズをプレゼントしているってさ。お前らも暇だったら応募してみれば？
で、先月ユキが俺のことバカにしていたらしいけど、こんぐらいの問題なら俺だって…………。
………な、何だよ!? お前らこっち見んなよ!!



クロスワードパズル

タテとヨコのカギを頼りにクロスを完成させよう。そしてA～Fの文字を順に並べていくと、ある単語が出てくるぞ。それが答えだ！

【タテのカギ】

1 『餓狼MOW』のB・ジェニー率いる義賊集団の名前は？

2 プータローが履歴書の職業欄に書く職業名。テリーなんかは、やっぱりこうなるのでしょうな。

3 思いもよらないことが起こること。または、冗談でいったことが本当になってしまうことを「ひょうたんから○○」という。

4 『真サムライスピリッツ』のボスキャラ「羅将神○○○」。

5 『KOF'99』では、草薙京のこれが大量に生産され、京ファン大喜び…ではなく、これを使用して世界中でテロがおこなわれるという恐ろしい計画がたてられていた。

8 『武力』の暁丸も使用する相撲の技の1つ「○○折り」。プロレスでいうところのベアーハッグ。

10 ウィップの必殺技の1つ。ストリングス・ショット タイプAコード："○○○○"。

12 キリスト教の聖典。バイブル。旧約と新約の2種類が存在する。

16 武器を叩き落とされたり、破壊された場合は○○で闘うハメになるぞ。

17 服部半蔵、ガルフォード、如月影二、不破刃、風間火月、風間蒼月、北斗丸らは（一応）みな、○○○の者である。

19 ラルフがコレクションしているもの。十得○○○や、バタフライ○○○などが有名。

21 ○○・スイル、○○・カッファン、○○・ドンファン、○○・ジェイフン、○○・ミョンサク。さて、○○に共通して入る2文字は何？

22 外出していて家の中にいないこと。

1		2	3	4		5	■
	■	6	E		■	7	8
D	■		■	9	10		
	■	11 C	12	■	13	F	■
14		■	15			■	16
	■	17		■	18 B	19	
20	21			22	■		■
■	23	A	■	24			

A	B	C	D	E	F

【ヨコのカギ】

1 先日発表されたSNK期待の新作『クルクルトゥーン』。さて、そのジャンル名は何？

6 戦国時代に、九州薩摩藩（今の鹿児島県）を長く治めていた大名。

7 『風雲スーパータッグバトル』に登場した女性キャラ。警察組織と対立しているレジスタンスのリーダーでもある。

9 北アメリカ大陸と南アメリカ大陸の間に位置するカリブ海に浮かぶ島国。

11 「なくて七○○」。人間誰しも、自分では気づかない○○があるもの。

13 「○○も実力のうち」とはいうものの、ユキとかに負けちゃったら格闘家の立場ないッス…。

14 刹那と行動を共にするフクロウの名前。

15 湖や海が陸地に入りこんだところ。

17 『風雲黙示録』、『風雲スーパータッグバトル』双方に登場するキャラ「○○王」。いわゆるライオンを漢字で書けばOK。

18 『天外魔境 真伝』に登場していた、斧を武器に闘うなめくじ族の少女。

20 八神庵がオロチの血に狂うのはいつ？

23 眠って夢を見ている間のこと。漢字では「夢寐」と書く。

24 『激突カードファイターズ』などのカードゲームで、一度使用するなどしてもう使用できなくなったカードのこと。

Q2

読者投票で決まる!! ランキングクイズ SNKゲームベストオブアニマルはどれ?

好評の読者投票で答えが決まるランキングクイズのはじまり!

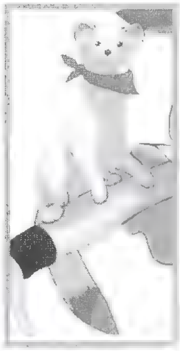
今回のお題は、読者の二瓶ゆかりさんから届いた要望を参考にして作らせてもらったぞ。ありがとう!

それではさっそく問題。以下にあげる6匹の動物は、SNKゲームに登場する中でも特に有名な動物キャラたちである。さてそれでは、この中でSNK動物キャラナンバー1を決めるとしたら、どの動物キャラかな? あなたが1番だと思った動物キャラの番号を1つ書いて送ってね。

読者のみなさんからの応募を集計して、1位となった動物キャラとあなたの予想が合えば正解になる。

果たしてこの中で読者にベストオブアニマルとして選ばれるのはどの動物キャラか?

①イトカツ
種族：テン
主人：双葉ほたる
(『餓狼』シリーズ)



②鉄之介
種族：ハムスター
主人：吉野凜花
(『サムスピ』シリーズ)



③ナギ
種族：フクロウ
主人：刹那
(『月華』シリーズ)



④パピィ
種族：犬
主人：ガルフォード
(『サムスピ』シリーズ)



⑤Pちゃん
種族：ヒヨコ
主人：ダック・キング
(『餓狼』シリーズ)



⑥ママハハ
種族：タカ
主人：ナコルル
(『サムスピ』シリーズ)



4月号ランキングクイズ結果発表!!

4月号でおこなったランキングクイズの読者投票で選ばれた「SNKゲームベストオブ兄弟キャラ」は、①番「テリー・ボガード&アンディ・ボガード(『餓狼伝説』シリーズほか)」に決定! 2位には、③番「ナコルル&リムルル」姉妹が選ばれたぞ。

それでは全順位を、読者のみなさんから寄せられたコメントとともに発表しよう。

1位 ①テリー・ボガード&アンディ・ボガード 43・5%

この兄弟が一番! ストリートファイターな兄貴とできた弟。とても理想の兄弟(←ホントか? (汗))/当然でしょ!! 「お客サーン!! 看板ですよ!!」/まったく正反対の性格がいい味出してるっす/心がつながっている素晴らしい兄弟/SNKナンバー1の兄弟はテリーとアンディしか考えられない/2人はとても仲がよくて最高です/誰が何といおうと、コイツらしかいないでしょう!! テリーかっこえぇ～/やはり死線を超えたつながりのある兄弟だと思う/やっぱ、歴代ヒーローブラザーズのこの2人しかいないでしょ!!/この2人以外にチームワークが抜群な2人はいない! (…と思う)/いい兄弟だけど、ハンバーガーと納豆スパゲッティでケンカしないで…/日本とアメリカ、遠く離れて暮らしていながらも心はどこかで通じ合っている。あるべき兄弟の形だと思う

2位 ③ナコルル&リムルル 32・4%

兄弟(姉妹?)といえば、やっぱりナコ&リム! 頑張って闘っている2人はすっごくカワイイ♡ 大スキです!!/お互いを大切にしてるって感じで私の理想の姉妹です/2人とも超カワイイ。いつまでたっても仲のいい姉妹で一番好き!!/互いに思い合っていてイイ感じ。つーか、私もそんな姉妹欲しい!/SNKで兄弟or姉妹っていったらナコリムやろ/健康美少女×2(笑)/この2人こそ、SNKの誇るベスト姉妹だ!!/みんなを守るために闘う、やさしい姉妹だと思います/やっぱこの姉妹は永久に不滅でしょ

3位 ②リョウ・サカザキ&ユリ・サカザキ 14・8%

SNKナンバー1兄妹は、やさしいお兄ちゃんとやんちゃな妹(笑)の、この2人だと思う/昔からずっと好きなサカザキ兄妹に1票!/お互い文句をいったりケンカしたり色々やってるけど、やっぱり兄妹。お互いを大切にしている、とても理想的な兄妹だと思う/ケンカするほど仲がいい。でもやりすぎないよう注意/近頃ギャグキャラでしかないこの兄妹に花を持たせてあげたい!!/父親にも悩まされているしね/兄妹で『最強ファイターズ』に出たのは彼らだけ/個人的に「龍虎」が好きなので。つーか、新作いつ出んの?/私自身にも兄妹がいるのですが、2人して彼らの大ファンです。これからもこの2人の兄妹愛が、私たち兄妹と一緒にずっと続いていきますように

4位 ⑤キム・ドンファン&キム・ジェイフン 4・7%

性格は正反対でも、とても仲がよさそう。だってキムさんの息子たちだもん!/大好きです-!! 2人とも仲いい-!!/見ていてすがすがしい兄弟かと

5位 ④牙刀&双葉ほたる 3・7%

こんな兄妹を待っていました!! ありがとう! SNK様!/牙刀はともかく、ほたるかわいい♡/NF3月号P99の4コマが頭から離れずにこれに決めてしまいました(笑)

6位 ⑥秦崇雷&秦崇秀 0・9%

大好きなのよー! もう登場しないの? (泣)

クイズ×クイズ応募方法

官製ハガキにクイズ×クイズのQ1～Q2の答えと、住所、氏名、年齢、職業、電話番号を明記し、左記宛先までご応募ください。

〒112-0005
東京都文京区水道2-13-12 SKビル202
(株)芸文社 分室
ネオジオフリーク編集部
「6月号クイズ×クイズ」係

締切りは6月9日(必着)。発表は8月号誌上。正解者の中から10名様にネオジオグッズをプレゼントします。

4月号クイズ×クイズの答え

Q1：オウガバトル
Q2：①テリー・ボガード&アンディ・ボガード

4月号クイズ×クイズ当選者

榊原良規・千葉県/川野絢香・京都府/西太朗・宮崎県/外川義章・山梨県/天野新士・静岡県/飯島枝里・大阪府/藤谷美和・広島県/西元沙織・東京都/宮下幸輔・神奈川県/鈴木絵美・宮城県(敬称略)

4月号クイズ×クイズ クロスワード解答

1エ	キ	2ス	3ト(E)	4ラ		5バ(D)	6ラ
イ		7ラ	ウ	ン	8ド		イ
9ジ	10ケ	ツ		11ガ(C)	ク	12ラ	ン
	13イ	シ	14ヨ	ク		ツ	
15ル(F)		16ユ	ダ		17ツ	カ	18ミ
19ス	20キ		21レ	オ(A)	ナ		ネ
	22リ	ン	カ		23ガ	ロ	ウ(B)
24ミ	エ		25ケ	ム	リ		チ

A	オ
B	ウ
C	ガ
D	バ
E	ト
F	ル

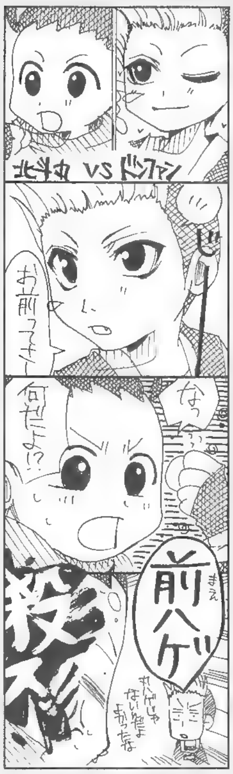
NF創刊5周年記念特別企画

4コマスペシャル

読めば気分は晴れ晴れ
読者の力作を一堂に集めた
毎年恒例の
4コママンガ大特集!!

4コマスペシャル

大人げないぜ、オレ



ドンファンのいじわる！！　彼の師匠対して「前ハゲ」というならまだしも、北斗丸自身は齢14歳だぞ！　タイトル通り大人げなし（笑）！

●PN／椎名葵（兵庫県）

どうやってつぶしますか？↓



フリーマン、こだわりまくってますな。そもそも、プチプチってつぶすのが目的のものじゃないぞ。殴られたジェイフンはご愁傷～。

●PN／桃路ビオス（石川県）

KOF'99（DC版）



京の増殖はとどまることを知らず、アテナの衣装もどんどん増えていく一方なのに…。が、頑張れ、影ちゃん！　グレたりしないでね（無理か？）！

●PN／桶田なりゆき（千葉県）

いたずらロッ君



少年の無邪気さは、時として残酷だ！『餓狼MOW』で、マリーの姿が影も形も見えなかったのは、こんなエピソードがあったから？　テリーよ、早く誤解をといて戻ってきてもらうんだ！

●PN／武藤優（新潟県）

ボケェ〜ッ



ユリよ、自分の間違いを素直に認めるのはとてもいいことだが、あれだけ殺意こめてスリッパ振りまわしたあとに、舌出してカワイコぶっても遅いぞ。 ねおぼけくんご臨終…。

●PN／ニャンコ先生（栃木県）

企業秘密



ドンファンって、変なところ物知りだね。それはそうと、きた○ろうに似ている人をもう1人知っているぞ。今年ネオポケの某ゲームでセーラー服着て闘っている彼（女?）。

●PN／おしゃまんべ（福岡県）

想像



自分で膨らませた想像に、ちょっと闘うことをためらっているご様子。実は心が優しい人？ でも、想像の中でちゃっかり自分が勝っているところが彼らしい（笑）。

●PN／ニャンコ先生（栃木県）

甘い夢見すぎ



確かに（笑）。凱、ちょっと考えが暴走しすぎだぞ！ これ以上男臭くなってどうするっ！ …話題のネタとしては面白そうだけど。

●PN／ニャンコ先生（栃木県）

ムッツリスケベ



世の中、分からない方が幸せってことがあんのよ。女性が苦手という純真無垢な（ハズの）ロックは、その幼い顔の下でナニを考えているやら…。ジェニーも興味丸出しで聞くなって（笑）。

●PN／水無月皇（埼玉県）

ガラスの友情



なんつーか、無邪気？ それとも怖いモノ知らず？ 香澄って真っ直ぐな性格だから、疑問に思ったら迷わず聞いちゃうのかね？ 他意はなさそうだけど。まわりのフォローが大変そう（笑）。

●PN／佐倉いづな（山口県）

八神の方が強烈



来年というか、今年（笑）？ それにしても「I」、『KOF2000（仮）』にはぜっったい出場して欲しい！ あと「庵・1」「庵・2」と、あとあと世界中の庵（クローン）も!!

●PN／麺屋さきち（愛媛県）

名前のせい？



新事実発覚!? 彼の名前の由来（？）は、情熱の国・スペインの女たらしだったのか!! 名前負けせず、こんなに立派な"ドンファン"に育ちましたぜ、キムパパ。

●PN／真居みいま（岐阜県）

二択

3コマ目のマキシマの表情、すっごく幸せそう〜!! でも、どちらを思い浮かべてこんな顔したのかは、多分ずっと謎のままでしょう（笑）。



●PN／イサムとび（神奈川県）

あえてRBネタ。

えらい、アルフレッド! 冒険家の卵やっているだけじゃ、生活苦しいもんなぁ。テリーも驚いてばかりいないで、彼を見習え!



●PN／貴科サトミ（新潟県）

深まる愛

4コマ目のレオナが後ろ姿で残念だけど、きっと素敵な笑顔を見せているんだろうなぁ。しかし、木の影からのぞくのはちょっと怪しすぎるんで、やめた方がよいのでは…（笑）。



●PN／ニャンコ先生（栃木県）

やかん

なんて泣ける4コマなんだっ!! 親として、1コマ目のドンファンの表情を見たらこうせずにはいられなかったのでしょう（笑）。ドンファンよ、遠慮せずにやかんを受け取るがいい。



●PN／ささきいちい。（長野県）

自由人と僕（私）

怖いモノ見たさってやつだよね。彼の素顔…確かにとっても興味あるー!! 見てしまったあとに後悔するか否かは別として、ぜひ1度おがませてー!



●PN／水無月皇（埼玉県）

年上はちょっと…

百戦錬磨のジェニーお姉さまの挑発を、ため息ひとつで流してしまうとは…!? 女性が苦手なんていっといて、実は相当のジゴロ（予備軍）? 彼の将来が楽しみ♡



●PN／水無月皇（埼玉県）

どうなるKOF2000（仮）!?

「この年で、生足なんて出せない〜」と思う鎮元斎の気持ちも分からないではないぞ。拳崇、あまり無茶をいうな! 勘違いして失踪されちゃったじゃないか（笑）。



●PN／内田ユキオ（愛知県）

草薙京革命

この期に及んで、またしても俺を混乱させる気か!? DC版『KOF'99』よ! まぁ、ファンの間では京ちゃんのさまざま私服が見れてウハウハなんだけどね。



●PN／栗栖勇次（青森県）

弟子入り



真吾の勘違い具合がウケる。大好きな草薙さんのために、いろんなことをしてあげたいんだね～。それに対する京の冷めた反応…（笑）。頑張れ！　真吾！

●PN／滝村のら（千葉県）

パクリ厳禁～♡



ス、スミマセン!!　アホな担当編集者のミスにより、読者のみなさまを混乱させちゃったかも…!?　あとヨンソンにも謝らねば…。同様のネタ多数でした（笑）。

●PN／IQU（三重県）

それでは本日の予報です



これぞまさしく「風見鳥」！　風を見るだけでなく、格闘家に適切なアドバイスもしてくれるなんて、とっても親切。ほら、ロックもボーゼンとしてないで見てもらいなって。

●PN／大山高嶺（京都府）

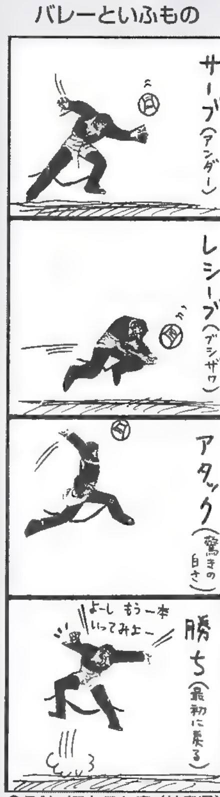
わかるかな？



4コマ目のロックのシリアスな表情がウケる！　しかし、このネタ分かる人ってほんとに何人いるかな（笑）？　分からない人はお父さんかお母さんに聞こう！

●PN／滝村のら（千葉県）

バレーといふもの



わざわざ本誌をコピーしきれいに切り抜いて貼りつけたという、超手間のかかった作品！　ケガしなかったかな？　それにしても俺のポーズって、変なナレーションつけやすいよね？

●PN／こねこね庵（岐阜県）

ビックバストも有



ブー！　Bイコール「バーン」ですぞ！　って、まじめに答えちゃ面白くないってな。あと、キム兄弟興奮しすぎ。ジェニーもどさくさに紛れて何答えてるんだっ（笑）！

●PN／ココロザシノ（静岡県）

驚天動地の新展開



そうだそうだっ！　俺だってこんな姿で頑張ってんだもん、京ちゃんだって色々やるべきだ！　ミスXに対抗してプリチーK！　ポイントは頭のおリボン♡

●PN／くがやま椒（徳島県）

天才はふと考えた



なんつーか、どんな時でも緊張感のある方々（笑）。いや、この場合は緊張感というより切迫した雰囲気？　どっちにしろ半蔵殿、こんな時に「頭領」という職権乱用は御法度!!

●PN／桶田なりゆき（千葉県）

パオパオカフェ1号店へようこそ！

Welcome to Pao Pao Cafe First!

読者通信欄

ありがとうママパパ

あれは2年前の11月に、当時僕が通っていた専門学校で就職ガイダンスがおこなわれた時のことでした。

その就職ガイダンスには、SNKさんもきてくれることになっていました。僕はSNKさんがきてくれることがとても嬉しくて、ガイダンスの日が待ち遠しかったです。

そして当日、僕は普段前の方の席に座らないのですが、この日に限り会場では一番前の席を取りました。

ガイダンスがはじまり、僕は終始真剣にSNKの方の説明に耳を傾けました。説明が終わると、SNKの方は最後にビデオを観せてくれました。そのビデオの内容は、なんとゲームの宣伝でした。当時発売されたばかりのNP（モノクロ）や、『KOF'98』、『ATHENA』など、さまざまな宣伝ムービーを流してくれました。僕は特に『ATHENA』の迫力あるムービーがたまらなかったです！ムービーの素晴らしい内容に感動しました。

ビデオが終わり、質疑応答を済ませたあと、ガイダンスは終了しました。

生徒たちがぞろぞろと退場し、ガイダンスにきてくれたSNKの方も帰る準備をはじめました。僕は一足先に、SNKの方を学校の出入り口で待ち、話しかけるチャンスを伺いました。

そして、こちらへ向かってくるSNKの方を呼び止め、何か今日の記念にと「サインをください」とお願いしました。しかし、SNKの方はちょっと困った顔をして「僕は有名じゃないよ」とサインを断りました。僕はがっかりした気持ちになりましたが、なんとそのすぐあとに彼は「その代わりにこれをあげよう」と鞄から1枚のテレカを取りだし僕に差し出してくれたのです。

僕はあまりの嬉しさに胸がつまり「ありがとうございます」のひと言しかいえませんでした。

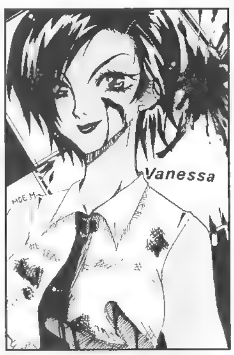
今でもそのテレカは大事に持っています。あの時のSNKの方には、本当に感謝の気持ちでいっぱいです。



●PN／姫（神奈川県）
ドレスに身を包み、挑発的なポーズでキメ！ きれいなバラには棘がいっぱい。気をつけなければケガするぞ♡



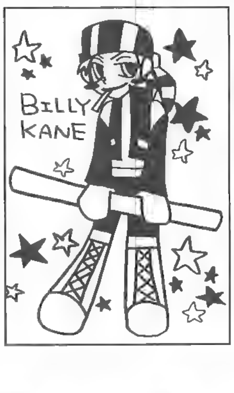
●PN／IQU（三重県）
エキストラストライカーとしてDC版『KOF'99』で大暴れ。ファン待望の久々の登場に、黄色い声続出です！



●PN／森田萌（茨城県）
『KOF2000（仮）』の出場決定の新キャラ、ヴァネッサ。返り血にニヤリ。お姉様セクシー！



●PN／神山朱雀（愛媛県）
3月号の「サムスピZONE」の内容にはびっくり。まさかあんな形で死んじゃうとは…。でもきっと、またどこかで会えるよね！



●PN／灼熱チャーリー（京都府）
この方もDC版『KOF'99』で久々の登場！ でもファンにとってはプレイヤーキャラとして出てもらいたかったかも？ これからに期待！

PaoPao賞



★PN／なべちゃん（茨城県）

編：内容充実のガイダンスだけでなく、ファンの方への親切な態度にもSNKさんの誠実さが感じられます。なべちゃんさんは、素敵な宝物と素敵な思い出ができましたね。

先日、深夜のテレビを観ていた時のこと。その番組の「今週のコスプレ」というコーナーで、シェルミーのコスプレをした女性が出てきました。私はなんとなく「この人、どこかで見たことあるような…」と思い、そのままテレビを観ていたら、その人の名前も紹介されました。そしてその名前を見た瞬間、私はあまりにも驚きました！ なぜかというと、実は彼女は2年前に文通をしていた友人だったからです。

SNKのゲーム好きとしてテレビに映っているシェルミーの友人の姿を見れてとっても嬉しかったけど、このコーナーは1分で終わってしまいました（笑）。

でも、こんな風にSNKキャラのコスプレをする人がもっとテレビに映ってくれれば、ファンにとって嬉しいことだと思いました。

●PN／リーリンナイ2（千葉県）

編：不意打ちのように現れたテレビの中のシェルミー。それだけでも驚きなのに、そのシェルミーの正体が友人だったとは！ それを見た時の感動は大きなものであったでしょう。本誌でもコスプレ写真の掲載コーナーを設けていますが、テレビのような動きのある画面で彼らの活動が見れるのは、ファンにとって新鮮な感動があるでしょう。もっと、このような番組が増えるといいですね。

先日、学校の帰りにいつも寄る本屋で雑誌を立ち読みしていた時のことです。

その雑誌には"好きな彼はどんな性格か？"という性格診断コーナーがありました。私はさっそく大好きな愛しのダーリン・いおりんで診断テストをやってみることにしました。

すると、どうでしょう!? あ…当たってる!! 素晴らしい!! テストの結果はこんな風に出たのです！

・人間味の薄い答えをくだす彼です。

当たっている!? しかし、そのあとには

・…ですが、実は人に嫌われるのが怖いみたい

という結果が…。えっ!? そうなの？ いおりん。

いおりんの秘密が見えたみたいで、ちょっと面白かったです。

●PN／みちゃった（新潟県）

編：SNKのキャラクターには、1人1人にとても細かいプロフィールがありますよね。キャラをよく知る以外でも、このようなテストをする際にかなり使えそう。

今度は気になるキャラクターをすべてを診断してみては？ もっと面白い秘密が明らかになるかも？



●PN／鮎川とおる（兵庫県）
た、確かに似てるー！ ファンだったのだ、アテナの。おちゃめなヤツめ。でも真剣勝負の時に、彼女の真似っこをするのはどうかと思うぞ。



●PN／クロサキシイノ（香川県）
初投稿ありがとう！ 受験の真っただ中にがんばって描いてくれたんだってね。結果はどうだったかな？

オープンテラス

NF4月号では、脇田さんにニラまれ稲葉さんには殴られ…、苦労なさっているのですね。中嶋さん、頑張ってください！●PN＝史条周（福岡県）／ご心配ありがとうございます。でも、おうじ（編集部・中嶋の愛称）の机の上の数え切れないぴよこ人形やカエルの人形のケロたんが、毎日彼を励ましているので大丈夫でケロ。安心するでピヨ。



●PN／一日警察所長マルミ（長野県）
いつものラフな格好の拳崇もいいけど、やっぱりチャイナ服も似合うね。それはそうと、マルミさん、新社会人生活がんばってね♡



●PN／櫻季茗荷（宮城県）
未だに人気が右上がりのほたるちゃん♡ なんか、見守っていてあげたくなっちゃうんだよね。早くお兄ちゃんと幸せに暮らせるといいな。



●PN／水無月皇（埼玉県）
美形でラスボスというおいしい設定のわりには、確かに投稿されるイラストが少ないかも？ 全国のカインファン諸君、水無月皇さんに続け！



●PN／壱風とむ（北海道）
負けた時の楓の表情かな？ すっかりしょげかえっちゃってる様子で…。でも、また立ち直って前に進んで欲しい！



●PN／梧なお（北海道）
まだまだ成長過程の段階。でもだからこそ、みんな真吾についつい目がいってしまうんだよね。これからも頑張れ、真吾！



●PN／はるおベイベー（千葉県）
一体何を喜んでいるんだ、拳崇。男は外見じゃないだろ、中身でしょ！ カッコばっかり気にしてちゃアテナにそっぽ向かれちゃうぞ。

今年のKOFにロック出場希望！　でも、それだとテリーは35歳じゃないと変かな？　でもでもそれだと京や庵も…（以下略）。●PN＝美麻らと（福岡県）／やけに中年男女が多い格ゲーになってしまうけど、22歳になった包や26歳のウィップや25歳くらいになったKが見れるじゃないか。でもその時代に99歳になっている鎮元斎が無事動いているか心配…。

勉強はお留守だぜ！

ネオジオの在り方や魅力についてのみんなの意見を待っているぜ。みんな、ネオジオについての勉強は足りているかい？

いつかまた彼らと一緒に闘いたい！

サムスピZONEで連載している「剣客風説草紙」、いつも楽しみです。でも〝その後のストーリー紹介〟ってことは、まさか紹介されているキャラが活躍している世代のサムスピって、もう新作として発表されないってことでしょうか？

私は、サムスピが世代を変えるという新たな挑戦をしたことに、比較的賛成意見なんです。でもだからといって、前のキャラたちに二度と会えなくていいという訳ではないんです。

わがままかもしれませんが、できれば今までの世代の流れをまだ止めないで欲しい…。ましてや、誌面でしか彼らの最後を見届けられないなんて悲しすぎます。第一回で紹介された幻十郎の最期、…私信じませんから！

無茶をいっているのかもしれません。こんなのただの私のわがままです。でも、サムライスピリッツを胸に、共にずっと闘ってきたんです。せめて、もう終わりだなんて引導を渡さないで欲しいです。私はまた彼らと闘える日を信じています。

★PN／美麻らと（福岡県）

編：毎回気になる「剣客風説草紙」ですが、その内容はファンにとって、決して嬉しいものばかりではないようです。しかし現実の世界でも、つらい出来事を受け止めるのはとても大事なことです。頑張って立ち直ってください！

また、「あのキャラたちに会いたい」という気持ちを持ち続けることで、SNKさんが何らかの形で再会をかなえてくれるかもしれませんよ？　応援の手は休ませないでくださいね。

ネオジオの懐古主義のどこが悪い!!

4月号のY.S.NAVYさん。名作を名作と語らせないあなたの方が変ですヨ。それに「KOFはドリームマッチ」と『94』の時にいったのはSNKです。それを考えれば、裏切られたのは我々の方です。それを批判してどこが悪いのでしょうか？

昔のSNKから比べれば、やっぱり今のSNKは周りの会社を意識し過ぎているし、それがゲームに表れちゃっている気がします。そしてそのこともファンからの批判となって表れているんだと思います。が、ゲーム歴の長い人は長いなりに積んだ経験から出た意見があります。そのような意見から目をそらさないで欲しいです。

●PN／如月涼太（福島県）

編：4月号のY.S.NAVYさんの「ネオジオ懐古主義」についての意見に対し、多くの反響が寄せられました。

昔からSNKさんの活動を見続けてきた方にとって、最近の新たな試みの連発はショックとして受け止められてしまうのかもしれません。

長くSNKさんを知っているからこそ、そこから「懐古主義」というような結果が出たのでしょう。

また、Y.S.NAVYさんの意見に賛成というお便りもいただいたので、そちらも紹介したいと思います。

批判する前にまず触れてみよう

懐古主義さんたちの意見は大抵批判ばかり。『KOF'99』に新主人公が登場すれば「前の方がよかった…」や、新キャラに対しても「このキャラ、いや」という批判がぽちぽちありますね。

実は私も初めてKを見た時「げっ！　ガングロ!!」と、たいした理由なしに嫌ってい



●PN／キサラギ平次（栃木県）
なんてセクシー！　とても十代には見えないっ。媚びのない射るような視線は、生まれながらの女王様気質がさせるもの!?　カッコイイー♡



★PN／ささきいちい。（長野県）
テーマは「サムライ・ニッポン！」だそうです。すごい、全キャラそろっている！　御苦労様♡　それにしても、1人1人の表情がちょっと気になる…。



●PN／水月杞結（大阪府）
フォーマルな格好で、これからどちらのパーティへおでかけかしら？　軍服以外の彼らの姿ってあまり見ないけど、実はすごく似合うんだね。



●PN／森月都（神奈川県）
メイプルブルーかぁ。どんな色だろう。でも、さすがファンだね。いろんなキーワードで楓を連想してしまうところが、愛こもりまくり♡



題して「セーラー服S'」♡　2人とも制服で闘っちゃうところがすごいよね。たくましいというか、たまらないというか。若さかなぁ、やっぱ。



●PN／澄（大阪府）
キムパパの大きな愛に包まれて、この何年後かには立派な男に成長するんだね。2人ともタイプは違うけど、強いところはパパ似かな。

ました（マキシマに対してもそんな感じだった）。
でも、NFを毎月買っていくたびに、KやマキシマのいいところをKFを見つけていったんです！ それは「この2人いいよっ！」とか「エンディングがすごくよかった」という、数多くの読者コメントが載っていたからなんです。
私は、ただ見た目だけで「こいつら何者？」と、新キャラをバカにしてたけど、新キャラを受け入れたファンの方々が彼らの長所を私に教えてくれたのです。そして、自分でも「強がって古い方がいい」って頑張っていたことに気づきました。NF読者のみなさんのコメントに触れなかったら、ずっと新しい物を嫌悪していたかもしれません。
また、『KOF'99』のアテナのショートカットや全体的なストーリーにも、結構批判がありましたよね。この点に関しては好みの問題だと思います。でも、新しい部分にすぐ「批判」という考えは少し押さえ、まず新キャラやゲーム上のストーリー、システムに、長所、面白さ、素晴らしさなどを探す作業をしてみてはどうでしょうか？
懐古主義のみなさんは、世の中にたくさんいると思います。私の意見に反感を覚える方もいるでしょう。でも、私は新しい部分に興味を持つことも1つの新しい発見だと思います。
●PN／武力好きの良い子ちゃん（沖縄県）

編：新作の新しい部分にまず触れてみる。そして、それから自分の好みに合うかどうか考える。という、長い目で新しいものに接してみようという考えですね。
パッと見た感じの印象もあると思いますが、実際触れてよく感じとる作業をすると、よりよくゲームを知ることができるかもしれませんね。
「懐古主義」に対する意見はさまざまですが、大事なことはゲームを楽しくプレイできるかどうか、ということ。どちらにしても、自分なりのゲームの楽しみ方を見つけられればいいですね。

ネオジオづくしの夢の飲食店

何かもうSNKづくしの飲食店があったらサイコーだと思います！
壁にはNF付録ポスターやネオジオのキャラを担当している声優さんたちのサイン色紙を飾り、店内を流れるBGMは新世界楽曲雑技団（大ファンです♡）。メニューもホットコーラとか焼き魚とかロック特製クラブハウスサンドの品目が並び、本棚にはNFがびっしり。そしてもちろん今までのネオジオゲームのアーケードやネオポケ、PS移植ゲームが遊び放題！ しかも店員さんはネオジオキャラのコスプレをしている!!
こんなお店があったら、私は毎日のように遊びにいくでしょう♡ どうっすか？ SNKさん！
●PN／采姫かがり（東京都）

編：素晴らしい！ ぜひネオジオワールドやネオジオランドなどで実現させて欲しいですね。遊びにいくのも楽しそうだけど、実際店員さんとなって働きたいという方も殺到しそう。想像するだけでも楽しいですね。
飲食だけでなく、ネオジオファン同士にとっての新しい交流の場として、どうでしょうか？ SNKさん！



●PN／貴科サトミ（新潟県）
餓狼のヒロイン大集合！ みんなタイプは違うけど、美人というところが共通してるね。



●PN／桶田なりゆき（千葉県）
久々の登場。ネオジオキャラの中で一番蝶を愛する男、無限示。迫力あるー。

お誕生日キャラ HAPPY BIRTHDAY 5月

心をこめたメッセージが最高のプレゼント♡ みんなの大好きなネオジオキャラの大切な日をお祝いしちゃおう!!

クリスへ♡
お誕生日おめでとう。私の中の永遠のアイドル♡ あなたがいつか年下になってしまっても、私はずっとずっとあなたについていきます！ オロチの時も好きだけど、やっぱりカワイイクリスが最高♡ みんなと末永く幸せに。
●PN／黙示録（神奈川県）
おめでとう、クリス5月3日は3人でお祝いしていると いいな、なんて思います。これからも変わらず3人で仲よく暮らしてください。大好きです♡
●PN／水月杞結（埼玉県）

クラークさん☆
私も5月なんで、共に年を食うわけですね。ふふ…お互い老けていきましょー！ 男は30からなので、これからもラルフと共に頑張れー！ そしてレオナ、ウィップとも仲よくね！
●PN／神山朱雀（愛媛県）
5月7日はオートミール作ってみるでス。フフフフ。今年もラルフさんと仲よくして欲しいにょ♡
●PN／桜御子葉弥月（東京都）

ほたるさんへ…♡
おめでとうございます。君は違う世界の人だから、何もしてあげられないけど、僕は心から君の幸せを願っています!!
●PN／ざくろさん（長崎県）
今年は大好きなお兄ちゃんには祝ってもらえないかも知れないけど、その分私が祝うよ！ あなたの幸せは私の喜び！
●PN／亜梨亜（京都府）

ほたる&牙刀兄妹へ
誕生日おめでとう。何だかんだといっても、よい兄妹だよね。ありふれた日常を取り戻すその日まで頑張れ！ あと牙刀さん、あんまり妹に心配かけちゃダメだよ。
●PN／浅川つぐみ（北海道）

李香緋ちゃん♡
ハッピーバーズディ!! パワーあふれるお姉さんに憧れてます♡ 大好き！ そしておめでとー♡ 心から幸せ願っているよ♡
●PN／芽伽YUI（群馬県）

＊5月生まれのおもなキャラ：3日クリス、5日クラーク・スティル、11日双葉ほたる、20日鷲塚慶一郎、25日李香緋、アルフレッド、27日牙刀、31日チャムチャム



●PN／匁=三.七五　（埼玉県）

●PN／布施唯華（富山県）





●PN／マルミ大統領（長野県）

オープンテラス

ほたるの大切なもの「テンのイトカツ」は、実は相手キャラKOのみに使えるストライカーだった。●PN＝リーリンナイ2（千葉県）／密かに水面下で「実は飛び道具説」が流れているイトカツ。実のところはどうなんでしょ？ ママハハやパピィのように実用性はあるのだろうか？ もしかして可愛いってだけで登場してる？ あと凜花の鉄之介とか。

オープンテラス

生活の豆知識。「どこでもネオポケ」、または「ドコデモねおぽけ」、もしくは「DOKODEMOネオポケ」って人に朗報。ネオポケを軍手の中に入れて持ち歩こう。傷つかないしカッコいいぞ（!?）。●PN＝こねこね庵（岐阜県）／なかなかマニアックな提案ですね。しかし、何も知らない人から見たら奇妙に映ること間違いなし！　それでも構わないという勇気ある方だけ限定で挑戦してみましょう。

こんな空耳

楽しくイカした空耳を大募集!!
特典として空耳度認定つき！
自分の耳の壊れ具合を評価されてみよう!!

餓狼MOW空耳5連発!!

①ほたるが天翔乱姫を出す時のボイスが「抱っこしてね♡」と聞こえる。まだまだ甘えたい年頃ですからね。
②ドンファンの勝利時限定挑発（踊る方）のボイスが「男前♪」と聞こえる。…お前は七枷社か。
③北斗丸の負けた時のボイスが「抜けちゃったよ～」と聞こえる。やっぱりあの人の弟子（？）だからなぁ。
④B．ジェニーのメニメニトービードゥを出す時のボイスが「頑張ってハワイにいきたーい」と聞こえる。近いうちにハワイに海賊団がやってくるだろう。
⑤フリーマンの勝利時ボイスが「コアラクラブへようこそ」と聞こえる。その格好（外見）でコアラクラブっていわれても…。

★PN／サンタマリア（愛知県）

編：③の北斗丸の空耳が大ウケ！　全体的には、空耳自体よりもサンタマリアさんがそれぞれによせている、冷静なひと言コメントに笑わせてもらいました。たくさんの空耳ありがとねん♡　空耳度は98点進呈！

挑発しながら進級の心配？

それは『KOF'99』をプレイしていた時の話ッス。Kさんの挑発時ボイスが「ダブんじゃねーぞ、てめぇ！」と聞こえたッスよ！　俺の進級のことを心配してくれるなんて、どっかの誰かさんとは大違いッスね（笑）。

●PN／橘旭（大阪府）

編：心配というより、叱咤に近いような…。その調子でどっかの誰かさんにもカツを入れて欲しいものですね。空耳度は80点進呈。

新兄貴誕生！彼に一生ついていけ！

PS版『KOF'98』で、山崎の超必殺技ドリルのとどめのボイスが「一生ついてこいっ！」と聞こえた。一体誰に向かっていってるんでしょうね？　まさか山崎の舎弟？

●PN／（株）ちょりそ（宮崎県）

編：きっと彼は、全国の山崎ファンに向かって叫んだのですよ。さぁ、山崎ファンはためらうことなく彼を「兄貴」と慕ってついていくのだ！　一生ね。

空耳度は87点進呈。

軍の機密事項は暗号空耳で

NP版『メタルスラッグ2nd MISSION』のタイトルボイスが「ベノムストライク　セカンドシステム」と聞こえ、レッドアイ用の武器・ミサイルポットが「メタルパイ」と聞こえます。また、ギムレット用の武器・グレネードが「売れねーガン」に聞こえ、ショットガンが「ショッカー」と聞こえます。

軍のいろんな機密事項が漏らされているのでしょうか？

●PN／弥太郎（高知県）

編：空耳に聞こえるけれど、実は軍が独自に作った暗号だったりして？　空耳度は78点進呈。

闘いの合間に垣間見る美しい兄弟愛

私の友人にはKOFのテリーのライジングタックル時ボイスが「アンディ復活！」と聞こえるらしい。アンディってKOFに関してはフル出場のはずだが…？

●PN／AR-80L（石川県）

編：それはもしや、「復活」という言葉の前に（髪）とか入るんじゃないか？　なんて弟思いの兄さんなんだ。

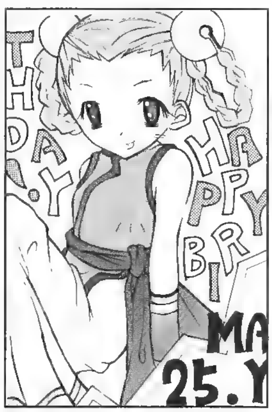
感動したので、空耳度は90点進呈！

やっぱりほたるちゃんはみんなのアイドル♡

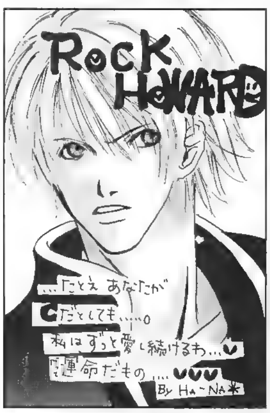
ほたるの双掌進時のボイスが「向上心！」と聞こえました。闘っている最中にも、常に向上心を心がけているなんて、さすがはほたるちゃん！



●PN／ほうき星（千葉県）
プニプニしてそうな体って…（笑）。まだまだお子様だもんね。将来はどんないい男に成長してくれるか楽しみ♡



●PN／九紫はくる（東京都）
そうそう、今月は香緋の誕生日があるんだ。彼女の誕生パーティには、プレゼントよりごちそうの方がいいかな？



●PN／HA-NA（東京都）
「C」って性能評価のことかな？　確かに高い評価じゃないけれど、あれはあくまでも参考にして欲しい基準。あとはプレイヤーの使い方次第さ♪



●PN／氷雨玄太（東京都）
新社会人おめでと－♡　忙しくなるだろうけど体には気をつけてね。投稿の方も無理せずマイペースで頑張ってください！



●PN／ビコ（愛知県）
オーラ漂ってます！　ラスボスらしい威圧感がありますね。こんなにインパクトあるのに、やっぱりイラスト少なかったり（涙）。頑張れ！　カイン！



●PN／森斬九郎（神奈川県）
ひっさびさの登場！　でも、いきなりケンカ腰（笑）。でも、彼らしいといえば彼らしいけどね。額の青筋がいい味出してます。

惚れ直しました。
●ＰＮ／ほたるの弟子（宮城県）

編：このコーナーですっかりおなじみとなっている、ほたるちゃん空耳。そのコメントのほとんどが、ほたるちゃんの人柄を褒めたり、姿勢を感心したりするものばかり。ほたるちゃんって、ほんとに愛されているキャラなんだね♡　空耳度は70点！

どんな時も楽しくゴー♡

『月華』のあかりの式神六合のかけ声が「エンジョイでいくでー！」と聞こえる今日この頃です…。
●ＰＮ／日本刀マニア？（宮城県）

編：いつも元気いっぱいで、笑顔が素敵なあかりちゃん。闘いの時だって、彼女には楽しく大騒ぎすることがメインなのでしょう。空耳度は88点進呈♡

空耳Q&A

『月華第二幕』の高嶺響の勝利ボイスで、響が相手を見おろしながらいうボイスは何といってるんでしょうか？　教えてください！
●ＰＮ／ありまゆづき（三重県）

編：「弱いから」「そうなるのよ」です。人を斬るのに慣れてしまい、対戦相手の死体を冷ややかに見おろします。
　はじめは人を斬るたびショックを受け、声さえ出なかった響も、たび重なるつらい闘いに、とうとう死に対して不感症になってしまったようです。なんとも、いたたまれない話ですね。

●ＰＮ／天音ひこ（千葉県）
クリスって、チャイナ服も似合うんだねー♡　やっぱりカワイイ子は何を着てもカワイイ!!　今月誕生日なんだよね、おめでと♡　クリス。



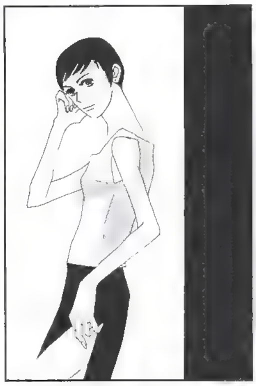
●ＰＮ／ヤナガワアキト（千葉県）
あわわわ…、お体の方大丈夫でしょうか？　季節の変わり目って体調壊しやすいからね。あまりご無理をされないように♡



●ＰＮ／狂野国衡（京都府）
復活おめでとー、大門！　今回の復活により、彼の隠れファンが意外（？）に多かったことが判明！　カッコイイぞ、大門！



●ＰＮ／チナミ（愛知県）
とってもシックなバイスお姉さま♡　大人の落ち着きってやつですかねぇ。さりげないポーズが決まってます♡



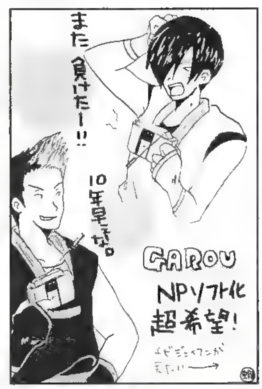
キャラレターZ

MY FIRST LOVE …♡
彼女がいるって分かっているけど…

　そう、例え「頭悪そうなヤツ」と貴方を罵倒する人がいても、私の中で貴方はいつも素敵に輝いています。顔が飛び抜けていいわけじゃないかもしれないし、運動センスだって神をも凌ぐほどではないかもしれない。貴方のどこが好きなのかとよく聞かれるけれど、私はいつも真っ先に「性格っ！」と答えてます。きゃっ♡
　しかし、貴方には既に私なんかより素晴らしい彼女さんがいますね…。あ！　私は嫉妬こそしてますが、決して貴方たち２人の仲を裂こうだなんて考えていませんからねっ！　彼女さんであるユキさんが、あまりにもいい人過ぎて、…ほんと困っちゃいます。だからユキさんのこと大事にしてあげてください。私は“いちFAN”として、これからも貴方のことずっと応援していきますから！　では、次回のKOFにも貴方が参加してくださいますように…。
●ＰＮ／パール（静岡県）

編：草薙京ちゃんのことをいってたのね。確かに彼とユキはお似合い過ぎるカップルだわ。いくら想い慕っても、あの２人の間には入れそうにないわね。でもパールさん、えらいわ。憎いはずの恋敵に対しても思いやりを持てるなんて。きっと将来素敵な女性になるわよ♡　京ちゃんもこんないい子のファンを持って幸せね♡
（稲葉）

●ＰＮ／蝦蟇（岩手県）
修行のあとにはゲームで対戦。仲いい兄弟だね。ＮＰで活躍する彼らも見たいかも♡　どうなんでしょうか、ＳＮＫ様っ！



●ＰＮ／緋月勇魚（山形県）
こらこら胸のあたりがはだけ過ぎ!!　目のやり場に困るわぁ。バイズお姉さまの魅力にクラクラしちゃいそう。



オープンテラス

庵と紅丸を足して2で割ったのがフリーマンではないかと思う。●ＰＮ＝イケてない（北海道）／見た目のセンスは紅丸ゆずり、寡黙（？）なところは庵ゆずりってことかな？　2人とも超美形だから、登場以来何かと話題にのぼったフリーマンの素顔はやっぱり美形ってことなんだろうか。

オープンテラス

授業中、先生が黒板に「中世ヨーロッパは2つの"R"ではじまった」と書いた。そして「2つの"R"とは何か?」という問いに対し、私の脳裏にはルガールとオメガルガールの顔がよぎった。…私は進学を諦めるべきかもしれない。●PN=春から受験性♡（宮城県）／答えは「ルネッサンス」と「宗教革命」だそうです。春から受験性♡さんは「ルガール=ルネッサンスと宗教革命」と覚えて受験に役立てよう。

月を見るたび思い出す

ゲーセンやアミューズメントスポットなどで見かけた、変な人や困った人を紹介。人と人との関係についてともに語り合おうではないか!

マシンガントークの恐怖(?)体験

先日、東京のゲーセンで久々に『アスラ斬魔伝』をプレイしてた時、見知らぬ兄ちゃんがイキナリ「蒼紅の刃ってどう思う?」と話しかけてきました。私は一瞬何のことかと思い「はぁ?」とマヌケな反応をしてしまいました。

でも、その人はまったく気にしてない様子で、1人でベラベラとしゃべり続けるのです。「眠兎と命ってかわいいよね…娘が苦しんでいるのに色は何やってんだろ…幽堕とかいってアスラそのものだし…きっとアスラが年をとらずに出てきたのは、年増になるとケツが出せなくなるからだねぇ…俺、今年の衣装期待してたのに…」などいいまくっているのです。

私はゲームをプレイしながら、それでも曖昧に返事を返していました。しかし、相手の兄ちゃんは終いに「俺、夜血に似てるっていわてるんだ。君は那美乃ちゃんに似てるね」といってくる始末。「ちょっと待って、あたしは女だってば」と思いつつ、笑ってごまかしてましたが、結局その兄ちゃんが「ちょっと待ってて」といって席を離れたスキに帰りました。

今までゲーセンで知らない人に声をかけられたのは初めてじゃないけど、あそこまで一方的にしゃべられても困りモノ、って感じがしました。

●PN／輝紗羅傀魅（神奈川県）

編：ゲーセンは同じ趣味を持つ者同志のコミュニケーションの場でもありますね。でもだからといって、初対面の相手に一方的に自己主張しまくっても、いい印象は与えられません。

初対面の相手に対する態度としては、そのお兄さんのやり方は間違っていたのかもしれませんね。

改めて痛感したマナーの存在意味

ゲーセンでのマナーについて、先日改めて考えさせられることがありました。

いつもより遠出して初めて入るゲーセンにいきました。そこは小さめの店で、店員と常連客がすごく仲がいいところでした。当然、僕のような初めての客はちょっと気まずいような気持ちになるのですが、彼らはそんなことなどおかまいなしにやりたい放題遊んでました。

「筐体を叩く」や「大声でキレる」や「台の占領」など当たり前のようにやっています。店員はそれを見ても何もいいません。結局僕はつまらない気持ちになって「この店にはもうこないだろう…」と、店をあとにしました。

遊びにいったのに、自分のせい以外でつまらない気持ちにさせられる。たとえ仲よい者同志がたくさんいても、そこは公共の場なのですから、他人への配慮は常に考えておくべきだと思います。そのためにマナーというものが存在するのですから。

●PN／北斗流星（群馬県）

編：マナーの存在意味について、そのお店は考え直すべきですね。へたすると、お店の存続問題にも関わってしまうかも。楽しむための場所なのですから。



●PN／眠（大分県）
そうそう、拳崇より年下のキャラはたくさんいるんだけど、どうも「お兄さん」的キャラには見えないんだよね（笑）。そこがイイといえばイイんだけど。



●PN／倉長行矢（大阪府）
毎回、魅力的な女の子キャラで人気を呼ぶKIDの恋愛シミュレーションゲーム。今回のタイトルも早くプレイしてみたいね♡



●PN／北浦誠（愛知県）
初投稿ありがとう♡　わざわざハングル語のスクリーントーンを入手しての凝った作品です。愛のなせる技だねぇ♡



●PN／ゆきぎ零ノ弐（静岡県）
チビナコと一般サイズのナコのツーショット。細かいところまで丁寧に描いているね♡　チビナコが抱っこしてる小鳥も可愛すぎ!!



●PN／MIHO（静岡県）
『餓狼MOW』のエンディングはすべて見れたかな?　それぞれのキャラにドラマがあって、物語の奥の深さを感じられるよね。



●PN／ナナセ藍（兵庫県）
ありがとうございますっ!!　これもみんな、いつも応援してくださっている読者のみなさんのおかげです♡　ラブッ♡



●PN／明晶晃（東京都）
『月華』のヒロインって、雪？　それともあかり？　どっちもカワイイので2人ともヒロインー！　…っていうのはダメかなぁ（笑）？



●PN／山吹けりあ（京都府）
ずいぶん若いゲーニッツだね。若い頃の彼はこんな感じの美少年だったのかな？　口元の笑みが悪役っぽさを出しているけど（笑）。

よろず質問&要望コーナー

『餓狼MOW』時代のアンディと舞ちゃんの状況を教えてください。
●坂上美保さん（茨城県）

仲よくやってますが、結婚しているかはどうかは不明です。（SNK宣伝課）

『餓狼MOW』の北斗丸の師匠はアンディなのですか？　だとしたら、彼らの出会いや、普段お互いどう呼び合っているか、またお互い相手のことをどのように思っているか（親密度）など、教えてください。
●PN／弓真佐久ノ介（神奈川県）

北斗丸は孤児で、アンディが拾いあげて育てました。
北斗丸はアンディを「師匠」と呼び、アンディは北斗丸を普通に「北斗丸」と呼んでいます。
親密度はあくまでも師弟関係。表には出しませんが、お互いを心から尊敬し慕っています。特に北斗丸はアンディに本当の父親に近い親しみを持っているようです。（SNK宣伝課）

ディズニーの話が大好きというマルコ・ロドリゲスですが、彼が一番気に入っている話は何ですか？
●PN／桃通信（青森県）

一番好きなのは「ピノキオ」。名曲「星に願いを」を聴くだけで泣けるようです。あと、基本としてミッキーマウスは外せない、とのことです。（SNK宣伝課）

『KOF2000（仮）』が待ち遠しい季節ですが、気になることが1つ。『KOF2000（仮）』の主人公は誰だっ!?　ということです。『KOF'99』のEDを見る限りでは、'Kを中心としたストーリーがまだ続きそうな予感ですが…？　教えてください。
●PN／鞍馬店（東京都）

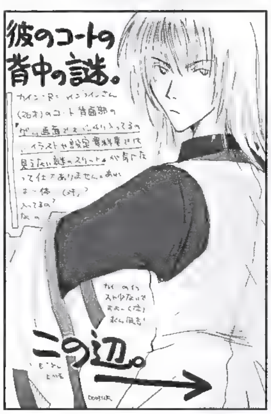
そろそろ決めなきゃヤバインですが…、どうしましょうか？　（SNK宣伝課）



●PN／駿河祐（福島県）
やんちゃそうな覚醒楓だね。ところで風邪の具合はどうでしょう？　このイラストが載る時期にはもう治っているかな？　お大事にしてね♡



●PN／布施唯華（富山県）
アンディの指人形まで作ってしまうとは！　舞ちゃんの愛は底知れないね。『餓狼MOW』の世界で2人は一体どうなっているんだろう？



●PN／水葵潤（新潟県）
おぉっ！　ここにも「カインのイラストが少ない」と嘆く子羊がっ！　…っていうか、結構多かったね（笑）。でも来月号にはもっと増えてるかも!?



●PN／谷藤ナオ（東京都）
なんとDC版『KOF'99』では、もう1人増えて4人に！　真吾がまた混乱しちゃってる…。いいじゃないか、大好きな草薙さんがいっぱいいて（笑）。



●PN／水瀬涼（静岡県）
それにしてもこの人の髪型って、覇王丸と共通するモノがあるよね。もしかして、すごい髪型はサムスピの主人公になるための条件だったりして？



●PN／ココロザシノ（静岡県）
すっごいパワー！　ヴァネッサに関しては違和感感じないけど、後ろの小さいセスの豹変振りが面白い！　実際、彼って怒ると怖そうだもんね。

オープンテラス

『餓狼MOW』では、ジョー・ヒガシと繋がりのあるキャラが1人もいない。でも、そのことに誰も気づかないから、ジョーがかわいそうで仕方がない。●PN＝浅川つぐみ（北海道）／いわれてみれば確かにいないかも…。でも、ジョーってあれだけ個性が強いから単品でもばっちりいけるでしょ。心配無用！

オープンテラス

NF3月号58ページのミスXを見た妹がひと言。「これ影ちゃんの（マスク）?」。他にもつっこむべきところがあるだろう。そう、例えば…ビリーのセーラー服姿、ヤバ過ぎ（影ちゃんも）!! ●PN＝七枷小枝（宮崎県）／プレイヤーのほぼ全員が、ゲームに対してつっこまずにはいられない『GAL'S FIGHTERS』。一番の疑問は「何が彼らをああさせたのだろうか?」というところだろう。

替え歌、行っきま〜す!

元歌のメロディーに乗せて独自の世界を展開する『替え歌行っきま〜す!』。みんなのナイスなネタを大発表するゼ! イエ〜イレッツシング!

可愛くキメてもやっぱりいおりん

若い人には分からないかもしれませんが、むっちゃ乙女な、魔法少女クリーミーマミの「デリケートに好きして」の替え歌です。
かわいい曲に合わせて、素敵な八神さんを歌ってみました。

他の奴とは違う八神庵
肉とバンドだけで普通じゃないの
でも憎い奴はいくつかの
技を決めちゃうわ
本当よ
そうよ八神様のハートは
背中には月の刺繍しょって
京を追うこともできる
とりあえず殺そう
草薙京を
殺そう殺そう殺そう
憎いと感じたら手遅れみたい
殺意が心に溢れてしまう
興味ない奴と1秒も
一緒にいられない
オレなの
そうよ八神様のハートは
ドス黒く光る刃のように
風が吹くだけでも暴走
とにもかくにも殺そう
草薙京を
殺そう殺そう殺そう

●PN／桜御子葉弥月（東京都）

編：なつかしのファンシーなメロディに、背筋が寒くなるような歌詞…。この歌はぜひ、鼻がつまったような声でミスX様にでも歌ってもらいたいものですな。

シリアスなストーリーが一転してのんきに…

サザエさんの歌に合わせてオロチの替え歌を作ってみました。ゲーニッツごめんね…。

無に還ろう
ムムム
降臨したのさ我がオロチ
三種の神器を打ち破り
ニコニコ顔出す
素敵な四天王
社〜男前〜元祖モミアゲ〜
シェルミーは投げ女
クリスは趣味料理〜
ゲーニッツ風になっちゃった
アッハッハッハ
なっちゃった〜

★PN／笠原あく（新潟県）

編：そのうちオロチが裸足でノラ猫を追いかけはじめちゃいそうな、力が抜ける替え歌ありがとう。
この歌を口ずさめば、オロチ一族がぐんと身近に感じること間違いなし! なんてったって「ニコニコ顔出す」んだもん。それにしても、ゲーニッツの「アッハッハッハ」って（笑）。

『99』での京 葛藤と愚痴ソング

高橋洋子の「残酷な天使のテーゼ」で『99』の京の替え歌です。

残酷な八神のように
草薙よ クローンを殺せ
ダサイ制服を
クローンの京が着てても
今年の俺 白い私服
ハチマキまで燃やして
さらに隠しキャラ
主人公じゃないけど
ストーカーいて
パシリもいて
彼女もいるけど
なんで真吾 パシリのクセに
主人公チームなの?
さらにK' おまえなんで
炎出せるの
ムカツクぜ オロチにネスツ

●PN／鈴原たつる（神奈川県）
ナコルルの専門は妖怪じゃなくて、お・仕・置・き♡ 似たような（?）格好してるからって、間違っちゃダメだよ、あかりちゃん。



●PN／明晶晃（東京都）
テスト前の忙しい時期に、頑張ってイラスト描いてくれてありがとー! んで、結果はどうだったのかな? 今年からはじまる受験の方も、ファイトー!



●PN／柴田秋（兵庫県）
この命は裏面の方かな? 美しい顔に悪魔の魂。それはそれで結構魅力を感じちゃうところあるんだけどね♡



●PN／ポッキー一号（広島県）
包と同じ年とは、えらい若いですなぁ。包同様、これからの成長が楽しみなお年頃♡ またイラスト送ってね!



●PN／高宮瑠架（埼玉県）
えぇっ!? そんな疑惑があがっていたとは知らなかった（笑）。でも実際どうなんだろ? ほたるのリボンとおそろいのスカーフだと思っていたけど…。



●PN／桃路ビオス（石川県）
アーケードで出ている『メタスラ3』の方はもうプレイできたかな? 本誌の攻略記事もぜひ参考にしてくださいね!



クリザリッド　おまえを殺す
大門も神楽もいない
だけれども紅丸いる
金髪の腹出し男
腹立つぜ　さっさと消えろ
いつになったら俺は卒業できるの？
もしかして真吾よりもあとになってしまうかも
バカな俺がこっちを見て笑ってる
（庵）
「貴様は、もう絶対に卒業できん！」
だけど八神の彼女って一体誰なの？
さらに八神に
なんでおまえ隠しキャラなの
ぶっ殺す　モミアゲコンビ
マキシマよ　甘い物食うな
Kはオロチに似てる
新技でおまえを焼く
拳崇の超能力消えた
新キャラ包　おまえのせいだ！

注：モミアゲコンビとは、マキシマ＋庵のことです。

●PN／特になし（滋賀県）

編：京の狂ったような愚痴が続いたあと、とどめが包へ向かって「おまえのせいだ！」とはすごいオチ！　でも京って、あの年ですごい苦労してるから、ホントにこんな感じでたまに暴走しちゃいそう。

おちゃめに憎々～♡いおりんソング第2弾

プッチモニの「ちょこっとLOVE」の替え歌です。みなさま、さぁご一緒に！

ほんのちょこっとなんだけど暴走してみたよ
ほんのちょこっとなんだけど憎しみの証しですよ
憎いぜ　KYO．KUSANAGI
ほんのちょこっとなんだけど勇気を振りしぼった
「オ、オオオ俺が怖いのか？」
それさえもシカトこく
冷めた　KYO．KUSANAGI
なぁなぁもっと楽しいことからはじめないかい？
ほらほらGood！　ステキな八稚女いたしましょ♡
おやおやもっとシゲキの強いのお望みですかい？
ちょっと待て　ゲージを溜める
留年（ダブリ）という字を辞書で引いたぞ
キサマの名前をそこに足しておいたぞ
卒業（ユメ）という字を2人で書くぞ
1人よりもムナシイぞ
肉・憎・肉・憎・肉（×5）

●PN／RUN（熊本県）

編：なんだか最近庵をテーマに、乙女チックな替え歌が増えている気がする。
庵のたぎる思いも、こんなメロディに乗せれば全然角が立たなくていい感じ♡…いや、嘘です（笑）。やっぱりこの歌も、ミスX様専用にしてもらいましょう。



●PN／山野かもめ（静岡県）
闘いのあとか、それともコンサートのあと？　ちょっとお疲れ気味のアテナちゃん。きっと日本一忙しい女子高生な気がする。頑張れ！



●PN／くらげざとうに（広島県）
DC版『KOF'99』のエキストラストライカー効果（?）で、ビリーのイラストが急増！　みんなまた会えることを待ってたんだね♡

オープンテラス

NF4月号の設定原画集「頂上決戦最強ファイターズ　SNK VS. CAPCOM」で、クローン培養中の庵とリュウのもうちょっと下の部分が見たいと思った人は、全国に28人くらいはいるはずだっ！●PN＝七綺紫苑（山口県）／28人どころの話じゃすまないと思う。

今月の全国布教委員会

全国1万人の迷える子羊たちよ！
今こそペンをとって立ち上がるのだ！
さあ皆の者、魂の叫びを心して聞け！



●PN／ニャンコ先生（栃木県）
ついに立ち上がったか！　ニコニコホエホエと愛くるしいだけ少年など片腹痛いわ！　一から教育し直してやれ！

▼つながりを感じろ！　全国2Pウィップ布教委員会

我は全国2Pウィップ布教委員会の者である！　2Pカラーを邪道というなかれ！　ウィップは！　2P！　なぜならば！　髪と肌がK'（クリザリッド）に似てるから！　姉弟っぽい！　以上！

●PN／無銘（愛）

編：簡潔かつ力強い訴え。これが一番人の心にスギューーンと届くのよね。
いわれてみれば、確かに2Pカラーだと彼らとの繋がりが強調されているように見える（…ような気がするだけかもしれないが）。
でも、そうやって意識してプレイすると、物語をもっと楽しめるかも？

▼蝶々大好きっ！　全国無限示布教委員会

『蒼紅の刃』のなみいる新キャラの中で、一番美しいのは無限示！　超個性的な外見の美的センスにはじまり、彼のストーリーにいたるまで美しさでは抜きんでている！　しかしいまいち知名度が低い気がしてならん！　これはイカン！
さぁ、これを見た君！　いますぐ『蒼紅の刃』で無限示のエンディングを見るべし見るべし見るべし！　すさんだこの社会にもまれて歪んでしまった現代人の心を、純粋にしてしまうこと効果てきめん！　ソフトを持っていない者は今すぐゲームショップへゴーだっ！

●PN／蝶墨（長野県）

編：こちらも力強い布教宣言。確かに無限示のエンディングは涙なしでは見れません。心が洗われるかどうかは、人それぞれだと思うけど…。まだ見てない人は、今すぐ無限示でプレイだ！



●PN／イケてない（北海道）
この2人、実際いいコンビだもんね♡



●PN／忍者マルミ（京都府）
帰れといわれた方の無限示と陀流磨の立場は…。

ヴァネッサ30歳。もはやサギだ。…でも、好きだぁっ♡●PN＝ナナカセシャ愛（愛知県）／どの辺を「サギだ」といっているのか謎だけど、ヴァネッサの衝撃的な登場によって全国に"お姉さまフェチ"が急増したことは間違いないみたい。少女系の人気キャラの立場危うし!?

文通＆募集コーナー

SPECIAL PRESENTS

●コス友&FAX友募集中！ コス友→イベントにいこう!!って誘ってくださる方。私は来年（4月頃）東京に上京します。関東地区と山梨と静岡の方、写真とか交換しましょう（ネオプリも）！ 月華とか侍魂が好きな方だと嬉しいです。KOF、龍虎、餓狼、カプコンが好きな方でも、もちろんOK♡ FAX友→SNK格ゲー（メタスラも）、カプコン格ゲーが大好きな方♡ アニメも好きな方、よろしくです♡ 男女問いません。18歳、女。〒419-0399 芝川郵便局私書箱5号©草庵

●KOFが大好きな方、僕と文通しましょう。イラ交もOK！ できれば13歳から18歳までの方で、男女問いません。心から待ってます。15歳、男。〒817-1533 長崎県上県郡上県町志多留854 中山佑樹

●リム中心サークルをやっている「赤松セリ。」からのお知らせ♡ ペーパー配布、買取り委託者様を募集中！ どちらも交換不可、少数部OK!! お礼あり♡ 80円切手同封にてご連絡ください。同人グッズ使用可です。18歳、女。〒816-0811 福岡県春日市春日公園3-55-5 種子田明子

●求ム！ 嘉神×守矢同志！ ってなわけで、イカれた私とお友達になってくれる方ボ集中。ペーパー配布者様や同人グッズの同額交換なんかもしてみませんか？ 小説のイラストなんかも描いてくれる方だと嬉しいです。ゲームの方はへっぽこですが、近郊の方はゲーセンディトしましょう！ 初回のみ80円切手同封でお願いしまーす。14歳、女。〒257-0024 神奈川県秦野市名古木405-4 味埜美穂

●イラ交募集。KOFが好きで、絵を描くことが好きな方、私とイラ交しましょう！ 切手不要、お気軽にどうぞ。ハガキ可!! 13歳、男。〒080-0015 北海道帯広市西5条南36丁目1-19 須崎哲生

●ゲームonly会員制サークル『Angelic Conversation』。当サークルでは常時会員サマを大募集しております。2ヵ月に1回の会報誌発行とグッズ作成、etc…、で活動しています。会費は200円（送料込）です。もしちょっとでもキョーミがわいた方は80円切手同封でお手紙ください♡ ペーパー交換配布者様も募集中です♡ 東京、神奈川以外でOKな方、ヨロシクです。〒243-0211 神奈川県厚木市三田1354-19 伊藤味由紀

●KOFが好きな方！ 私と文通してください。イラ交もOKッス。絵のヘタな私に上手になるコツを教えて！ 16歳、女。〒421-1221 静岡県牧ヶ谷155-8 佐野友美

●文通友達大募集！ SNKのゲーム大好きという方、俺と文通してください。ゲーム以外のことでもOK！ 何でも聞くし、逆に聞いてください。年齢性別不問。返事は必ず書きます。お便り待ってまーす。ちなみに俺がいつも使っているペンネームは「Mタイフーン」ですゾ♡ 18歳、男。〒478-0001 愛知県知多市八幡字南大平地83-5 井上渉

●ペーパー配布致しマス。毎月発行でも数ヵ月に1回でも、あなたのサークルのペーパーを配らせてください。イベントは月1回程度、通販などで全国に配ります。送りつけ可。〒943-0837 新潟県上越市南城町2-5-1-A44 永田真那

●色々募集！ ①ゲームと料理が大好きな変な主婦です（いい切るなって）。そんな私と文通してください♡ 最近ナムコゲームラブラブですが、SNKゲームも大丈夫ですよん。SNKのお話しましょう♡ 料理本制作中なのでアンケートに答えてくださる方大募集♡ 料理が大嫌いでも大歓迎（笑）。文通&アンケート両方よろしくです。女性only。②サークル会員様大募集中。会報、その他もろもろやろうかと思っています。年齢制限なしです♡ たくさんのお手紙待ってます。会費は格安で考えています（あと切手で払えるとか…）。便せんとかも作れれば、と思っています。③コスプレ写真ください♡ お礼は色々考えてます（たいした物じゃないけど…）。切手不要、同人グッズa-lOK。ペーパーつめこんでOKです。20歳、女。〒963-0534 福島県郡山市日和田町字広野入58-13 伊藤優香

●お友達募集！ SNKの格ゲー（餓狼、月華など）がお好きな方、お友達になってください！ もし近くに住んでいる方なら、一緒にゲーセンへいったり遊んだりしちゃいましょう！ また、ゲームネタ、その他色々熱く語り合いましょう！ お気軽にお手紙ください！ 待ってまーす!! 19歳、男。〒700-0803 岡山県岡山市北方4-4-3 大和田コーポ103 鈴木康夫

●サムスピのペーパー（※やおい系厳禁！）を読ませてください（笑）。こんな私でよければ、サムスピのペーパーを読ませてください。まわりは他のジャンルが好きな人ばかりで…（泣）。お礼に手作りミニシール（サムスピ）&イラストを送ります。ただ今金欠なので、80円切手同封してくださる方だと嬉しいです。よろしくです♡ コピーでもオフでも可。〒441-1112 愛知県豊橋市石巻町字沢渡1-4 兵道紅美

●文通&イラ交ぼしゅー！









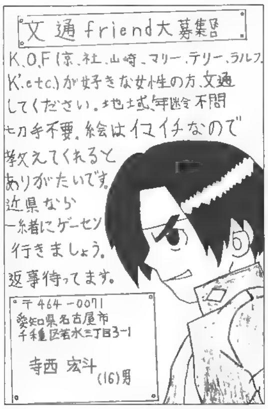
K´が大大大好きな方!! 他では京やクリスでも可です。文通&イラ交しましょうー! イラストはまだまだ未熟者ですが…、それでもよければよろしくデス。同人教えてくださる方、大歓迎ーー! 初回のみ80円切手同封でオネガイします。文通は何気ないことでもOK!! なるべく女性の方で。同県の方は遊びましょー! 12歳、女。
〒289-2714 千葉県海上郡飯岡町三川5427-1
野間明美

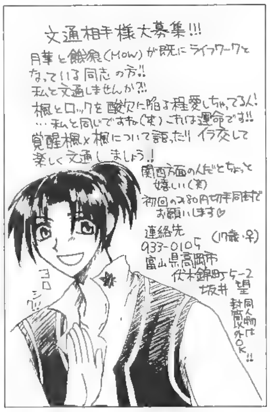
●KOFファン、または餓狼MOW、メタスラファンでゲーセンに一緒にいってくれる友達募集。KOFは中級者(?)、餓狼とメタスラは初心者なので、強い人は教えてください。好きなキャラは、KOFではマキシマ、ラルフ、クラーク、テコンドー一家、オロチ一族、京様、いおりんなどです。餓狼MOWではロック、テリー、キム兄弟が好きで使用キャラはジェニーです。その他のゲーム、キャラのファンでもおっけぃ。文通も歓迎します。どちらも年齢は僕の±3くらいで、性別不問です。「友達 or 文通 or 両方」を明記してください。80円切手不要ですが、文通希望の方はお断りする場合もあります(1ヵ月ほど待っても返事がない場合はごめんなさい)。15歳、男。
〒359-0032 埼玉県所沢市若松町1055-2-101
井上晃詞

●文通相手様募集中。KOF好きで(他社だけどDDRも好きっス)、頼れる姐御と兄貴様募集中です。KOFキャラならaーー大好きっスが、庵×京のクサレ縁コンビが激Loveな方、大歓迎♡ それと、京×庵な姐御様も大募集中です(平気なら兄貴様も大歓迎♡)。同い年から年上なら性別不問っス。初回のみ80円切手同封でよろしくお願いします。私のヘボイラストでよければイラ交もしませう。同人グッズaーーOK。15歳、女。
〒053-0802 北海道苫小牧市弥生町2-2-15
工藤希

●近畿地方限定やねん。コスプレ友達(できれば男)&文通相手募集です。あと衣装の作り方を教えてくれる方は全国レベルでOK! 特にメタスラ3のERIと、KOFのレオナ、シェルミー、バイス、餓狼のロック、テリーが好きです。同時に同人サークルに入れて♡ 特に庵×京、クリス×社、テリー×ロックでお願いします。当方のサークルは超少人数なので、合併していただける方、お願いします。初回のみ同封&ネオプリ同封で!! 18歳、女。
〒560-0081 大阪府豊中市新千里北町2-41 B12-105
和田香緒里

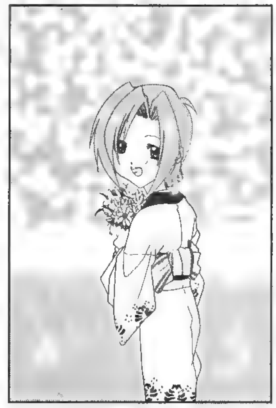
●KOFと月華が好きな方、僕と文通しませんか? 特にKOFでは餓狼チームとキムチーム、月華では守矢、鷲塚、骸、示源、嘉神が好きな方がいいです。他のキャラでもOKです。ネオポケ持っている方大歓迎。切手不要、性別不











●PN/のはらよーこ(山形県)
色々話題を呼んでいる、「サムスピZONE」の「剣客風説草紙」。なつかしのキャラのその後を知れるなんて、ファンにはたまらないよね!



●PN/風間緑(大阪府)
真吾の私服…。想像できないなぁ。やっぱり、プライベートも京ちゃんの真似してそう(笑)。確かにいろんな格好して欲しいけどね♡



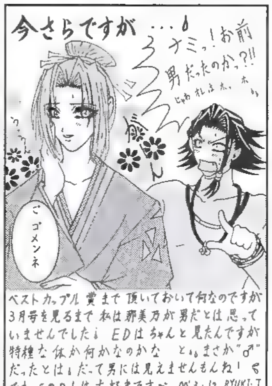
●PN/いもたろう(愛知県)
キャーッ♡ 選べない選べない! だってどっちもプリティ過ぎなんだもん! 2匹とも戦闘の役に立ってないけど、いてくれるだけでオッケー♡



●PN/森里はむ(埼玉県)
女の子が頑張っているチームだね。しかもピチピチの若いところばかり♡ 京ちゃんの立場がちょっとうらやましー!



●PN/二色ひとえ(宮城県)
軍人として、1人の女の子として、いろんな角度からレオナは人気があるね。それはそうと、軍人になれる夢、かなうといいね♡



●PN/神野竜貴(埼玉県)
3月号では「ベストカップル賞」おめでとうございます♡ 一緒に新事実まで判明しちゃってよかった(?)ね。いろんな愛の形があるってことさ♪

オープンテラス

ドンファンがああなってしまったのは、ああたがチョイとチャンの方ばかり構っていたからですよ、キムパパ。●PN=訪佐霧リサ(栃木県)/家庭をかえりみないほど悪人の社会更生に頑張っていたのね。でもドンファンも大人になれば、パパのしてきたことの素晴らしさがきっと分かる…。ところで、問題の2人は『餓狼MOW』の時代に一体どうなったのだろう? 無事出所(?)できたかなぁ。

オープンテラス

草薙京が高校をダブっている理由は「出席日数不足」というのを何人の人間が覚えているだろう…？●PN＝高貝かおり（東京都）／すっかり「頭がお馬鹿ちゃん」といイメージが定着しているけど、よく考えれば「出席日数不足」という理由の方が説得力ある。どっちにしろ卒業の見こみは当分なさそうだけど。

問。お手紙待ってるでヤンス。16歳、男。

〒214-0008　神奈川県川崎市多摩区菅北浦3-7-21　岡部耕

●文通いーですかー？　ジャンルはSNKの格ゲーです。年齢性別不問です。初回のみ80円切手同封でお願いします。イラスト同封だとウレシーです。14歳、女。

〒272-0127　千葉県市川市塩浜4-2-50-804　名取祐美

●ペーパー配布者様募集。水無月皇個人サークル『現の華』では、KOF'99、月華、新選組、餓狼MOWなどで活動しています。ペーパー配布可能枚数を明記のうえ、左記の住所までお手紙ください。交換は20枚まで。送りつけ可。また、オトモダチも同時募集。以上のジャンル（どれか1つでもOK）で語ってくれる方ならどなたでも。文通&イラ交しましょう。初回のみ80円切手同封で。あと、アンケート回答者様募集です。餓狼MOWでアンケートしてみようと考えているので、答えてくれる方を探してます。問い合わせは80円切手同封でご連絡ください。

〒355-0227　埼玉県比企郡嵐山町千手堂44-25　平野礼

●文通・お友達募集。KOFや月華の新選組コンビや楓、餓狼シリーズを愛する人！　お手紙お待ちしてます！　近隣の方、一緒にゲーセンいきましょう。年齢性別不問です。12歳、男。

〒164-0011　東京都中央区中央1-20-3-202　長野亮

●お友達ぼしゅー♡　K´、庵が好きな方!!　私と文通してくださいっ！　片方だけが好きっていう方でもOKです。あと、K´と庵のイラストください！　カラーでもモノクロでもどちらでもOKです。イラストオンリーでもいいです♡　お礼に返事とへたな絵でよければ…。いつでも送ってください！　14歳、女。

〒663-8120　兵庫県西宮市小松北町2-2-6　内山加奈

●募集！　①ペーパー配布者サマ。激っ少ないです。一方的か交換か&1回きりか継続かを明記のうえ、まずはご一報を。一方的はお礼あり♡　交換は20枚まで。ジャンル不問です。②お友達♡　誰か私と文通してやってください。KOF、餓狼MOWが好きな方なら年齢性別不問です。イラスト同封だと嬉しいです♡　ペーパーつめこみ大歓迎です。同人グッズａｌｌＯＫ。17歳、女。

〒807-0803　福岡県北九州市八幡西区千代ヶ崎3-9-18-203　本村久美

●すべての格ゲーが好きな方、僕と文通しませんか。格ゲーだったら何でもOKです。年齢性別不問です。返事は100％書きます。あと、プロレス好きな方もお手紙ください。よろしく。27歳、男。

〒340-0013　埼玉県草加市松江町518　綾部日出樹

●文通友達募集です。KOF（オールキャラ好きです）、もしくはゲーム、マンガが好きな方、私とワイワイ語り合いませんか？　KOFファンがまわりに少ないので寂しいです。近隣にお住まいの方は一緒にゲーセンやイベントにいったりしましょう。年齢性別不問。返事は100％です。とにかく今はKOFが私の生きる糧なので（笑）。心優しき方、私を助けると思ってよろしくお願いします。18歳、女。









〒344-0067　埼玉県春日市中央1-47-9　小澤まさみ

●コスプレイヤーのみなさま、私たちのサークルではコスプレ本の製作の企画をしております。それにともない、コスプレ写真を大募集致します。また、イベントで写真を撮らせてくださる方もお手紙ください。お願いします。

〒524-0012　滋賀県守山市播磨田町1319-1　北村成規

●李烈火が好きで、初めて見た時「あ、黄○○だっ！」と思った方、お友達になりませんか？　他にはキム親子、ボガード兄弟、香澄、香緋などが好きです。なるべく近県にお住まいで、イベントなど一緒にいってくださる方、コスプレのことを色々教えてくださる方を募集します。年齢性別不問です。どうぞよろしく。22歳、男。

〒311-4152　茨城県水戸市河和田1-1621-4　仲村正宏

●文通友達大募集です！　SNKの格ゲーが好きな方、ゲームやアニメやマンガが大好きな方大歓迎です。いろんなお話しましょう！　特に末永く文通してくださる方が嬉しいです。もちろん年齢性別地域不問です！　申し訳ありませんが、初回のみ80円切手同封でお願いします。同人グッズすべてOKです。募集の〆切りはなしです。20歳、女。

〒649-6321　和歌山県和歌山市布施屋575-19　津田宮仁子

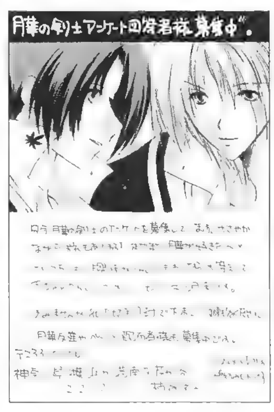
●ペーパー配ります！　利用してやってー。ジャンルはSNKがあればOK。2ヵ月で20～30枚配ります（数種あっても可）。〆切りとかありませんので、1回きりor継続かはお任せします。…と、いうか、送ってくだされば必ず配りますのでいつでもどうぞ。1年後でも（笑）。配布終了の連絡は必ずします、ハイ。それから、いろんな方のペーパーが欲しい方はその分の切手同封してご連絡ください。つめこみ可、同人グッズ可！

〒827-0004　福岡県田川郡川崎町田原1729-1　土田希望

●文通&イラ交友達募集。KOF（特に京、K´、真吾、紅丸、香澄、ユリ、レオナ）が好きだ！　という方、文通&イラ交しませんか？　その他でも、イラストの描き方を基本から教えてやるっ！　という方や、ゲーム以外でもアニメや声優さん（みやむー、Weiβ、etc…）のお話をしようっ！　という方も大歓迎です！　年齢は15歳から26歳くらいの方だと嬉しいです！　近県、同県の方は一緒









にゲーセンいったりしましょう！ できる限り返事は書こうと思ってます。80円切手同封だと嬉しいです。自己PRなんて書いていただけるともっと嬉しいです！ 18歳、男。
〒630-8054 奈良県奈良市七条西町1-16-10 猪上和宏

●KOFや餓狼など、色々と格ゲーが大好きな方、私と文通しませんか？「3度の飯より格ゲー！」というぐらい好きな方であれば、年齢性別不問！ 思う存分語り合いましょう！ 13歳、女。
〒861-0532 熊本県山鹿市大字中1410-5 徳永ひとみ

●募集してまス！ ただ今、KOF'96～'99（ほぼ全員）のアンケートをおこなっています。「答えてやるぜ！」という方は、左記住所まで80円切手貼付済返済用封筒同封でご連絡ください。サークル「暴走一家」はKOF中心の2人ぼっちのサークルです。ペーパー希望の方はひと言書いて送ってください。みなさまのご協力をお待ちしております。同人封筒不可、同人便せんOKデス。数に限りがあるのでご注意ください。
〒811-3304 福岡県宗像郡津屋崎町大字津屋崎117-24 駒田麻衣

●Penfriend&ゲームfriendボシュウ！ 自分はおもにKOF（SNKゲーム全般も）が好きです。キャラは京や女性キャラが好きデス。近隣の方なら一緒にゲーセンにいきましょう。ウマイ方、大歓迎！ 年齢性別不問です。マイペースで気の長い方がイイカモ。15歳、男。
〒751-0831 山口県下関市大学町4-2-R2-205号 平井龍

●文通アンドイラ交友達募集。最近KOFにハマってしまった私に、色々教えてくれる方、文通・イラ交しましょう。京、アテナ、ユリ、ロックが好きです。特に京！ 100%書きます（80円切手同封でもOK）。15歳、女。
〒802-0811 福岡県北九州市小倉南区重住2-7-29 梶田紗代

●不知火舞コスプレ本第3弾を作りマス。それにあたり舞コス写真を募集します。本に載せてもいいという方は、裏にCN（コスプレネーム）を書いてください。写真をくださった方は、完成本を半額サービスします！ 完成本希望の方は80円切手貼付済返信用封筒同封でご連絡ください。〆切りは6月10日くらいです。よろしくお願いします。
〒665-0842 兵庫県宝塚市川面6-14-20 坪田亜記

●文通&イラ交&友達募集!! KOF、侍、月華、餓狼が好きな方、文通してくれませんか？ コスプレ（京、八神、K'、真吾、ロック、テリー、ほたる、ナコルル、リムルル、凛花、眠兎、社、灰人、etc…）をやっている方は、一緒にイベントにいきませんか？ 近隣の方は、一緒にゲーセンで遊びましょう。年齢性別不問。切手不要。返事確実です。お手紙待ってまーっす。21歳、男。
〒315-0067 茨城県新治郡千代田町下佐谷731 増田勝好









●お友達募集中。SNK作品（特にKOF／特に京）が好きな方、文通&イラ交してください。音信不通をしないという自信のある方、私と一緒にKOFについて熱く語りましょう！ その他でも全然OKです。コミケへ一緒にいってくださる方、一緒にコスプレをしてくださる方も募集中!! 近隣の方は遊びにいきましょう♡ 性別地域不問。なるべく同年代の方か年上の方。初回のみ80円切手同封でお願いします。15歳、女。
〒176-0002 東京都練馬区桜台1-12-5-304 鈴木ひとみ

●ペーパー配布者様募集！ 東京以外で20枚以上配布可能なゲームサークルの方。継続でできる方だと嬉しいです。交換は30枚までできます。送りつけ可。その場合はこちらからも同数枚送ります。ちなみに当サークルは餓狼（テリー×ロック）で活動してます。交流サークル、お友達も募集してますので、餓狼好きな方はお気軽にお手紙ください。
〒327-0835 栃木県佐野市植下町613-6 根本美紀

●ゲーセンに一緒にいってくれる女の子いませんか？ 近くに住んでいる方が望ましいです。文通・イラ交してくれる方も大募集です。KOFでは京、真吾、アテナが好きです。社会人なのであまり時間はありませんが、返事は必ず書きます。初回のみ同封でお願いします。ネオプリも同封だと嬉しいです。26歳、男。
〒444-0512 愛知県幡豆郡吉良町大字乙川字池下45 大竹達也

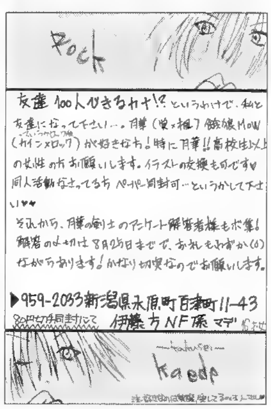
●友達ボシュ♡ SNKゲームが好きな方、ジョーが好きな方、ぜひぜひ文通・イラ交してください。あと相方様も同時募集。KOF、餓狼で一緒に同人活動してくれる方。私は超初心者なので、よろしくです。切手不要。同人グッズa―I―OKッス。13歳、女。
〒136-0072 東京都江東区大島5-50-4 佐藤詠美

●絵の師匠募集！ イラストのお師匠様求ム。自分で見て絵がうまいと思っている方、「教えたる！」って方や「いいよ」といってくれる方、Gペン・丸ペンの使い方とか服の描き方、トーンの貼り方とかよろしくです。性別不問。同人グッズa―I―OK、80円切手同封でよろしくです。
〒063-0825 北海道札幌市西区発寒5条8-2-1-509 今津千晶

●県内のお友達募集！ KOFシリーズが超好きな人（もちろん他の格ゲーも）。ゲーセンにいって対戦しましょう。使用キャラは庵、紅丸、ジョン、テリーです。たくさんの人数が集まったらサークルとか作りたいなー。年齢性別不問。切手不要。返事確実です。よろしくー。18歳、男。
〒343-0045 埼玉県越谷市下間久里115-1 藤田悟志









オープンテラス

いくら庵が好きだからといって、卒業アルバムに「月を見るたび～」のポーズで載っている私って…。ちなみにめっちゃ浮いてます。●PN＝水無月誠（東京都）／何年後、大人になった水無月誠さんが甘酸っぱい思いとともにその卒業アルバムを開いた時、顔から火が出るか、それとも「やっぱり私は間違ってなかった」と思うか…。ちょっと楽しみです。

NF3月号の64ページ、下段のミスXを見てかわいそう（!?）に思えてきたのは私だけであろうか。「もういいよ！、やめてぇ！」と本気で思った。●PN＝萩野未由（北海道）／「みろりん」という口調がいろんな反響を呼んでいる。やが…じゃなくてミスX。あまりのかわいさに、本当は楽しんでやっているのかもしれない、という疑惑まで浮上。実際のところ、どうなんですかね？

売買&交換コーナー

●売り／ネオジオフリーク創刊号（Vol.1）から'99年12月号まで。全号、未使用ポスターつき。保存状態良好。希望価格、希望号数を明記のうえ往復ハガキにでご連絡ください。号数の多い方、号数が連続している方を優先します。攻略本も各種あるので同時にお問い合わせください。ご連絡お待ちいたしております。〒156-0057 東京都世田谷区上北沢5-28-2サツキハイム105 中井宏司

●買い／『KOF'97』のプチキャラピンバッチのクリスを2千円くらいから。とりあえず希望金額を明記のうえご連絡ください。〒705-0021 岡山県備前市西片上332-1 出井健太

●売り／ネオジオCD本体（箱、取り説あり）、ACアダプター、ステレオAVケーブル、コントローラープロ、ネオジオコントローラー（四角のスティックタイプ）、『武士道烈伝』『パズルボブル』のCDソフト、セットで5千円くらいで。高価優先、送料はそちら持ちで。希望価格と支払い方法を明記のうえ、ご連絡ください。〒370-3345 群馬県群馬郡榛名町上里見24-1 吉田勝亮

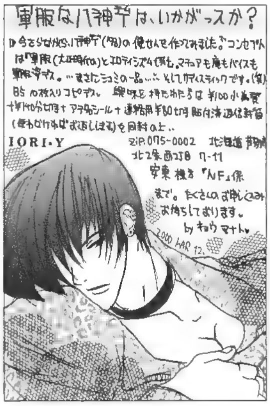
●買い／コスプレ衣装を売って or 譲ってください。K'、閑丸、舞、命、シェルミー、嘉神、リムルルの衣装をMサイズで2千円以下で。譲ってくださる方は直接送っていただいて結構です。送料はこちら持ち。安価優先。〒344-0112 埼玉県北葛飾郡庄和町大字西金野井45-15佐藤吉美

●売り／餓狼MOW本作ったの！「羽根を失くした天使」ⓒ雪華亭本舗。テリー×ロック、ドンファン×ジェイファン、ジェイファンが好きな方、もちろん他のキャラが好きな方にもオススメですっ！ やおいあるので注意してください。B5／コピー／1部300円／送料130円。代金は為替、送料は切手で。リターンアドレス、80円切手貼済付返信用封筒同封でお願いします。「NF見た」って書いてネ。〒457-0811 愛知県名古屋市南区大同町2-5 山本恵（方）NF係

●交換／私のCD版『サムスピ斬紅郎』（キズ&汚れありですが、ちゃんと動きます）とあなたのCD版『月華第2幕』を。壊れていなければキズ、etc…、気にしません。〆切りはこのハガキが掲載された月いっぱい。往復ハガキでご連絡ください。〒827-0004 福岡県田川郡川崎町田原1729 土田希望

●売り／KOF'99便せん。K'がでっかいです。あと京、庵、マキシマの4人。描くところ







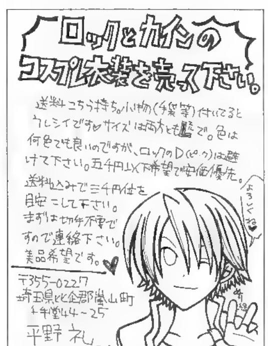




●PN／ちゃわすけ（新潟県）今月はほたるちゃんのバースデイがあるんだよね。でも、年なんて取らなくていい！ ずっとそのまま愛らしいほたるちゃんでいて！



●PN／フジムラ（岐阜県）真っ黒な上下に真っ黒のサングラス、そして真っ黒に焼けた肌…。夜中にその辺を歩いていても保護色になって見えないかも（笑）。







●PN／滝沢智（大阪府）青筋立てまくって訴えているわりには、後ろのキムのひと言に態度が豹変しちゃってる（笑）。なかなかカワイイとこあるじゃないか。



●PN／根田吉宗（兵庫県）1コママンガみたいに、この1枚でストーリーができてるっ（笑）。こんな感じで、ミスXネタは当分続きそうだね。





は意外と多いヨ。B5サイズ10枚／100円／上質中厚口紙にメタルバイオレット刷り。140円切手と100円小為替 or 切手でお願いします。ペーパー請求もOKです。同人グッズa-OK、ペーパー同封OKです。
〒455-0801　愛知県名古屋市港区小碓2-92　石浜ちえみ

●買い／『KOF'99』の私服京の上着（Tシャツもあると嬉しいです）を5千円までで。作ってくださるという方もご連絡ください。サイズは女性用Mサイズです。
〒639-1063　奈良県生駒郡安堵町かしの木台1-1-21　木森美緒

●売り／ネオジオROM版『RB餓狼伝説』を6千円、『真サム』『サムスピ斬紅郎』『ダンクドリーム』各5千円で。ネオジオCD版『KOF'98初回限定版』『龍虎外伝限定版』各2千円で。ネオジオROM本体付属のジョイスティック美品で3千500円、ネオジオROM版、CD版すべて未開封、新品。各値段送料込み。買う方のみ、往復ハガキか80円切手貼付済返信用封筒同封のうえご連絡ください。キャンセル不可。
〒347-0033　埼玉県加須市下高柳1545　立野博美

●売り／ネオジオCD版『RB2』『龍虎の拳外伝限定版』をセットで6千円で。いずれも1回開封してますが新品です。また、ネオジオROM版のソフト（できれば『月華第二幕』『RB2』）と交換でも可です。あとネオジオROM本体（箱、取り説なし、スティックコントローラーつき）を1万円で売ります。ハガキにてご連絡ください。お待ちしてます。
〒709-4334　岡山県勝田郡勝央町平773-1　岸本邦裕

●交換／僕のネオジオROM版『KOF'96』『KOF'97』『KOF'98』（設定原画集つき）『餓狼』『餓狼3』（新品）、ネオジオCD版『ニンジャマスター』『パルスター』『天外真伝』『WHP』と、あなたのネオジオROM版『わくわく7』『風雲STB』『ブレイジングスター』『月華第二幕』のいずれかを。こちらは必ず2本つけます。『わくわく7』優先。『わくわく7』のみ美品でしたら3本つけても結構です。保存状態を明記のうえ、往復ハガキか80円切手同封でご連絡ください。お礼あります。
〒816-0872　福岡県春日市桜ケ丘8-5-731　玉城哲





投稿規定
みんなの投稿待ってるよ！

【パオパオカフェ1号店へようこそ！】

＜ありがとうママパパ＞
学校やプライベートで起こった、日々の面白いできごとを募集！　明るく気軽なお手紙を待ってるよ。採用者1名に賞品進呈！

＜月を見るたび思い出す＞
ゲーセンやアミューズメントスポットなど、ゲーム関連の場所で見かけた変な人を募集！　非常識な人がいて困った系の話でもOK！　採用者1名に賞品進呈。

＜替え歌行っきま～す！＞
ズバリ"替え歌"を募集。自作の替え歌をバンバン送ってね！　元歌のタイトル&アーティスト名を書くのを忘れずに。マイナーな曲はなるべく避けてね。採用者1名に賞品進呈！

＜勉強はお留守だぜ！＞
ネオジオのあり方や現状に関するマジな意見、ネオジオの魅力を大解析するお便りを大募集！　採用者1名に賞品進呈！

＜こんな空耳＞
キャラクターボイスやネオジオソングの空耳を大募集！　聞こえるものも聞こえないものも、面白ければOK！　傑作には賞品を進呈！
また、キャラボイスに関する質問も受けつけてるよ。

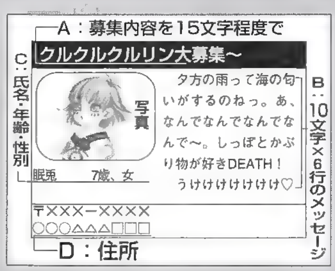
＜キャラレターZ＞
好きなネオジオキャラへのあなたの想いを手紙に託そう！　文字数は400字以内。素晴らしいレターには賞品を進呈！

＜HAPPY BIRTHDAY＞
好きなネオジオキャラの誕生日を、勝手にお祝いしよう！　文字数は13文字×6行程度。イラストも大歓迎！
次回は、7月生まれのキャラを受けつけるよ。

＜今月の全国布教委員会＞
独断と偏見でイチオシするキャラやゲーム、カップリングについて熱く語って、全国に布教しよう！　イラストつきも大歓迎。必ず全国○○布教委員会というタイトルをつけてね。
採用者1名に賞品進呈！

＜よろず質問・要望コーナー＞
ネオジオに関する疑問を、メーカーやNF、NF攻略陣などに聞いちゃおう！　ただし、コマンド入力のコツなど、格闘ゲームに関する質問は【格ゲーQ&A】の方によろしく。もちろん要望や意見も受けつけてるよ。

＜文通&募集コーナー＞
文通相手やサークルメンバーなどの募集告知を募集。文通募集の場合は、自分の年齢と性別も書いてね。原則としてPNでの応募は不可。イラストつきのハガキも大歓迎！
また、写真つきの告知も募集。例に従ってA～Dをすべて記入して、自分の写真と一緒に送ってね。写真はネオプリでもOKだけど、友達と一緒に写っているものを勝手に送るのは厳禁！　もし、自分以外の人も写っているものを送る場合は、本人の了解を取り、どちらが自分であるか分かるようにしてね。いたずらは絶対ダメ！
（写真つきでの募集の例）



＜売買&交換コーナー＞
売りたい物、買いたい物、交換希望の物を募集。ただし売買に編集部はノータッチなので、連絡方法や支払い方法は必ず書いてね。ソフトの売買の場合は、ROM版かCD版かを明記。

＜モノクロイラスト＞
サイズはハガキ大。比率が同じなら拡大したものも可だけど、あまり大きい紙を使うと縮小した際につぶれてしまうぞ。薄い紙&折り曲げは厳禁！　ボールペン、鉛筆、うすずみは印刷に出にくいので不可。トーンを使う時ははがれないようにしっかり圧着しよう！　裏面には住所、氏名（PNも）を明記してね。PaoPao賞には賞品を進呈！　また、データによる投稿も受けつけてるよ。詳細は後述。

＜4コママンガ＞
タテ150㎜×ヨコ45㎜の比率なら拡大も可だけど、モノクロイラスト同様、折り曲げは厳禁！　裏に住所、氏名（PNも）を明記。タイトルも忘れずにね！　傑作には賞品を進呈。また、データによる投稿も受けつけてるのだ。詳細は後述。

＜オープンテラス（欄外コーナー）＞
100字以内のネタを募集。噂、ダジャレなんでもアリ！　ゲーム以外のネタでもOK！　傑作には賞品を進呈。

【パオパオカフェ2号店】

＜パレットキャンバス＞
カラーイラストを募集。サイズはハガキ大。同じ比率なら拡大も可。基本的にメッセージなど文章入りは不可だよ！　送る時には厚紙と一緒に封筒に入れて、折り曲がらないようにするのがベスト！　キャンパス賞&ベストカップル賞には賞品進呈。これもデータ投稿可！　詳細は後述。

＜天晴EXCELLENT＞
プレイヤーキャラ、非プレイヤーキャラ問わず、ネオジオキャラの凝ったコスプレ写真を大募集！　イロモノ、ウケ狙い大歓迎。ただし他人の写真を勝手に送るのは厳禁！
写っている人のPN、住所、コスプレしているキャラ名と作品名を必ず書いてね（写真の裏に書いてあるのがベスト）。天晴賞として賞品を進呈。詳細はP．116参照。

＜ネオジオ特選同人誌コーナー＞
掲載希望の同人誌とタイトル、サイズ、印刷方法、ページ数、金額及び支払い方法、サークル名、住所、氏名、緊急連絡先電話番号（掲載しません）を明記して送ってね！　アピールポイントや希望掲載期限もあれば書こう！

＜ストーリーアルバム＞
攻略記事などを読んでいてついつい見つけてしまう、変な画面写真を募集！　どういう写真がどういうふうに見えるか説明して送ってね。台詞をつけて寸劇を演じさせるのも大歓迎！　採用者1名に賞品進呈！

＜愛のてほどきR＞
身のまわりにあるネオジオ関係の写真を募集！　キャラの名前のお店やお菓子など、何でもOK！　写真やパッケージなどを送ってね。採用者1名に賞品進呈！　詳細はP．120参照。

【ソフト人気ベスト10】
あなたの好き&好きじゃないネオジオソフトを募集。それぞれ5つ選んで好き&嫌いの順番に書いて送ってね。その理由も募集。原則として1人につき月1回の投票まで。詳細はP．84。

【キャラクターランキング】
好きな男性キャラと女性キャラそれぞれ上位3人の名前と登場するゲーム名を書いて送ってね。プレイヤーキャラ、非プレイヤーキャラ問わず、ネオジオゲームに出ているキャラなら誰でもOK！　原則的に単独での大量票は禁止！　カラーイラストつきのおハガキも待ってるぞ。結果発表は毎年2月号と8月号誌上。君の手で人気ナンバーワンキャラを決めちゃおう！

【格ゲーQ&A】
格闘ゲームに関する疑問&質問を受けつけてるよ。コマンド入力のコツや連続技のつなげ方など、どんなことでもOK！　最強のNF攻略陣が君の質問にバッチリ答えてくれるぞ！

【新作発売予定リスト】
＜ユーザーの声＞
期待の新作ゲームについての意見を募集。プレゼントはがきの片隅に「ユーザーの声宛」と書いて送ってもOK！　一緒にあなたの期待している新作ゲームベスト3を書いて送ってくれるとうれしいです～。

＜こんなゲームあったらいいな＞
あなたの考えた架空のゲームを募集！　ジャンル、ゲーム内容などを13字×30行程度で説明してね。

●データ投稿の掟
モノクロ&カラーイラストと4コママンガのみ、データでの投稿を受けつけてるよ！　以下の注意点を守って投稿してくれ!!
・画像は必ず統合すること。
・モノクロはグレースケール、カラーはCMYKモードで（RGBだと色味が変わってしまうので注意！）。
・プリントアウトしたものをつける。
・保存形式はEPSがベスト。できない場合は、JPEGかPICTで。
なお、FDやMOなどのメディアは返却できないので、よろしくね。

各コーナーの賞品進呈者は、PNの●印が★印になっています。賞品はNFサービス部提供のネオジオグッズです。

いずれも、住所、氏名、年齢、職業、電話番号、コーナー名を明記して、次の宛先に送るのだぁ～!!
まとめて送る時はコーナーごとに用紙（ハガキでなく便センなどでOK）を分け、それぞれに住所、氏名、年齢、職業、電話番号を書いて、封筒などに入れて送ってね。

※各コーナーの締切りは、毎月15日（消印有効）、掲載は2ヵ月後発売の本誌になります。

宛先
〒112-0005
東京都文京区水道2-13-12 SKビル202
（株）芸文社　分室
ネオジオフリーク編集部
「○○コーナー」係

オープンテラス
拳崇がようやく格ゲーでネオポケデビュー！　…でも、なんか死にそうな顔して出てるんですけど？　怖っ！●PN＝浅見屋堂（奈良県）／登場といっても、アテナの「サイコリフレクター」として一瞬だけ。最近超能力なくしたり、ちょい役で冴えない顔してたりと、元気ないぞ拳崇！　とりあえず、出場するかはまだ不明だけど『KOF2000』で活躍してくれることを期待しましょう。

新作ソフト発売予定リスト

【4月20日現在】

ユーザーの声 VOICE of USER

こんちわ～。

そろそろDC買おっかな～って思ってんですけど、DC版『KOF'98』、『KOF'99 EVO』ってどのくらいのロード時間で、移植度の方もどれぐらいのものか知りたいです。いいできですか？

それと、DC版の『KOF'94～'97』も出して欲しい～。餓狼も（好きな山崎、ビリーがいる）期待しています。

それ以上に、KOF2000（仮）&SNK VS CAPCOM（仮）にもすげ～期待！

●PN／だいじゃ（埼玉県）

編：DC版の各ソフトのデキですが、かなりのものだといっていいでしょう。ロード時間は無きに等しいし、背景が綺麗になったり、色々なところがパワーアップされていたりと、大いに楽しめること間違いなし！ 特に『KOF'99 EVO』はオススメ。KOF2000（仮）に登場が決定しているキャラクターが登場していたり、ネオポケと連動できたり遊べる要素満載だからねぇ。ファンなら絶対買って損はないっす。

SNKキャラレース（仮）って何でしょう？ 無性に気になるのですが…。

●PN／まみお（静岡県）

編：まだ全然情報はきていないけど、SNKのキャラが愛車でレースって感じかな？ そうだとなんかいいなぁ、楽しみだ。

こんなゲームあったらいいな

キング・オブ・メモリアル。略して『KOM』。

要するにギャルゲーなのだが、女性にも遊べるように、主人公は男性・女性と性別を選べる。

登場キャラクターはネオジオのキャラクター全般が出てくる。現代が舞台なので渋谷を歩くナコルルや楓などを見ることもできる。

名前も設定でき、自分の名前を入力しておけば、もちろん自分の名前を呼んでくれたりする。そして一度ゲームをクリアするとボーナスステージが現れる。

自分が女性キャラを操作し、舞からアンディを略奪する、ある意味バイオハザードよりこわいゲーム。

難易度が高そうなのはやっぱ、Kやレオナでしょうかね？

特にレオナなんて、話してる最中に暴走したり、ハイデルンから任務が入ったり大変そう。

●PN／奥村万里（愛媛県）

編：確かにこれは怖いゲームだ（笑）。実は、この手のゲームの希望度はものすごく高いのです。魅力的なキャラをたくさん抱えているSNKなら、こういうゲームはウケると思うんだけど…。

タイトル	メーカー名	ジャンル	容量	発売日	価格	備考
NEO・GEO						
メタルスラッグ3	SNK	アクションシューティング	708M	5月25日予定	32,000円	
Dreamcast						
COOL COOL TOON	SNK	リズムコミック	未定	7月予定	未定	ネオジオポケット連動
プレイステーション						
SNKベストコレクション 餓狼伝説WILD AMBITION	SNK	格闘アクション	未定	7月20日予定	2,800円	デュアルショック対応（振動のみ）
メタルスラッグX	SNK	アクションシューティング	未定	7月予定	5,800円	デュアルショック対応（振動のみ）
ネオジオポケットカラー						
ソニック・ザ・ヘッジホッグ・ポケットアドベンチャー	SNK	アクション	16M	5月25日予定	3,800円	
ダイナマイトスラッガー	SNK	スポーツ	4M	5月25日予定	3,800円	
ガンバレねおぽけくん（仮）	SNK	ゲーム屋さん	16M	6月8日予定	3,800円	
伝説のオウガバトル外伝～ゼノビアの皇子～	SNK	シミュレーションRPG	16M	6月22日予定	3,800円	
伝説のオウガバトル外伝 限定BOX	SNK	シミュレーションRPG	16M	6月22日予定	10,000円	ネオジオポケットカラー（クリスタルブルー）本体同梱パック
ネオ・バカラ	SNK	ボード	8M	6月22日予定	3,800円	無線対応予定
パチスロ アルゼ王国ポケット PORCANO2	アルゼ	パチスロシミュレータ	4M	7月20日予定	3,800円	
NGPベストコレクション 餓狼伝説 FIRST CONTACT	SNK	格闘アクション	16M	7月20日予定	2,500円	
NGPベストコレクション メタルスラッグファーストミッション	SNK	アクションシューティング	16M	7月20日予定	2,500円	
NGPベストコレクション サムライスピリッツ！2	SNK	格闘アクション	16M	7月20日予定	2,500円	
COOL COOL JAM	SNK	セッションプレイアクション	16M	7月予定	未定	DC対応
THE KING OF FIGHTERS バトル DE パラダイス	SNK	スゴロクバトル	16M	7月予定	未定	DC対応
KOF R-3（仮）	SNK	格闘アクション	未定	未定	未定	
マジシャンロード	SNK	アクション	16M	未定	未定	
SNKキャラレースゲーム（仮）	ITL	レース	未定	未定	未定	
デルタワープ	イオシス	アクションパズル	4M	未定	未定	
ロックマン バトル&ファイターズ	カプコン	アクション	16M	未定	未定	
パチンコ実機シミュレーションVol.2（仮）	ジャパンヴィステック	デジタルパチンコゲーム	8M	未定	未定	
ニゲロンパ（仮）	電脳映像製作所	RPG	8M	未定	未定	

●価格はすべて税別になっています。尚、この発売予定リストは各メーカーからの情報を元に編集部で作成したものです。
※上記の内容は予告なく変更されることがあります。

お手数ですが
50円切手を
おはりください

郵便はがき

112-0005

東京都文京区水道　2-13-12
SKビル202

（株）芸文社　分室

ネオジオフリーク編集部

6月号プレゼント係　行

希望プレゼント番号	

フリガナ 氏名	年齢　　歳 性別　男・女
住所　〒□□□-□□□□ 都道府県　　　市区郡	
電話番号	職業　小学生　中学生　高校生　専門生 大学生　社会人　その他（　　　　）

ネオジオフリーク6月号プレゼントはがき

●以下のアンケートにお答えくださった方の中から、抽選でご希望の賞品をプレゼントいたします。詳細はP142をご覧ください。

❶今号で面白かった記事を3つあげてください

(　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　)
(　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　)
(　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　)

❷今号でつまらなかった記事を3つあげてください

(　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　)
(　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　)
(　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　)

❸お手持ちのハードに○をつけてください

①NEO・GEO　②NEO・GEOCD　③NEO・GEOCDZ　④ネオジオポケット
⑤ドリームキャスト　⑥プレイステーション　⑦スーパーファミコン
⑧ワンダースワン　⑨ゲームボーイ　⑩その他（　　　　　　　　）

❹毎号付録についているポスターは必要ですか？
①必要　②不要　③どちらでもいい

❺ネオジオ以外のゲーム情報は必要ですか？
①必要　②不要　③どちらでもいい

❻ゲームセンターにはよくいきますか？
①よくいく（ア．月に3回以上　イ．月1～2回）
②時々（ア．2月に1回程度　イ．3月に1回程度　ウ．半年に1回程度）
③ほとんどいかない（年1回未満）
④いかない

パオパオカフェ2号店へようこそ！

Welcome to Pao Pao Cafe Second!

読者通信欄

パレットキャンパス

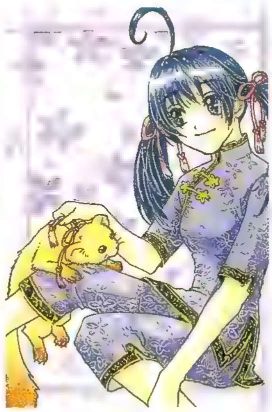
青葉が茂りさわやかな風が吹く季節になりました。新入生や新入社員の皆さんも新しい生活に慣れた頃ではないでしょうか。そんな真新しい気持ちを真っ白なキャンパスに描いてみませんか。MO投稿も歓迎受付中です。



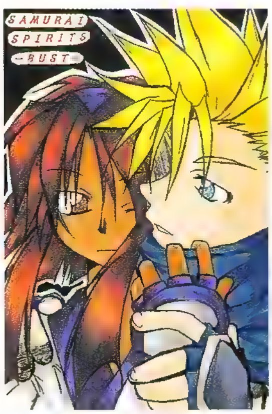
●PN／明晶晃（東京都）
嵬嵬嵬が、人々の記憶から消えないように気合いをこめて描いたそうです。弟の嵬秀と一緒にKOFに出場できたらいいですね。



●PN／鮎川とおる（兵庫県）
ワイルドにはだけた胸元がたまらなくセクシー！伏し目がちな視線に映るのは、抗うことさえ許されない自分自身の運命か？



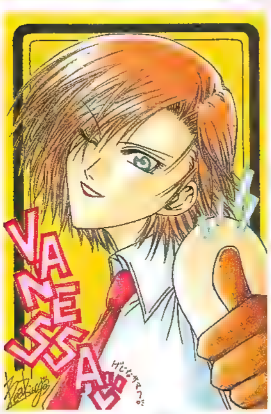
●PN／おしゃまんべ（福岡県）
ちょっとチャイナ風に決めているほたるちゃんだけど違和感はまったくなし。スレンダーな彼女の魅力がよく伝わってくるね。



●PN／刀生唯世（広島県）
危険な香りが漂うガルフォードとナコルル。羅刹になると性格までダークになってしまうのかな。ベストカップル賞目指して頑張って欲しいです。



●PN／斉藤智美（静岡県）
凛々しく切っ先を向ける蒼志狼。一子相伝の「九皇天昇流」のために義兄を斬らねばならぬ宿命を背負う、若き剣士。斬るは己の迷える心か？



●PN／べありんぐ（山口県）
早くも「KOF2000（仮）」への参戦が決まっているヴァネッサ。果たしてどんな闘いが彼女を待っているのだろうか？

ベストカップル♥賞



★PN／山鳥塒（神奈川県）
なんだかとってもいい感じのチャムチャムと幻十郎。違和感がありそうで意外とお似合いのカップリングなのかもしれませんね。ベストカップルおめでとうございます。

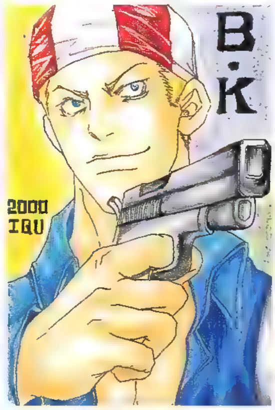
〈カップル作品大募集!!〉

お似合いだと思うキャラクター２人を、キミのセンスでステキに描いてね。素晴らしい作品には、「ベストカップル賞」として、賞品を進呈しちゃうぞ！

●PN／絵入安眞（愛知県）
押忍！　気合いの入ったリーゼントが漢を際立たせています。こんなムッチャマッチョな兄貴に誘われたら思わず入門しちゃうかも？



●PN／IQU（三重県）
悪っぽく拳銃を構えてみせるビリー・カーン。ギース様に歯向かう奴はこいつでズドン？　やっぱりワルってかっこいいかも。



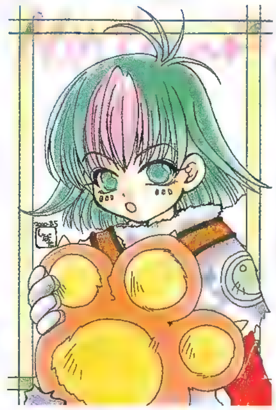
●PN／櫻季茗茄（宮城県）
初CG投稿だそうです。ほたるちゃんの膝で遊ぶイトカツ君の表情なんかとってもいい感じですね。次の作品も期待していますよ。



●PN／氷雨玄太（東京都）
クールな感じの羅刹・閑丸。最近出番は少なくなってしまったけど、ネオポケ版のサムスピでは元気に活躍しているぞ。



●PN／柴田秋（兵庫県）
誰ですか？　こんな大きな肉球になぐられてみたいなんて考えている人は？　肉球も武器にすると結構痛いのかもしれませんよ。



●PN／水無月皇（埼玉県）
このカイン、もとは切り絵用に描いていたものだそうです。今度はぜひ切り絵バージョンのカインも送って欲しいですね。



●PN／エリザベス曽根（東京都）
独特なタッチで描かれたブルー・マリー。大人の女性の魅力に思わずドキドキしちゃいます。ボードから紙をはがす時は気をつけましょうね。



●PN／浅瀬紫（岐阜県）
仮面の下に闘魂を燃やすグリフォンマスク。あまり燃え過ぎて焼き鳥になってしまわないように気をつけて欲しいです。



●PN／北村映子（広島県）
春楓だそうです。パステルタッチの淡い色彩がさわやかな春風のようです。うっかり覚醒して凶暴な不良少年にならないようにして欲しいですね。

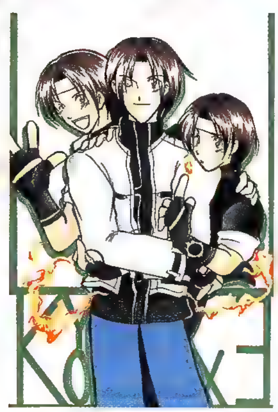


キャンパス賞

●PN／神代蒼晃（茨城県）
正統派（？）海賊スタイルでバッチリ決めてるジェニー。心配していた絵本のような雰囲気、ちゃんと出てると思いますよ。



●PN／かいせんはじめ（群馬県）
京・1、京・2、オリジナル京で京チーム結成。ドリームキャスト版はエキストラストライカーまで京にできるので京ファンにはたまらない？



天晴EXCELLENT

暖かくなってきたせいか、肌を露出しての野外ロケ写真が目立ってきました♥
「これどこで撮ってんの!?」という驚きの写真やら、豪華CG加工写真やらのアイデア賞モノも大歓迎受けつけ中です♥



●ＰＮ／花梧霞（東京都）
これは見事な吐血っぷり！　なんと赤い絵の具を水に溶かして口に含むという荒技なのであります！　根性だね…。



●ＰＮ／森川杏奈・瑠奈（東京都）
「ＮＦ４月号を見てソッコーで作った！」というＫＯＦ新キャラ・ヴァネッサの衣装。ポーズもなかなかカッコよく決まってますな♡



★ＰＮ／まき（福岡県）
真っ昼間の太宰府天満宮で撮影したというこの１枚。バックの梅の花と舞ちゃんの衣装の桜模様が見事にマッチしております！　まさに「日本の美」という感じで文句ナシにに天晴賞進呈!!



蒼志狼＆沙耶＆凛花＆命＆灰人＆ナコルル＆リムルル

●PN／蒼志狼＝星山＆沙耶＝蓉々丸＆凛花＝千羽＆命＝萱子＆灰人＝g-uten＆ナコルル＝M．Star＆リムルル＝RENNY（台湾）
わざわざ台湾から、サムライ新章の皆さんがやってきてくれました♡　1人1人レベル高いっスね！



二階堂紅丸

●PN／サルマリュート（東京都）
実に見事な髪形！　腰つき！　そしてポーズ！　紅丸になりきってます！　しかもよく似合ってる♡　紅丸のコスをする人はお腹の辺りにも気を配んないとね！



双葉ほたる

●PN／くろべえ（神奈川県）
髪の毛短いほたるちゃんも可愛い…♡　しかしなんといってもポイントはイトカツ！　肩の上でほたるちゃんに甘えております。「フモフモ」とした手触りとのことだけど、一体どんな感じなんだろう…。赤いスカーフはほたるちゃんのリボンとおそろい♡



麻宮アテナ

●PN／ぺけぽん（千葉県）
サラサラのロングヘアーが可愛いアテナ。チラリとのぞいたヘソの辺りに目がいっちゃいそうだけど、全体を紫でまとめたコスチュームもよ〜く見てね！　今制作中という色違いのアテナもぜひ送ってね♡　待ってるよ〜！



九葵蒼志狼＆九鬼刀馬

●PN／九葵蒼志狼＝皇美鈴＆九鬼刀馬＝NON（愛知県）
蒼志狼のあの難解な髪形を忠実に再現してますね！　どうやって作ったのか、気になる！



フリーマン

●PN／鏡月辰弥（群馬県）
今月のオマケ♡　4月号で掲載されたフリーマンに「ぜひともあのポーズで！」という担当のリクエストにうれしくも答えていただきました。腰…やっぱりキツそうだね…。

投稿の掟

プレイヤーキャラ、非プレイヤーキャラ問わず、ネオジオキャラのロケーションやシチュエーションに凝ったコスプレ写真を大募集！　イロモノ、ウケ狙い、ゲームシーン再現の連続写真大歓迎です！　ただし他人の写真を勝手に送るのは厳禁！　写っている人のPN、住所、コスプレしているキャラ名と作品名を必ず書いてください。写真の裏に書いてあるとベストかも。凝っているポイントが書いてあるといいカンジ！　また、投稿していただいた作品を他の別冊ムックなどで使う場合もありますのでご了承ください。たくさんのご応募、待ってま〜す！
＜宛先＞〒112-0005　東京都文京区水道2-13-12　SKビル202（株）芸文社　分室　ネオジオフリーク編集部「天晴EXCELLENT」係

ネオジオ特選
同人誌コーナー

＜初心者向け　同人誌の申込方講座＞

①［定額小為替と切手を買う］…郵便局で値段分の定額小為替と送料分の切手を買います。為替には期限があるので申しこみの直前に買いましょう。為替には何も記入しません（同人誌コーナーでいうところの無記名小為替はこの状態のことをさす）。また、為替は郵送の場合、盗難される確率が高いので、外から透けて見えないように手紙で包んで封筒に入れるのがベスト。同じ理由で封筒の表側に『為替在中』と書かないようにしましょう。

②［手紙を書く］…欲しい本のタイトルと冊数、同封した為替の合計金額＋切手を明記した申込書を書きます。例：「『NFマニュアル』500円×1冊を申しこみます。合計500円と240円の切手を同封しました」

しかし、これだけではちょっと寂しいので、失礼にならない程度の簡単な手紙をそえるのもいいかもしれません。

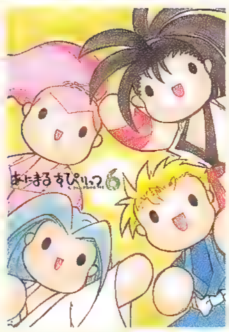
③［宛名カードを用意する］…宛名カードとは自分の住所、氏名を書いたカード状のもののこと。大きさはだいたいタテ5㎝×ヨコ7㎝のものが一般的で、シール状もしくは裏に両面テープが貼ってあるものを宛名シールと呼びます。文房具屋、事務用品店などで売っているタックシールを使うのが簡単で便利です。

④［返信用封筒を同封する］…返信用封筒とは、封筒に自分の住所、氏名を書いて80円切手を貼ったものです。同人誌の場合、本が在庫切れになってしまうこともよくあるので、その時に送った為替を返送するのに必要となります。これはコーナーに記載されている送料とはまったく別物で、不使用だった場合、本と一緒に返送されます。

あとは①～④を封筒に入れて発行者に申し込みましょう。最後に封筒の裏にリターンアドレス（自分の住所、氏名）を書くのを忘れないように（結構忘れる人が多かったりする）。本は約1ヵ月ぐらいで手もとに届きます。

あにまるすぴりっつ6





●侍魂のおなじみのキャラクターが、可愛らしい動物になってくり広げるほのぼの絵本です。心なごむ１冊。／B５／オフ／36Ｐ／700円無記名小為替（送料込）＋宛名シール／〒505-0043　岐阜県美濃加茂市深田町3-3-16　林方かたばねちさと「NF」係（発行：MAD TEA PARTY）

Vivid Colors





●４人で作ったK本です。全体的にマキシマとKが多め。マキシマ×K'気味かも…。／B５／オフ／52Ｐ／600円無記名小為替＋240円切手／〒981-0503　宮城県桃生郡矢本町矢本字沼南72　立沼住宅77号　加藤夏希（発行：blurry eyes）

京サマアイドル化計画2





●とにかく京はいいんだー！　という気持ちを伝えたくて作ったKOF本。京のことが大好きさー♡　という方も、そうでない方にも読んでもらいたいです。／B５／オフ／40Ｐ／600円無記名小為替＋240円切手／〒340-0031　埼玉県草加市新里町497-11-203　馬場恭代（発行：TRUE CITRON）

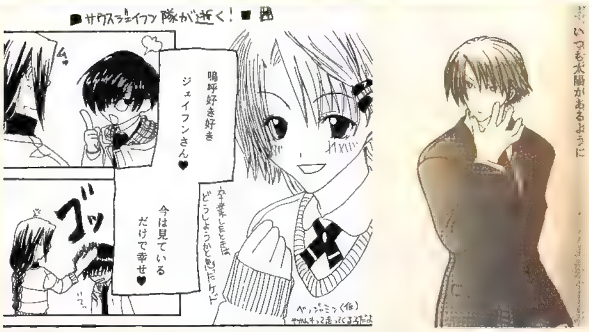
光風霽月





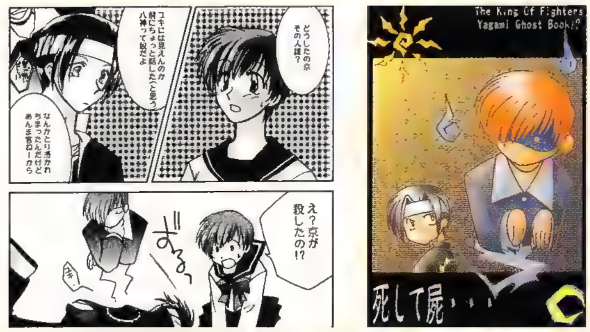
●刹那×楓（覚醒前・後）の月華シリアス＋ギャグ本。生きることの証を問う刹那に対した楓の答えとは…？／B５／コピー／20Ｐ／200円無記名小為替＋140円切手＋宛名シール＋連絡用80円切手／〒390-0827　長野県松本市出川3-2-28　岩下めぐみ（発行：弥生華月）

いつも太陽があるように



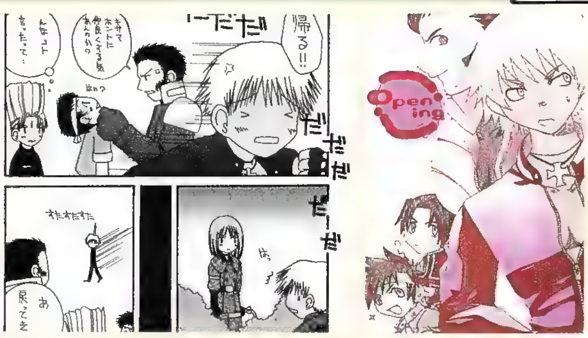
●神無月さつき＆水無月皇の合同による餓狼MOWの学園版オールキャラ・オールギャグ本。おまけでラミカがつきます。／B5／オフ／36P／400円無記名小為替＋200円切手＋宛名シール／〒355-0227　埼玉県比企郡嵐山町千手堂44-25　平野礼（発行：壊滅帝国＆現の華）

死して屍…



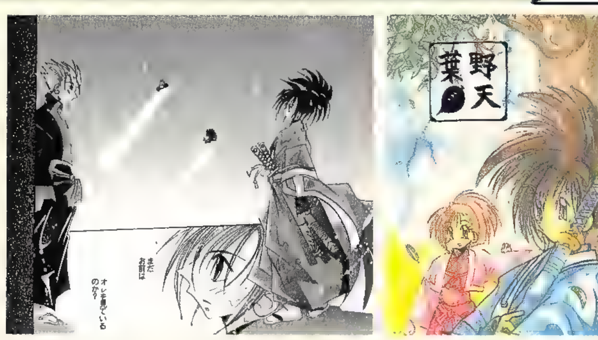
●八神がうっかり死んでしまい（笑）、京に取り憑くというドタバタKOF本。でもちゃんと生き返ります。／A5／オフ／40P／400円無記名小為替＋160円切手＋宛名シール／〒247-0008　神奈川県横浜市栄区本郷台4-38-18　松尾弥生（発行：月の夜にはお茶会を）

Opening



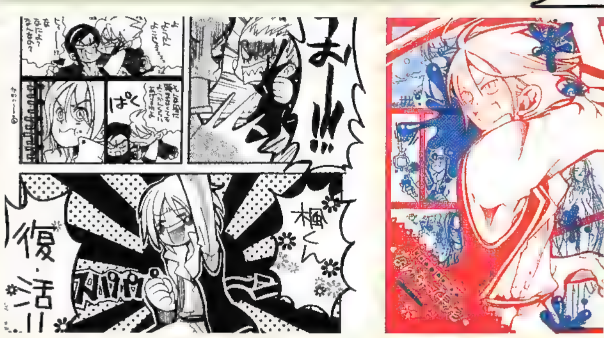
●主人公チームと怒チームが多めのＫＯＦ'99ギャグ本。サークル初の本ということで、少々うかれ気味♡／B5／オフ／32P／400円無記名小為替＋200円切手＋宛名シール／〒546-0033　大阪府大阪市東住吉区南田辺5-13-15　中山裕子（発行：H2）

野天葉



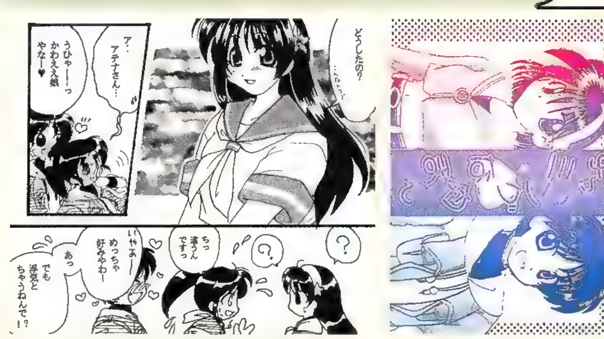
●「野天の葉のように高（貴）く舞え」ということをテーマにしたサムライ新章本。刀馬に斬られかけてしまう蒼志狼の夢から物語がはじまります。／B5／オフ／44P／400円無記名小為替＋200円切手＋宛名シール／〒919-2201　福井県大飯郡高浜町和田135-2-1　成田幸代（発行：こうじや）

なんちゃって長尾～激闘編～



●タイトル通り（？）ハイテンションなギャグが多めの月華本。ようかんを食われてしまった楓の禁断症状に注目！／A5／オフ／36P／600円無記名小為替（送料込）＋宛名シール＋返信用封筒／〒070-0824　北海道旭川市錦町12丁目　安済利枝子（発行：パンダ同盟）

チャーミングな肉まん



●アテナとケンスウのやりとりが楽しいKOFサイコソルジャーチーム本。PS版『ATHENA』の理香ちゃんも出てます。／B5／オフ／44P／400円無記名小為替＋160円切手＋宛名シール／〒277-0825　千葉県柏市布施1090-7　瀬尾方中江いぶきNF係（発行：ケンスウ♥アテナ向上委員会）

ストーリーアルバム

画面写真にオリジナルのNFストーリーをつけてみよう！ みんなの意表をつきまくれ!!

すっかりグレグレ不良大門

4月号の29ページ、大門五郎の紹介部分の2つの写真より。



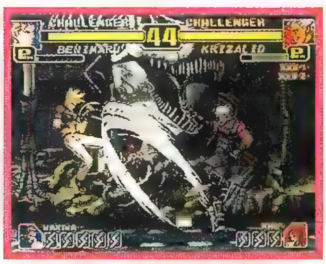
大門「おぉ！ こんなところに金持ちが寝ておるぞ！ さっそく財布を拝借せねばっ……！」
京「な、何をやっているんだ大門！ お前はそんなヤツじゃなかっただろう!?」
大門「もらうモノをいただいたら、もう用はない。消え失せろーっ！」
京「やめるんだ大門！ やりすぎだー！ くそ、俺のいない間に何があった!?」
と、見えました。

★PN／ナナカセシャ愛（愛知県）

編：ここしばらく放っておかれたうえに、去年は主人公チームの座を真吾に取られ、すっかりグレてしまったのでしょう…。早く立ち直ってもらいたいものです。（飯村）

お互い様のような気もするけれど…

4月号の42ページ、上から3番目の写真より。
クリザリッド「ハッハッハッハー!! 同人誌とか見て分かんねーのかよっ！ 遠回しにみんなその髪型変だっつってんだよ、バカー！」
紅丸「なっ！ そ、そんなハズは…」
クリザリッド「うるせぇ！ とにかくその髪型で俺に近よるなぁぁぁ！」



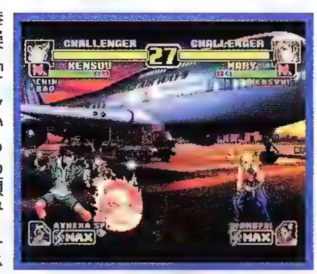
ちなみに私の持っている同人誌の紅丸は、みんな髪をおろしています。…ベニファンの方々、申し訳ございません。

●PN／みちゃった（新潟県）

編：本人以外はみんな気づいていたのね（笑）。でも、派手好きなベニーのことだから、あのスタイルは崩さないと思う。紅丸よ、誰になんといわれようと、我が道をつっ走ってくださいな。しかし、クリザの格好だって、かなりいろんなことといわれているような…。（飯村）

アテナ&拳崇新漫才コンビ誕生

4月号31ページ、アテナの紹介部分上の写真より。
拳崇「エキストラストライカー、アテナ！ 発動や！」
アテナ「フェニックスアロー…てゆーか、この通りあやまりますんで勘弁してください」

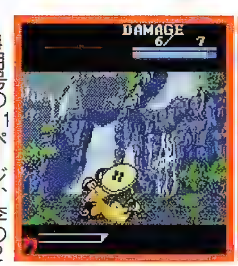


拳崇「オレからも頼み…て、お前、あやまってどーすんねん!?」
マリー「一生やってなさい、あなたたち」
…マリーはいつでも冷静ですね。

●PN／ドイツ軍人SS（東京都）

編：何か分からないけど楽しそうなアテナと拳崇。マリーの落ち着き払った態度も笑えます。（飯村）

勝つためなら手段選ばず！



4月号の111ページ、李の2番目の写真より。
李「いいことを教えてあげよう。近こうよれ」
斬鉄「んん?」
李「かかったな！ アホめ！ とりゃ！」

●PN／卑劣大神（香川県）

編：内緒話を持ちかけようと見せかけて、ぶった斬っちゃうとは…。まぁ、勝てばこっちのものだしね、…って違うか？（飯村）

愛のてほどきR

ジオ大好きッコにによって成り立つこのコーナー！ 今回は、話題のあの方のネタで笑っていただきましょう♡

ある日、新聞の折りこみチラシを見ていて発見しました。あの長～いスカートが1万2千500円!! コスプレイヤーにはたまりませんなぁ。…違うって…。

★PN／キメラ牛（北海道）

♪春物半額♪
サービス
提供品
2F ミス・X

◆ミス・Xジャケット 45,000円の品 22,500円
◆ミス・Xパンツ 28,000円の品 14,000円
◆ミス・Xスカート 25,000円の品 12,500円

編：ずいぶんいい物を着てたんだねぇ、やが…じゃなくてミスX。すべて定価でそろえたら、ひと財産飛んじゃうよ。
「2F／ミス・X」には、背中に月の刺繍がほどこしてあるセーラー服がズラリと並び、店員さんはなぜか、みんなマスクをしてて…。なんちゃって、想像したら止まらなくなりそう（笑）。（飯村）

引き続き『武力』ネタや『餓狼』ネタ、そして『龍虎』ネタや『月華』ネタなど他のゲームのネタも期待してます♡
たくさんのお便り待ってるよー!!

ねおちゅぴ通信

最終回

ねおちゅぴ NEOCHUPI

2年と半年、通算130回!! さる4月2日でねおちゅぴは最終回を迎えました。みんな、今までたくさんの応援ありがとう!



新番組「ぽきゅっぱ」(ラジオ大阪、毎週日曜日、深夜1：30〜2：00)でただ今活躍中の3人！

今までありがとう そしてこれからも…

この日の収録で、とうとう最終回を迎えた我らがねおちゅぴ。しかし変わりなく元気にスタート。

『みどりの小部屋』では、いつものまったく似ていないモノマネに、順ちゃんとゆみちゃんは表情が引きつる。が、今日は最終回。意を決したように褒めまくる2人。しかし、当の本人は「…バカにされているみたい」と、複雑な顔。

順ちゃんの『山あり谷あり』では「好きな相手に嫌われているかも?」と悩む少女のお便りに、さまざまな可能性やパターンを考えて答えを出そうとする順ちゃん。いつも真っ直ぐで素敵な姐御だね♡

そしてゆみちゃんの『お得意(検証)コーナー』。なんと、今回手作りのケーキをスタジオへ持ってきてくれたぞ。さっそくケーキへ手を伸ばす他の2人。口に入れたとたんびっくりした表情に！　そう、驚くほどおいしいのだ。ゆみちゃんの「料理得意説」はこれで立証されたのだった。

大にぎわいで収録を終え、スタッフからお祝いの花束を贈られる3人。最後の収録だったけど、しめった雰囲気じゃなく、いつもと同様パワーあふれる3人だったよ。



これが手作りケーキの証拠写真だ！　おいしそー♪

応援してくれたちゅぴらーのみなさんへ…

竹内順子



初めてのラジオパーソナリティ。ドキドキすることばかりの3ヵ月間でした。

一番励まされたのは、ちゅぴらーさんからのたくさんのおハガキ！　ラジオにノッていろんなちゅぴらーさんと話せたことが、何よりうれしかった!!

「ねおちゅぴ」はお休みに入っちゃうけど、他の場所で会えたら、また本音トークバリバリで楽しい会話のお相手をしてくださいね。

ちゅぴらーのみなさん、たくさんの応援ありがとうございました！

かかずゆみ

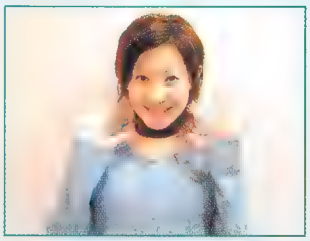


去年の10月からこの番組に加わった私は、最初転入生気分ですごく緊張しました。でも、ちゅぴらーさんたちが明るく受け入れてくれたので、すぐに楽しさ倍増！

今年からは、新メンバーということで新たな気持ちでスタジオに入っていました。新メンバーでは3ヵ月という短い期間でしたが、本当に楽しかったです。

応援してしてくれたちゅぴらーのみなさん、本当にありがとうございました。これからの活躍にも期待していてくださいね！

市毛みどり



短い間だったけど、応援ありがとうございました。毎回お便りを読むのも、「みどりの小部屋」も楽しかったです。他のお2人に出会えたことはすごく幸せでしたし、スタッフの方々やちゅぴらーさんたちにも恵まれとてもいい番組でした。ねおちゅぴは一番大切で忘れられない番組です。つらいこと、苦しいことがあったら思い出して頑張りたいです。みなさんも思い出すたび元気になってくださいね。『COOL COOL TOON』で3人一緒に活躍しているので、これからも応援してください。ちゅぴバイバイ♪

ねおちゅぴ番外編！　みどちゃんユニット東京ゲームショウで初お披露目!!

さる4月1日、2日に千葉の幕張メッセでおこなわれた「東京ゲームショウ2000春」にはみんないったかな?

SNKブースでは『COOL COOL TOON』のステージイベントが華やかにおこなわれた。中でも注目なのは市毛みどりちゃんが本間亨子ちゃんと組んでいるユニット「due」のショー。

ちゅぴらーのみんなは、みどちゃんの晴れの舞台を見ることができたかな?　いつものホエホエとした彼女を知っているみんなの中には、ステージの上で俊敏に歌い踊るみどちゃんに驚かされた人も多かったのでは?

1日に数回おこなわれたこのステージイベント。「due」もSNKのみなさんも、SNKブースに遊びにきてくれたみんなと一体となって盛り上がり、大成功をおさめた。

今後の「due」の活躍に、みんな注目だぞ!!



とってもキュート「due」(デュエ)のお2人♡　右が市毛みどりちゃん。左が本間亨子ちゃん



今回の目玉『COOL COOL TOON』。ご存じ、ねおちゅぴの3人が携わっているタイトルだ

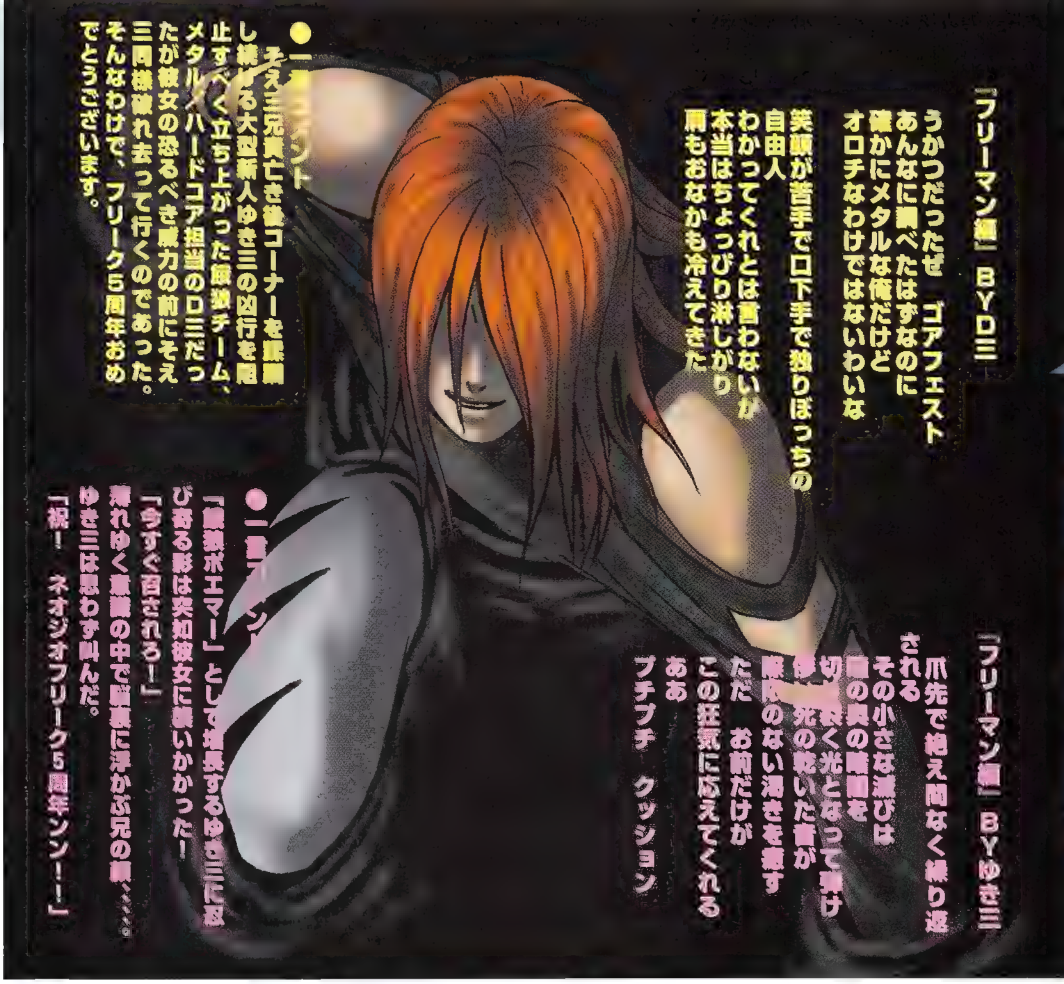


ステージいっぱいにはじけまわる2人！　要チェックのユニットだぞ！

餓狼

餓狼開発者が贈る素敵なポエム第7弾！

餓狼スタッフが餓狼ファンに贈る「餓狼ZONE」。素敵なポエムと素敵なイラストでみなさんにお届け。今回はゆき三さんとD三さんがWポエムを書いてくれた。イラストもじっくり堪能しよう！



『フリーマン編』BYD三

うかつだったぜ　ゴアフェスト
あんなに調べたはずなのに
確かにメタルな俺だけど
オロチなわけではないわいな
笑顔が苦手で口下手で独りぼっちの自由人
わかってくれとは言わないが
本当はちょっぴり淋しがり
肩もおなかも冷えてきた

●一言コメント
そえ三兄貴亡き後コーナーを蹂躙し続ける大型新人ゆき三の凶行を阻止すべく立ち上がった餓狼チーム、メタル×ハードコア担当のD三だったが彼女の恐るべき威力の前にそえ三同様破れ去って行くのであった。そんなわけで、フリーク5周年おめでとうございます。

『フリーマン編』BYゆき三

爪先で絶え間なく繰り返される
その小さな叫びは
闇の奥の暗闇を
切り裂く光となって弾け
修羅の死の乾いた音が
際限のない渇きを癒す
ただ　お前だけが
この狂気に応えてくれる
ああ
プチプチ　クッション

●一言コメント
「餓狼ポエマー」として成長するゆき三に忍び寄る影は突如彼女に襲いかかった！
「今すぐ否されろ！」
薄れゆく意識の中で脳裏に浮かぶ兄の顔、、、。
ゆき三は思わず叫んだ。
「祝！　ネオジオフリーク5周年ンン！！」

月華

四神の1人、青龍についてあかりさんが語ります

あかりと十三の漫才コンビが読者に贈る、「あかりさんの知恵袋」。月華のキーワードの紹介第6回目は地獄門を守護する四神の1人「青龍」について。





■第八回「青龍紹介編」

十三：今回は楓やな。
あかり：そうや！　プッツン切れると金髪になって、「やんきー」になる楓ちゃんや！
十三：ヒドイいいようやのう…。
あかり：ウソはいうてへんでー。
十三：ええんかいのう…？
あかり：守護神としての「青龍」は文字通りの龍やな。
えんぐりっしゅで「ぶるーどらごん」！
雷なんかを象徴してるんや！
十三：せやから、アイツの刀はビリビリするんやな。
あかり：「仁」という言葉でも表現されるんや。
「思いやり」みたいな意味。優しいっちゅうことかな。
十三：けっこー、容赦ないけどな…。
あかり：んじゃぁ…次は何しよかなー。
十三：なんや？　決まってへんのか？
あかり：うーん…あかん。次回のお楽しみー！
十三：やれやれ…。



KOF

ますます充実！ KOF用語辞典～

今月のKOF用語辞典は前回から引き続き【お】編！ また、Q&Aコーナーでは開発スタッフの秘密について聞いちゃったぞ



KOF'99用語辞典【お】

●**鬼車**：タクマ・サカザキの特殊技で、入力は➡＋A。空手のかけ突き。名前の『車』は居合いの横切りの型から取ったもの。〈参照〉タクマ・サカザキ

●**鬼はりて**：ユリ・サカザキの投げ技の一つ。相手を捕まえてから張り飛ばす。〈参照〉ユリ・サカザキ

●**鬼焼き**：草薙京のクローンである草薙京-2の必殺技の一つ。草薙京の使う必殺技『百式・鬼焼き』のデータを元にした技と考えられる。コピー技というところもあってか、草薙京-1と共に、必殺技のほとんどに『××式』という技の格づけを用いない。〈参照〉草薙京、草薙京-1、クローン、××式、百式・鬼焼き

●**朧車**：草薙京-1の必殺技の一つ。京-1には草薙京-2の『鬼焼き』ような対空技がないため、対空手段として用いることもある。〈参照〉鬼焼き、草薙京-1、草薙京-2

●**お守り**：藤堂香澄の大切にしているもの。何がどういう訳か、トレーディングカードには『かつて真吾からもらったもの??』とある。ゲラはチェックしていたつもりなのだが、決して真吾からもらったという物ではありません。発表と共に訂正させていただきます。〈参照〉藤堂香澄

開発スタッフ Q&Aコーナー

Q1：開発スタッフのみなさんが得意だった学校の授業科目を教えてください。
A1：ホームルーム、日本史、国語、英語

Q2：開発スタッフのみなさんが好きなスポーツは何ですか？
A2：ミニ・ステッパー、ゴルフのプレイオフ、卓球、サッカー、テニス

Q3：開発スタッフのみなさんが今、一番欲しいものは何ですか？
A3：愛、システム・キッチン、やすらぎの時、家

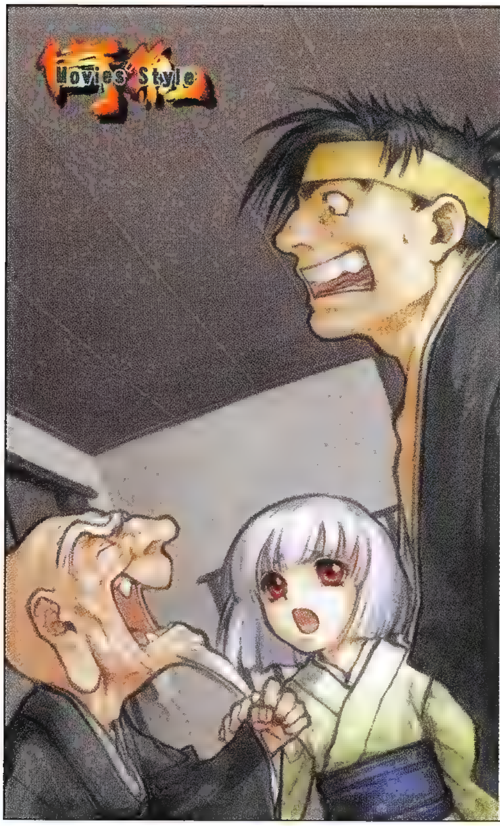
Q4：開発スタッフのみなさんが旅行にいってみたい国はどこですか？
A4：トルコ、ネパール、台湾、ないです、タイ、ベトナム、バチカン、韓国

●質問はNF『KOF ZONE係』まで！

サムスピ

その後のストーリー紹介 4回目は花諷院 和狆、骸羅のその後を追う

覇王丸にとって酒と剣の師匠である、花諷院和狆。歴史の影から人々の暮らしを見守り続けてきた彼の目に、宿命の子「命」はどのように映ったのだろうか？



剣客風説草紙

小山のような体躯の男は、手にした湯のみを目の前の少女に差し出した。

少女は恐る恐るそれを受け取る。そして、意を決したようにその中身を飲もうとした。その時…。

「こりゃぁ～、骸羅ぁ～!!」

霹靂の如く響きわたる老人の怒鳴り声。

ここ、枯華院の住職である花諷院 和狆は孫である骸羅に、叱咤の声を浴びせる。

「また命に酒を飲ませようとしたな！　あれほどイカンと言うたじゃろうに、まだ判らんのか！」

和狆の剣幕に気圧されつつも反論する骸羅。

「でもよう、命も、もう6つだぜ。酒ぐれぇ飲んでもいい年なんじゃあねえか!?　俺なんざ、6つの時には…」

それを聞いた和狆の顔が、さらに赤くなる。

「馬っ鹿も～ん！お主を基準に考えるな！とにかく、酒はイカンのじゃ!!」

喧嘩を続ける二人の間に、命が割って入る。

「私が…飲みたいっていったの。だから…骸羅のおじさまを叱らないで…」

命がそんなことをいうはずが無い。骸羅をかばおうとしているのはあきらかだった。

「お前は優しいのぉ。…もうよい、骸羅！　鬼塚を掃除してこい！　命、この馬鹿者を手伝ってやってくれんか？」

しぶしぶ命を連れて部屋を出ていく骸羅。

その後ろ姿を眺めつつ、和狆は呟いた。

「命には…恐ろしいほどの力が眠っておる。それは、正にも邪にもなる力じゃ。今は危ういところで均衡を保っておるが…。我を忘れてしまえば、必ずよからぬ方へ力は解放されるじゃろう。酒に酔うなど、もってのほかなんじゃぞ、骸羅」

やがて、二人の姿が見えなくなると、和狆も奥の部屋へと消えていった。

（終わり）

※このページの制作はSNK開発スタッフによるものです。

NF創刊5周年特別企画

ネオジオ&ネオジオポケット 裏技&データベース

これぞまさしく完全保存版!!

　とうとうNFも5周年を迎え、ネオジオはなんと10周年目を迎えている。この長い年月の間、ネオポケソフトも含わせ、たくさんのネオジオソフトが発売されてきた。
　そこで、今回は5周年特別企画として、それらのソフトの選りすぐりの裏技を一挙に掲載することにした!!　今までに未掲載のネオポケ格ゲーのコマンドリストなども掲載し、データベースとしてもバッチリ。まさしく完全保存版のページなのだ!!　ぜひ有効活用して欲しい。

ネオジオポケット 裏技一覧

　ここでは、今までに発売されたネオジオポケットソフトの裏技の中から選りすぐりのものを一覧として掲載!!　これらを活用して、あなたのネオポケライフをより楽しんで欲しい。

SNK GALS' Fighters

●隠しキャラ出現条件
ユキ：ノーミスクリア、または150試合プレイ。
ウィップ：はじめから選択できる8キャラすべてでクリア。または80試合プレイ。
ミスX：アイテムをすべて所得。または100試合プレイ。



餓狼伝説 FIRST CONTACT

●隠しキャラ出現条件
アルフレッド：1Pモードにて以下の条件を満たすと、ボーナスゲーム（第9ラウンド）としてアルフレッドと対戦することができる。この対戦に勝利すると、アルフレッドを使用できるようになる。条件は、コンティニューをしないで（コンティニューさえしなければ、1本取られてもOK）、



さらに潜在能力で3回以上、または超必殺技で5回以上相手をKOさせる。
ラオ：アルフレッドを出現させたあと、2Pモードのキャラ選択画面でアルフレッドにカーソルを合わせてBを2秒以上押すとラオが出現、Aボタンで決定すれば使用可能。ラオは2Pモードのみ使用可能。

キング・オブ・ファイターズR-1

●隠しキャラ出現条件
'94草薙京：キャラ選択画面で、京にカーソルを合わせてオプションボタンを押して選択。
　以下の隠しキャラはCPU戦を最後までクリアした回数（コンティニュー可、レベル不問）で出現する。
ヤミノナカオロチノチニメザメルレオナ：1回、荒れ狂う稲光のシェルミー：3回、乾いた大地の社：5回、炎のさだめのクリス：7回、オロチ：9回、ツキノヨルオロチノチニクルフイオリ：11回。

●暴れモード出現条件
「RECORD」でTOTAL WIN（合計勝利数）を97勝し、「MODE SELECT」画面でオプションキーでモードを決定することで、必殺技&超必殺技を簡単なコマンドで出せるようになる暴れモードに入ることができる。

キング・オブ・ファイターズR-2

●隠しキャラ出現条件
　一度「KOF」モードをオールクリアすると、次からの「KOF」モードで裏キャラが乱入してくるようになる。乱入してきた裏キャラに闘って勝利し、なおかつオールクリアをすると、キャラ選択画面にその裏キャラが出現する。裏キャラは全部で9キャラ。



クールボーダーズポケット

●雪だるまモード
　獲得ポイントが120を超えると、オプション画面から自機がゆきだるまになる「ゆきだるまモード」が選択できるようになる。

●スタッフロール
　獲得ポイントが120を超えると、スタッフロールが流れる。以降、オプション画面でオプションキーを押すことでいつでも見られるようになる。



サムライスピリッツ

●隠しキャラ出現コマンド
色：キャラ選択画面で中央の

ランダムセレクトにカーソルを合わせ、レバーを上上下下上下下で出現。壬無月斬紅郎：キャラ選択画面で中央のランダムセレクトにカーソルを合わせ、レバーを下下上上下上上で出現。

サムライスピリッツ2

●隠しキャラ出現コマンド

ユガ：キャラ選択画面でカーソルを黒子に合わせて、Bを押しっぱなしにしながらレバーを3～4回回転させる（左右どちらでもOK）。成功すれば黒子の代わりにユガのパネルが出現するので、Bを押したままAで決定。



頂上決戦ファイターズ SNK VS CAPCOM

●隠しキャラ出現条件

出現方法は2通り。『激突カードファイターズ』で全300枚のカードをコンプリートしたデータをこのソフトに送信すると隠しキャラ全キャラが登場するという方法が1つ。

もう1つは、このゲームをクリアするごとにスタッフロールのあとに表示される9等分されたパネルを破壊していくというもの。パネルはゲームをクリアするごとに、ゲームの難易度設定、ライバルキャラとの勝敗などの条件で破壊される枚数が変化し、何度もクリアして、9等分されたパネルがすべて破壊されると後ろに表示されていたキャラが使えるようになるという寸法。キツイ条件でクリアするほど、隠しキャラをどんどん出していける。ただし、SNKの隠しキャラはSNKキャラで、カプコンの隠しキャラはカプコンのキャラでクリアしないと登場しない。また、SNK、カプコンの隠しキャラを交互に出していかないといけないのだ。

●ムービーセレクト出現条件

「トーナメント」を100回以上クリアする。または、モノクロ版のネオポケでこのソフトを一度起動させたあと、カラー版ネオポケの「トーナメント」を一度でもいいのでクリアする。前述の条件をクリアしたのちに、改めてこのソフトをカラー版ネオポケで起動し、オープニングで「SNK VS. CAPCOM」の文字が表示された時にオプションキーを押す。



ネオポケプロ野球

●隠しチーム出現条件

60試合以上のペナントレースを選択して、そのモードで60試合以上消化すると、2種類の特別チームが出現する。

幕末浪漫 月華の剣士 特別編～月に咲く華、散り行く花～

●剣質「極」出現コマンド

剣質選択画面で、レバー上×6、レバー下×3、レバー上×4の順で入力。

●隠しキャラ出現条件

はぐれ人形：あかりを使用してクリアする。使用する際はキャラ選択画面の時にあかりにカーソルを合わせてBでキャラを切り替えて選択。

楓（覚醒後）：楓を使用してクリアする。使用する際はキャラ選択画面の時に楓にカーソルを合わせてBでキャラを切り替えて選択。

小次郎：鷲塚を使用してクリアする。嘉神：守矢または翁を使用してクリアする。

響：漂を使用してクリアする。

刹那：雪、李、斬鉄のいずれかを使用してクリアする。

黄龍：黄龍以外の全員をクリアし、「エンディング2」の巻物をすべて購入。

●巻物出現条件

巻物1 プロフィール：どのモードもプレイヤーとしてそのキャラを1回でもクリアすれば出現。

巻物2 旅の目的：ストーリーモードを一度でも遊べば、そのキャラの巻物が出現。

巻物3 エンディング1：ストーリーモードでエンディングを見るとそのキャラの巻物が出現。

巻物4 新たなる旅の目的：「エンディング1」の巻物を持っていれば、そのキャラの巻物は出現。隠しキャラに関しては、そのキャラでストーリーモードを一度でもクリアしていれば出現。

巻物5 月華の剣士：「新たなる旅の目的」の巻物を持っていれば、そのキャラの巻物が出現。

巻物6 死闘：「月華の剣士」の巻物を持っていれば、そのキャラのキャラの巻物が出現。

巻物7 エンディング2：ストーリーモードで2作目のエンディングを見ると、そのキャラのエンディングが出現。

巻物8 スペシャル：プレイタイムにより、ひとつずつ増加していく。

巻物9 奥義の書：臨、兵、闘：一定のプレイタイムごとに出現。

者：巻物1をすべて集める。

戒：巻物2をすべて集める。

陣：巻物3をすべて集める。

列：巻物4をすべて集める。

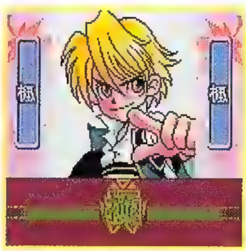
在：巻物5をすべて集める。

前：巻物6をすべて集める。

賭：巻物7をすべて集める。

得：巻物8をすべて集める。

漢：他の奥義書をすべて集める。





ビッグトーナメントゴルフ

●伝説のゴルフクラブ入手法

通信対戦で勝利すると、ランダムで1本（目押しで選択も可能）、またはモードに関わらず、ホールインワンかアルバトロスで1本入手。トリプルクラウン達成で16本一式入手。

ベースボールスターズ カラー

●隠しチーム出現条件

隠しチームの出現率は以下のものを参考にして欲しい。

・1回目の出現率
同一チーム使用…1回目の優勝時。
複数チーム使用…1チーム、1回目の優勝時。

・2回目の出現率
同一チーム使用…10回目の優勝時。
複数チーム使用…4チーム、4回目の優勝時。

・3回目の出現率
同一チーム使用…20回目の優勝時。
複数チーム使用…8チーム、8回目の優勝時。

・4回目の出現率
同一チーム使用…30回目の優勝時。
複数チーム使用…15チーム、15回目の優勝時。

マジカルドロップポケット

●隠しキャラ出現条件

「おはなしモード」を難易度「むずかしい」以上でクリアすれば、3人のボスキャラが使用できるようになる。

メタルスラッグ1st MISSION

●大魔王に昇進

ベリーハードモードのみ、元帥のさらに上の階級、大魔王が存在する。大魔王になると体力が減らなくなる。

●S-CONTINUEモード追加

一度でもゲームをクリアするとタイトルメニューに現れ、これを選択するとゲームクリア時の階級でゲームをはじめられる。

●女性キャラクター出現条件

一度でもゲームをクリアするとプレイヤーキャラに女性キャラが選択できるようになる。基本性能は一緒。

メタルスラッグ2nd MISSION

●隠しキャラ出現条件

38のステージをすべてクリアすることで出現。

●大魔王に昇進

すべての捕虜（全100名）を救助すると階級が大魔王になる。大魔王は近距離攻撃ですべての敵を一撃で倒すことができるが、体力は1になり、手榴弾以外のすべての武器が使えなくなる（手榴弾は無制限で使用可）。大魔王モードはキャラセレクト時にレバー下を入れながら決定すれば選択できる。

ネオジオポケット 格闘ゲームコマンド集

ここでは、ここ最近のものをのぞく過去に発売されたネオポケ格ゲーのコマンド集を掲載。説明書に載っていない技もこれでバッチリ!!

●超必殺技
龍虎乱舞 ↓↘→↘↓↙←+A
覇王翔吼拳 →←↙↓↘→+A
天地覇煌拳 ↓↘→↓↘→+A

不知火 舞
●投げ技
不知火剛臨 →or←+A
風車崩し →or←+B
●特殊技
紅鶴の舞 ↘+B
黒燕の舞 →+B
大輪風車落とし ジャンプ中に↓+A
●必殺技
花蝶扇 ↓↘→+A
龍炎舞 ↓↙←+A
飛翔龍炎陣 →↓↘+B
必殺忍蜂 ←↙↓↘→+B
ムササビの舞
・↓ため↑+AorB（ボタン押しっぱなし）
・ジャンプ中に↓↙←+A
白鷺の舞 →↓↘+A
●超奥義
超必殺忍蜂 ↓↙←↙↓↘→+B
鳳凰の舞 ↓↙←↓↙←+B
水鳥の舞 ↓↘→↓↘→+A

テリー ボガード
●投げ技
グラスピングアッパー →or←+A
バスタースルー →or←+B
●特殊技
バックナックル →+A
ライジングアッパー ↘+A
●必殺技
バーンナックル ↓↙←+A
パワーウェイブ ↓↘→+A
クラックシュート ↓↙←+B
ライジングタックル →↓↘+A
パワーダンク →↓↘+B
パワーチャージ ←↙↓↘→+B
●超奥義
パワーゲイザー ↓↙←↙→+A
ハイアングルゲイザー ↓↘→↓↘→+B

◆オロチチーム◆

七枷 社
●投げ技
レバーブロー →or←+A
ハチェットスルー →or←+B
●特殊技
リグレットバッシュ →+A
ステップサイドキック →+B
●必殺技
ミサイルマイトバッシュ →↘↓↙←+A
アッパーデュエル →↓↘+A
スレッジハンマー ↓↙←+B
ジェットカウンター ←↙↓↘→+A
ジェットカウンター・スティル ジェットカウンターヒット中に↓↘→+A
●超奥義
ミリオンバッシュストリーム ↓↙←↙↓↘→+A（ボタン連打）
ファイナルインパクト ↓↘→↓↘→+A（ため押し可）

シェルミー
●投げ技
シェルミーフラッシュ・オリジナル →or←+A
フロントフラッシュ →or←+B
●特殊技
シェルミースタンド →+B
●必殺技
シェルミースパイラル 投げ間合いで←↙↓↘→+A
シェルミーホイップ ↓↙←+A
シェルミーシュート ←↙↓↘→+B
アクセルスピンキック ↓↙←+B
シェルミークラッチ →↓↘+B
シェルミーキュート 必殺投げ中に↓↘→+B
●超必殺技
シェルミーフラッシュ 投げ間合いで→↘↓↙←→↘↓↙←+A
シェルミーカーニバル 投げ間合いで←↙↓↘→←↙↓↘→+A

クリス
●投げ技
ステップターン →or←+A
エリアルドロップ →or←+B
●特殊技
スピニングアレイ →+A
リバースアンカーキック →+B
キャリーオフキック ↘+B
●必殺技
スライドタッチ ↓↘→+A
ハンティングエア →↓↘+B
シューティングダンサー・スラスト →↘↓↙←+A

百壱式・朧車 未完成 ↓↙←+B
真吾キック ←↙↓↘→+B
ひじ落とし（仮） ↓↙←+A
真吾謹製 オレ式・銃研ぎ 投げ間合いで→↓↘+B
●超必殺技
外式・駆け鳳麟 ↓↘→↓↘→+A
バーニングSHINGO ↓↙←↙↓↘→+A

◆超ヒロインチーム◆

麻宮 アテナ
●投げ技
ビットスルー →or←+A
サイキックスルー →or←+B
サイキックシュート ジャンプ中に↑以外+B
●特殊技
連還腿 →+B
フェニックスボム ジャンプ中に↓+B
●必殺技
サイコボールアタック ↓↙←+A
フェニックスアロー ジャンプ中に↓↙←+B
サイコリフレクター →↘↓↙←+B（短）
νサイコリフレクター →↘↓↙←+B（長）
サイコソード →↓↘+A
空中サイコソード ジャンプ中に→↓↘+A
サイキックテレポート ↓↘→+B
スーパーサイキックスルー 投げ間合いで←↙↓↘→+A
●超必殺技
シャイニングクリスタルビット →↘↓↙←→↘↓↙←+A
クリスタルシュート シャイニングクリスタルビット中に↓↙←+AorB(ため押し可)
空中シャイニングクリスタルビット ジャンプ中に→↘↓↙←→↘↓↙←+A
空中クリスタルシュート 空中シャイニングクリスタルビット中に↓↘→+AorB(ため押し可)
フェニックスファングアロー ジャンプ中に↓↘→↓↘→+B

ユリ サカザキ
●投げ技
鬼はりて →or←+A
さいれんと投げ →or←+D
燕落とし ジャンプ中に↑以外+A
●特殊技
燕翼 →+B
●必殺技
虎煌拳 ↓↘→+A
空牙（ユリちょうアッパー） →↓↘+A（短or長）
裏空牙（ダブルユリちょうアッパー） 空牙（長）着地時に→↓↘+B
雷煌拳 ↓↘→+B
飛燕旋風脚（ユリちょうナックル） ↓↙←+A
飛燕旋風脚（ユリちょう回し蹴り） ↓↙←+B
●超必殺技
飛燕鳳凰脚 ↓↘→↘↓↙←+B
覇王翔吼拳 →←↙↓↘→+A
飛燕烈孔 ↓↘→↓↘→+A

藤堂 香澄
●投げ技
巻き上げ →or←+A
合気投げ →or←+B
●必殺技
重ね当て ↓↘→+A
空中重ね当て 空中で↓↘→+A
白山桃 ↓↙←+AorB
滅身無投 ←↙↓↘→+A
殺掌陰蹴 ←↙↓↘→+B
竜巻槍打 投げ間合いで→↘↓↙←+A
●超必殺技
超重ね当て ↓↘→↓↘→+AorB（ため押し可）

◆新サウスタウンチーム◆

リョウ サカザキ
●投げ技
谷落とし →or←+A
巴投げ →or←+B
●特殊技
氷柱割り →+A
●必殺技
虎煌拳 ↓↘→+A
虎咆 ・→↓↘+A
・猛虎 雷神剛ヒット中に→↓↘+A
飛燕疾風脚 ←↙↓↘→+B
極限流連舞拳 投げ間合いで←↙↓↘→+A
猛虎 雷神剛 ↓↙←+A
猛虎 雷神刹 ↓↘→+B

炎のさだめのクリス
●投げ技
地の罰 →or←+A
天の罪 →or←+B
無用の斧 →+A
●必殺技
月を摘む炎 →↓↘+A
鏡を屠る炎 ↓↙←+A
太陽を射る炎 ↓↘→+A
四肢を咬む炎 投げ間合いで←↙↓↘→+A
●超必殺技
暗黒大蛇薙 ↓↙←↙↓↘→+A
大地を払う却火 ↓↘→↓↘→+A

オロチ
●投げ技
投げA →or←+A
投げB →or←+B
●必殺技
火柱を起こす →↘↓↙←+AorB
3HIT型の飛び道具 ↓↘→+A
前方にバリアを張る ↓↙←+A（短）
斜め上にバリアを張る ↓↙←+A（長）
弾を跳ね返す ↓↘→+B
●超必殺技
相手を引き込んで魂を抜く ↓↘→↓↘→+A
画面全体に光を浴びせる ↓↘→↓↘→+B

ザ・キング・オブ・ファイターズR－2

◆草薙流チーム◆

草薙 京
●投げ技
釧鉄 →or←+A
一刹背負い投げ →or←+B
●特殊技
外式・轟斧 陽 →+B
外式・奈落落とし ジャンプ中に↓+A
八拾八式 ↘+B
●必殺技
百式・鬼焼き →↓↘+A
R．E．D．KicK ←↓↙+B
二百拾弐式・琴月 陽 →↘↓↙←+B
七拾五式・改 ↓↘→+B・B
百拾四式・荒咬み ↓↘→+A（短）
百弐拾八式・九傷 荒咬み動作中に↓↘→+A
百拾七式・八錆
・荒咬み→九傷動作中にA
・荒咬み動作中に→↘↓↙←+A
百弐拾五式・七瀬
・荒咬み→九傷動作中にB
・荒咬み→八錆動作中にB
外式・砌穿ち 八錆動作中にA
百拾五式・毒咬み ↓↘→+A（長）
四百壱式・罪詠み 毒咬み動作中に→↘↓↙←+A
四百弐式・罰詠み 毒咬み→罪詠み動作中に→+A
九百拾式・鵺摘み ↓↙←+A
●超必殺技
裏百八式・大蛇薙 ↓↙←↙↓↘→+AorB（ため押し可）
最終決戦奥義"無式" ↓↘→↓↘→+A

草薙 柴舟
●投げ技
燧槌 →or←+A
一刹背負い投げ →or←+B
●特殊技
外式・轟槌 →+A
外式・頭椎 →+B
●必殺技
百八式・闇払い ↓↘→+A
百式・鬼焼き →↓↘+A
四百弐拾七式・神懸 →↘↓↙←+B
百拾式・鉈車 →↓↘+B
七百弐拾式・炎重 ↓↙←+A（2回連続入力）
●超必殺技
裏百八式・大蛇薙 ↓↙←↙↓↘→+AorB(ため押し可)
千百弐拾七式・都牟刈 ↓↘→↓↘→+A

矢吹 真吾
●投げ技
釧鉄 →or←+A
一刹背負い投げ・不完全 →or←+B
●特殊技
外式・轟斧 カッコだけ →+B
●必殺技
百式・鬼焼き 未完成 →↓↘+A
百拾四式・荒咬み 未完成 ↓↘→+A（短）
百拾五式・毒咬み 未完成 ↓↘→+A（長）

シューティングダンサー・スラスト →↘↓↙←+A
シューティングダンサー・ステップ →↘↓↙←+B
グライダースタンプ ジャンプ中↓↘→+B
●超必殺技
ツイスタードライブ ↓↙←↓↙←+B
チェーンスライドタッチ ↓↘→↓↘→+A

矢吹真吾
●投げ技
釧鉄 →or←+A
一刹背負い投げ・不完全 →or←+B
●特殊技
外式・轟斧 カッコだけ →+B
●必殺技
百式・鬼焼き 未完成 →↓↘+A
百拾四式・荒咬み 未完成 ↓↘→+A（短）
百拾五式・毒咬み 未完成 ↓↘→+A（長）
百壱式・朧車 未完成 ↓↙←+B
真吾キック ←↙↓↘→+B
●超必殺技
外式・駆け鳳麟 ↓↘→↓↘→+A
バーニングSHINGO ↓↙←↙↓↘→+A

レオナ
●投げ技
レオナクラッシュ →or←+A
オーデルバックラー →or←+B
ハイデルンインフェルノ ジャンプ中↑以外+AorB
●必殺技
ムーンスラッシャー ↓ため↑+A
Xキャリバー ↓ため↑+B
グランドセイバー ←ため→+B
グランドセイバー追い打ちサマー 強グランドセイバー中→+B
ボルテックランチャー ←ため→+A
アイスラッシャー ↓↙←+A
●超必殺技
Vスラッシャー ジャンプ中↓↘→↘↓↙←+A
リボルスパーク ↓↙←↙↓↘→+B
グラビティストーム ↓↘→↓↘→+A

'94 草薙 京
●投げ技
釧鉄 →or←+A
一刹背負い投げ →or←+B
●特殊技
外式・轟斧 陽 →+B
外式・奈落落とし ジャンプ中↓+A
八拾八式 ↘+B
●必殺技
百式・鬼焼き →↓↘+A
百八式・闇払い ↓↘→+A
百壱式・朧車 ←↓↙+B
●超必殺技
秘奥義 裏百八式・大蛇薙 ↓↙←↙↓↘→+A（ため押し）

乾いた大地の社
●投げ技
縛（ばく） →or←+A
冪（べき） →or←+B
●特殊技
賦（ぶ） →+B
●必殺技
哽（むせ）ぶ大地 投げ間合いで→↘↓↙←+A
淬（にら）ぐ大地 投げ間合いで←↙↓↘→+A
踊る大地 ←↙↓↘→+B
挫（くじ）く大地 ↓↙←+A
●超必殺技
荒ぶる大地 投げ間合いで→↘↓↙←→↘↓↙←+A
暗黒地獄極楽落とし 投げ間合いで→↘↓↙←→↘↓↙←+A
吼える大地 ↓↘→↓↘→+AorB

荒れ狂う稲光のシェルミー
●投げ技
爆雷（ばくらい） →or←+A
遠雷（えんらい） →or←+B
●特殊技
鉤雷（こうらい） →+B
●必殺技
無月の雷雲 ←↙↓↘→+AorB
八咫殛の鞭 ↓↙←+A
斜日の踊り ↓↙←+B
雷神の杖 ジャンプ中↓↘→+B
●超必殺技
暗黒雷光拳 ↓↘→↓↘→+A
宿命・幻影・震死 ↓↙←↙↓↘→+B

ユリ・サカザキ
●投げ技
鬼はりて →or←+A
さいれんと投げ →or←+B
燕落とし ジャンプ中↑以外+AorB
●特殊技
燕翼 →+B
●必殺技
虎煌拳 ↓↘→+A
空牙（ユリちょうアッパー） →↓↘+AorB
裏空牙（ダブルユリちょうアッパー） 強空牙着地時→↓↘+B
雷煌拳 ↓↘→+B
百烈びんた →↘↓↙←+A
飛燕疾風拳（ユリちょうナックル） ↓↙←+A
飛燕旋風脚（ユリちょう回し蹴り） ↓↙←+B
●超必殺技
飛燕鳳凰脚 ↓↘→↘↓↙←+B
覇王翔吼拳 →←↙↓↘→+A
飛燕烈孔 ↓↘→↓↘→+A

麻宮アテナ
●投げ技
ビットスルー →or←+A
サイキックスルー →or←+B
サイキックシュート ジャンプ中↑以外+AorB
●特殊技
[illegible] →+B
フェニックスボム ジャンプ中↓+B
●必殺技
サイコボールアタック ↓↙←+A
フェニックスアロー ジャンプ中↓↙←+A
νサイコリフレクター →↘↓↙←+B
サイコソード →↓↘+A
空中サイコソード ジャンプ中→↓↘+A
サイキックテレポート ↓↘→+B
スーパーサイキックスルー 投げ間合いで←↙↓↘→+A
●超必殺技
シャイニングクリスタルビット →↘↓↙←→↘↓↙←+A
クリスタルシュート シャイニングクリスタルビット中↓↙←+AorB（ため押し）
空中シャイニングクリスタルビット ジャンプ中→↘↓↙←→↘↓↙←+A
空中クリスタルシュート 空中シャイニングクリスタルビット中↓↙←+AorB（ため押し）
フェニックスファングアロー ジャンプ中↓↘→↓↘→+A

七枷 社
●投げ技
レバーブロー →or←+A
ハチェットスルー →or←+B
●特殊技
ステップサイドキック →+B
●必殺技
ミサイルマイトバッシュ →↘↓↙←+A
アッパーデュエル →↓↘+A
スレッジハンマー ↓↙←+A
ジェットカウンター ←↙↓↘→+A
●超必殺技
ミリオンバッシュストリーム ↓↙←↙↓↘→+A（ため押し）
ファイナルインパクト ↓↘→↓↘→+AorB

シェルミー
●投げ技
シェルミーフラッシュ・オリジナル →or←+A
フロントフラッシュ →or←+B
●特殊技
シェルミースタンド →+B
●必殺技
シェルミースパイラル 投げ間合いで←↙↓↘→+A
シェルミーホイップ →↓↘+B
シェルミーシュート ←↙↓↘→+B
アクセルスピンキック ↓↙←+B
●超必殺技
シェルミーフラッシュ 投げ間合いで→↘↓↙←→↘↓↙←+A
シェルミーカーニバル 投げ間合いで←↙↓↘→←↙↓↘→+A

クリス
●投げ技
ステップターン →or←+A
エリアルドロップ →or←+B
●特殊技
スピニングアレイ →+A
●必殺技
スライドタッチ ↓↘→+A
ハンティングエア →↓↘+B

テリー・ボガード
●投げ技
グラスピングアッパー →or←+A
バスタースルー →or←+B
●特殊技
バックナックル →+A
ライジングアッパー ↘+A
●必殺技
バーンナックル ↓↙←+A
パワーウェイブ ↓↘→+A
クラックシュート ↓↙←+B
ライジングタックル →↓↘+A
パワーダンク →↓↘+B
パワーチャージ ←↙↓↘→+B
●超必殺技
パワーゲイザー ↓↙←↙→+A
ハイアングルゲイザー ↓↘→↓↘→+B

リョウ・サカザキ
●投げ技
谷落とし →or←+A
巴投げ →or←+B
●特殊技
氷柱割り →+A
●必殺技
虎煌拳 ↓↘→+A
虎咆 ・→↓↘+A
・猛虎雷神剛ヒット中→↓↘+A
飛燕疾風脚 →↘↓↙←+B
極限流連舞拳 投げ間合いで←↙↓↘→+A
猛虎 雷神剛 ↓↙←+A
猛虎 雷神刹 ↓↘→+B
●超必殺技
龍虎乱舞 ↓↘→↘↓↙←+A
覇王翔吼拳 →←↙↓↘→+A
天地覇煌拳 ↓↘→↓↘→+A

キム・カッファン
●投げ技
首極め落とし →or←+A
殺脚投げ →or←+B
●特殊技
トラ・ヨプチャギ →+A
ネリチャギ →+B
●必殺技
飛燕斬 ↓ため↑+B
飛燕斬・下降 強飛燕斬上昇中↓+B
半月斬 ↓↙←+B
飛翔脚 ジャンプ中↓↘→+B
流星落 ←ため→+B
空砂塵 ↓ため↑+A
●超必殺技
鳳凰脚 ・↓↙←↙→+B
・ジャンプ中↓↙←↙→+B
鳳凰天舞脚 ジャンプ中↓↘→↘↓↙←+B

不知火 舞
●投げ技
不知火剛臨 →or←+A
風車崩し →or←+B
夢桜 ジャンプ中↑以外+AorB
●特殊技
紅鶴の舞 ↘+B
●必殺技
花蝶扇 ↓↘→+A
龍炎舞 ↓↙←+A
飛翔龍炎陣 →↓↘+BorD
必殺忍蜂 ←↙↓↘→+B
ムササビの舞
・↓ため↑+AorB（ボタン押しっぱなし）
・ジャンプ中↓↙←+A
白鷺の舞 →↓↘+A
●超必殺技
超必殺忍蜂 ↓↙←↙↓↘→+B
鳳凰の舞 ↓↙←↓↙←+A
水鳥の舞 ↓↘→↓↘→+A

ザ・キング・オブ・ファイターズR－1

草薙 京
●投げ技
釧鉄 →or←+A
一刹背負い投げ →or←+B
●特殊技
外式・轟斧 陽 →+B
外式・奈落落とし ジャンプ中↓+A
八拾八式 ↘+B
●必殺技
百式・鬼焼き →↓↘+A
R．E．D．KicK ←↓↙+B
弐百拾弐式・琴月 陽 →↘↓↙←+B
七拾五式・改 ↓↘→+B・B
百拾四式・荒咬み ↓↘→+A（短）
百弐拾八式・九傷 荒咬み動作中↓↘→+A
百弐拾七式・八錆
・荒咬み→九傷動作中A
・荒咬み動作中→↘↓↙←+A
百弐拾五式・七瀬
・荒咬み→九傷動作中B
・荒咬み→八錆動作中B
外式・砌穿ち 荒咬み→八錆動作中A
百拾五式・毒咬み ↓↘→+A（長）
四百壱式・罪詠み 毒咬み動作中→↘↓↙←+A
四百弐式・罰詠み 毒咬み→罪詠み動作中→+A
九百拾式・鵺摘み ↓↙←+A
●超必殺技
秘奥義 裏百八式・大蛇薙 ↓↙←↙↓↘→+A（ため押し）
最終決戦奥義"無式"（三神技の壱） ↓↘→↓↘→+A

八神 庵
●投げ技
逆剥ぎ →or←+A
逆逆剥ぎ →or←+B
●特殊技
外式・夢弾き →+A・A
外式・轟斧 陰"死神" →+B
外式・百合折り ジャンプ中←+B
●必殺技
百式・鬼焼き →↓↘+A
弐百拾弐式・琴月 陰 →↘↓↙←+B
百弐拾七式・葵花 ↓↙←+A（3回連続入力）
屑風 投げ間合いで←↙↓↘→+A
百八式・闇払い ↓↘→+A
●超必殺技
禁千弐百拾壱式・八稚女 ↓↘→↘↓↙←+A
裏百八式・八酒杯 ↓↙←↙↓↘→+A

神楽ちづる
●投げ技
令月 →or←+A
回天 →or←+B
●必殺技
百活・天神の理 →↓↘+A
弐百拾弐活・神速の祝詞 →↘↓↙←+AorB
弐百拾弐活・神速の祝詞・天瑞 神速の祝詞中↓↙←+AorB
百八活・玉響の瑟音 ←↙↓↘→+A
弐百拾弐活 乙式 頂門の一針 ↓↘→AorB
●超必殺技
裏面八拾伍活・零技の礎 ↓↙←↙↓↘→+A
裏面壱活・三籟の布陣 ↓↘→↓↘→+B

●必殺技
沙噛★ →↓↘＋A▽orA▼
送鬣 沙噛中←＋A
刹那【自分の後方／相手の背後】◎ ↓↙←＋A▽orA▼
無憂華 ←↓↙＋B
無明◎ →↓↘＋B
波羅夷◎ 体力ゲージ1／4で無明が変化
転法輪 ↓↘→＋A▽orA▼
色咒 相手近くで→↘↓↙←＋A
無常 ↓↘→＋B
●武器飛ばし
涅槃 ←→↓＋AB

サムライスピリッツ！2

▽＝短く押して離す
▼＝長く押す
★＝怒り時のみ使用可能

風間火月

修羅

●必殺技
不動撃 ↓↘→＋A
大爆殺 →↓↘＋A
炎災 ↓↙←＋B
地龍炎 →↓←＋A
炎滅 ←↓↙＋B
肘打炎迅掌 →↓↘＋B
●秘奥義
大炎上★ ←→↓＋A

羅刹

●必殺技
火炎撃 ←↓↙＋A
炎熱獄 →↓↘＋A
絶焼騎馬式 噴虎 →↓←＋B
六道烈火 祓 ↓↘→＋A
爆 六道烈火 祓中にA
滅 六道烈火 爆中にA
地獄道 餓鬼道★ ↓↘→＋B
畜生道★ 餓鬼道中にA
修羅道★ 畜生道中にB
人道★ 修羅道中にA
天道★ 人道中にB
●秘奥義
狂覚醒 発動★ ←→↓＋A
叫 狂覚醒発動中に←・ニュートラル＋A
吼 狂覚醒発動中に↓要素＋A
嘲 狂覚醒発動中に→＋A
喘 狂覚醒発動中に←・ニュートラル＋B
咽 狂覚醒発動中に↓要素＋B
呻 狂覚醒発動中に→＋A

炎皇

●必殺技
炎皇転身 ←↓↙＋B
炎皇転身 解除 ←↓↙＋B

風間蒼月

修羅

●必殺技
死月 空中で↓↙←＋B
月光 →↓↘＋A
月光（パワーアップ） →↓↘＋A
月輪波 地上 ↓↘→＋A
月輪波 空中 空中で↓↘→＋A
召喚 ↓↙←＋B
月隠れ ↓↙←＋A
●秘奥義
月昇水柱波★ ←→↓＋A

羅刹

●必殺技
翔月 →↓↘＋A
翔月（パワーアップ） →↓↘＋A
水月 ↓↙←＋A
蓮華水舞 青蓮華 ↓↘→＋A
紅蓮華 青蓮華中にA
白蓮華 紅蓮華中にA
●秘奥義
天昇蓮華 1発目★ ←→↓＋A
2発目★ 天昇蓮華1発目中にA
3発目★ 天昇蓮華2発目中にA
4発目★ 天昇蓮華3発目中にAB

水皇

●必殺技
水皇転身 ←↓↙＋B
水皇転身 解除 ←↓↙＋B

覇王丸

修羅

●必殺技
弧月斬 →↓↘＋A
旋風烈斬 ↓↘→＋A
烈震斬 ←↓↙＋A
酒瓶打ち ↓↙←＋A
豪傑投げ →↓↘＋B
斬鋼閃 →↓←＋A
●秘奥義
天覇封神斬★ ←→↓＋A
真・天覇封神斬★ ←→↓＋A

羅刹

●必殺技
弧月斬 →↓↘＋A
弧月斬（パワーアップ） →↓↘＋A
... ←→↓＋AB

天草四郎時貞

共通

●必殺技
達魔刻【前】◎ ↓↘→＋B
達魔刻【後】◎ ↓↙←＋B
汝、暗転入滅せよ
（始動） →↓↘＋A
（攻撃） 始動後A
（中止） 始動後B
●武器飛ばし
凶冥十殺陣 ←→↓＋AB

修羅

●必殺技
死霊刃★ ↓↘→＋A▽orA▼
瘴気断 →↓↘＋B
天照封鳳 ↓↙←＋A▽orA▼

羅刹

●必殺技
冥府魔障弾★ ↓↘→＋A▽orA▼
戒烈掌◎ →↓↘＋B
降魔招来破 ↓↙←＋A▽orA▼

橘 右京

共通

●必殺技
秘剣 ツバメ返し★
ジャンプ中↙↓↘→＋A▽orA▼

修羅

●必殺技
非剣 ささめゆき◎ ↓↙←＋B
秘剣 ささめゆき ↓↙←＋A▽orA▼
秘剣 朧刀 ↓↘→＋A▽orA▼
●武器飛ばし
ツバメ六連 ←→↓＋AB

羅刹

●必殺技
雲雀 ↓↙←＋B
秘剣 ささめゆき 閃 ↓↙←＋A▽orA▼
秘剣 陽炎 ↓↘→＋A▽orA▼
●武器飛ばし
夢想残光霞 ←→↓＋AB

柳生十兵衛

修羅

●必殺技
喝咄 水月刀 ↓↘→＋A▽orA▼
二ッ角羅刀★ →↓↘＋A▽orA▼
二ッ角羅刀 叩き落とし
強二ッ角羅刀フィニッシュ時↓＋A
八相発破 →＋A連打
●武器飛ばし
絶 水月刀 ←→↓＋AB

羅刹

●必殺技
喝咄 水月刀★ ↓↘→＋A▽orA▼
柳生 心眼刀・天羅 ↓↙←＋A▼
柳生 心眼刀・相破 ↓↙←＋A▽
柳生 心眼刀・水月 ↓↙←＋B
柳生 双月陣（壱の太刀） 相手ガード中↓↘→＋B
（弐の太刀） 壱の太刀中↓↘→＋B
（参の太刀） 弐の太刀中↓↘→＋B
●武器飛ばし
激 双嵐陣 ←→↓＋AB

王無月斬紅郎

共通

●必殺技
無限流 疾風斬 ↓↘→＋A▽orA▼
無限流 天崩斬 →↓↘＋A▽orA▼
無限流 無法撃◎ ↓↘→＋B
無限流 不動 →↓↘＋B
●武器飛ばし
無限流 無限砲 ←→↓＋AB

色

共通

●必殺技
空華・阿◎ ↙＋B
空華・吽◎ ↘＋B

修羅

●必殺技
露祓 ↓↘→＋A▽orA▼
雫狩 露祓中A
天咆輪・陽★ →↓↘＋A▽orA▼
天咆輪・陰 天咆輪・陽中←＋A
首刀 相手近くで↓↙←→＋A
黄泉落とし◎ →↓↘＋B
奈落落とし 黄泉落とし中←→＋B
影践 奈落落とし中AB
蓮華舞◎ ↓↙←＋B
結跏趺坐◎ 蓮華舞成立状態でレバーニュートラル
昇華 結跏趺坐中A
散華 結跏趺坐中B
八葉 結跏趺坐中→or←
●武器飛ばし
天魔波旬 ←→↓＋AB

羅刹

ウプン・オプ◎ →＋A連打
●武器飛ばし
ルプシ・カムイ・エムシ◎ ←→↓＋AB

服部半蔵

共通

●必殺技
忍法 爆炎龍◎★ ↙↙←＋A▽orA▼
忍法 影分身◎ →↓↓↘＋AorB
烈風手裏剣◎ ジャンプ中↓↙←＋A▽orA▼
空転撃◎ ジャンプ中相手近くで↙or↓or↘＋A▼

修羅

●必殺技
忍法 うつせみ天舞◎ ←→↓→＋A
忍法 うつせみ地斬◎ →←↓→＋B
忍法 身代わりの術 仏◎ ダメージ中→＋AB
忍法 身代わりの術 鬼◎ ダメージ中←＋AB
モズ落とし◎ 相手近くで→↓↘＋A▽orA▼
モズ落とし一颯一◎ 踏み込み中相手近くで→↓↘＋A
●武器飛ばし
封じ手 微塵隠れ◎ ←→↓＋AB

羅刹

●必殺技
忍法 静音◎ ↓↓＋A
忍法 猿舞【背後／背後上】◎ ←↓↙＋AorB
忍法 爆炎微塵隠れ◎ 相手近くで→↓↘＋A
●武器飛ばし
封じ手 毒龍◎ ←→↓＋AB

ガルフォード

共通

●必殺技
シャドーコピー【ライト／レフト】◎ →↓↓→＋AorB
レプリカアタック【ヘッド／リア】◎ ←→↓←＋AorB
イミテイトレプリカ【ヘッド／リア】◎ ダメージ中←or→＋AB
スターダスト・ドロップ◎ ジャンプ中相手近くで↙or↓or↘＋A▼

修羅

●必殺技
プラズマブレード◎ ↓↘→＋A▽orA▼
ラッシュドッグ◎★ ↓↙←＋A▽
マシンガンドッグ◎ ↓↙←＋A▼
レプリカドッグ◎ ↓↙←→＋A▽
オーバーヘッドクラッシュ◎ ↓↙←→＋A▼
●武器飛ばし
ダブル・メガ・ストライク・ヘッズ ←→↓＋AB

羅刹

●必殺技
プラズマファクター【立ち／しゃがみ】◎ ↓↘→＋AorB
プラズマブレイク◎★ →＋A連打
ストライクヘッズ◎ 相手近くで→↓↘＋A
ダッシュ・ストライクヘッズ◎ 踏み込み中相手近くで→↓↘＋A
ライトニング・スラッシュ ↓↙←＋A
●武器飛ばし
ライトニング・ストライク・スリー ←→↓＋AB

緋雨閑丸

共通

●必殺技
緋刀流 真・雨流れ狂落斬 しばらくB押しっ放しで離す（時間によって5段階）
緋刀流 梅雨円殺陣★ →↓↘＋A▽orA▼

修羅

●必殺技
緋刀流 五月雨斬り ↓↙←＋A▽orA▼
緋刀流 霧雨刃 ↓↘→＋A▽orA▼
緋刀流 氷雨返し ↓↘→＋B
●武器飛ばし
緋刀流禁じ手 暴雨狂風斬 ←→↓＋AB

羅刹

●必殺技
緋刀流 時雨 ジャンプ中↓＋A
緋刀流 小雨 ジャンプ中↑＋A
緋刀流 雷雨 小雨中A
緋刀流 霧雨刃 暴雨★ ↓↘→＋A▽orA▼
●武器飛ばし
緋刀流禁じ手 雨流裂殺刃

削破◎ →↓↘＋B
旋風波 ↓↘→＋B
凪刃 ←↓↙＋A
●武器飛ばし
秘奥義 天覇断空烈斬←→↓＋AB

牙神幻十郎

共通

●必殺技
桐覇 光翼刃★ →↓↘＋A▽orA▼

修羅

●必殺技
三連殺 ↓↘→＋A▽orA▼
三連殺追加斬り 三連殺中A
桜華斬 ↓↙←＋A▽orA▼
雫刃 →↓↘＋B
紅 ←↓↙＋A▽orA▼
●武器飛ばし
五光斬 ←→↓＋AB

羅刹

●必殺技
三空殺 ↓↘→＋A▽orA▼
裏桜華 菖蒲（※） ↓↙←＋A▽orA▼
百鬼殺 ↓←→＋A▽orA▼
紫暮 ←↓↙＋A▽orA▼
●武器飛ばし
裏五光 ←→↓＋AB
※ボタン押しっぱなしで上に跳ね上がる

ナコルル

共通

●必殺技
カムイ・リムセ◎ ←↓↙＋A▽orA▼
カムイフム・ケスプ◎ ジャンプ中↙or↓or↘＋B
レラ・キシマ・テクワ◎ ジャンプ中相手近くで↙or↓or↘＋A▼

修羅

●必殺技
アンヌ・ムツベ★ ↓↙←＋A▽orA▼
レラ・ムツベ ↓↘→or←↓↘＋A▽orA▼
シチカプ・エトゥ◎ ↓↙←＋A▽orA▼
鷹につかまる◎ ↓↙←＋B
カムイ・ムツベ◎★ 鷹つかまり時AB
●武器飛ばし
エレルシ・カムイ・リムセ◎ ←→↓＋AB

羅刹

●必殺技
狼に乗る◎ ↓↙←＋A
狼から降りる【前方】◎ ↙or→or↘＋B
狼から降りる【真上】◎ ↑or↓＋B
狼から降りる【後方】◎ ↖or←or↙＋B
狼乗り 立ち攻撃【横／上】◎ 狼乗時A▽orA▼
狼乗り 屈み攻撃【横／下】◎ 狼乗時↙or↓or↘＋A▽orA▼
狼乗り ジャンプ攻撃【横／上】◎ 狼乗時＆空中でA▽orA▼
メル・シキテ◎★ 狼乗時←↙↓＋A
カント・シキテ◎★ 狼乗時→↓↘＋A
イメル・シキテ◎ 狼乗時＆空中で↓↘→or→↓↘＋A
分離攻撃 メルorカントorイメル・シキテ中レバー方向＋A
エプンキネテ・シキテ◎ ナコルル転倒中AB
●武器飛ばし
ヌベキ・カムイ・シキテ ←→↓＋AB

リムルル

共通

●必殺技
コンル・メム◎ ↓↙←＋A

修羅

●必殺技
カムイ・シトゥキ◎ ←↓↙＋A
コンル・シラル◎ ジャンプ中↙or↓or↘＋A
ルプシ・クアレ◎ ↓↘→＋A▽orA▼
コンル・ノンノ◎★ →↓↘＋A
●武器飛ばし
ルプシ・カムイ・エムシ◎ ←→↓＋AB

羅刹

●必殺技
ルプシ・トゥム【斜め上】★ →↓↘＋A
ルプシ・トゥム【横＆足元】 →↓↘＋B
ルプシ・クアレ◎ ↓↘→＋A▽orA▼

↓↘→＋A
グラビティスマッシュ（空中） ジャンプ↓↘→＋A
バニシングラッシュ→↘↓↙←＋A
●超必殺技
ギガンテックプレッシャー ↓↘→↘↓↙←＋A
デストラクション・オメガ ↓↘→↓↘→＋B
ルガールエクスキュージョン ↓↘→↓↘→＋A

裏ユリ・サカザキ

●投げ技
鬼はりて →or←＋A
さいれんと投げ →or←＋B
燕落とし お互いジャンプ中に↑以外＋B
●特殊技
燕翼 →＋B
●必殺技
虎煌拳 ↓↘→＋A
雷煌拳 ↓↘→＋B
砕破 ↓↙←＋A
百烈びんた ←↙↓↘→＋B
●超必殺技
飛燕鳳凰脚 ↓↘→↘↓↙←＋B
覇王翔吼拳 →←↙↓↘→＋A
滅鬼斬空牙（忘！ちょうアッパー） ↓↘→↓↘→＋A

サムライスピリッツ！

▽＝短く押して離す
▼＝長く押す
◎＝素手時も可
★＝怒り状態でパワーアップ

風間火月

共通

●必殺技
炎滅◎ ←↓↙＋ボタン

修羅

●必殺技
焦熱魂 ↓↘→＋A▽orA▼orB
大爆殺★ ↓↘→＋A▽orA▼orB
炎炎（炎2個まで） ↓↙←＋ボタン
炎返し◎ ダメージ中A▽B▽orA▼B▼
●武器飛ばし
暴爆・火炎撃 ←→↓＋AB

羅刹

●必殺技
愚連脚◎
（3回連続入力） →↓↘＋ボタン
（追加1）◎ ←＋ボタン
（追加2）◎ →＋ボタン
六道烈火
（3回連続入力）（壱） ↓↘→＋A
（弐） ↓↘→＋A
（参）★ ↓↘→＋A
●武器飛ばし
炎邪覚醒 ←→↓＋AB
覚醒停止 炎邪覚醒中AB

風間蒼月

修羅

●必殺技
月光★ →↓↘＋A▽orA▼
浮月 ↓↘→＋A▽orA▼
浮月操水 浮月後ボタン押しっ放し＋方向キー
月隠れ【自分の後方／相手の背後】 ↓↙←＋A▽orA▼
●武器飛ばし
消波・風月斬★ ←→↓＋AB

羅刹

●必殺技
死月◎ ジャンプ中↓↙←＋A
円月 ジャンプ中→↓↘＋A▽orA▼
月輪波【地上】★ ↓↘→＋A▽orA▼
月輪波【空中】★ ジャンプ中↓↘→＋A▽orA▼
●武器飛ばし
月昇・水柱波★ ←→↓＋AB

覇王丸

共通

●必殺技
奥義 弧月斬★ →↓↘＋A▽orA▼
奥義 疾風弧月斬 踏み込み中→↓↘＋A▽orA▼

修羅

●必殺技
奥義 旋風烈斬 ↓↘→＋A▽orA▼
奥義 烈震斬 ←↓↙＋A▽orA▼
●武器飛ばし
秘奥義 天覇封神斬 ←→↓＋AB

羅刹

●必殺技
奥義 旋風烈斬・刹 ↓↘→＋A▽orA▼

バスタースルー →or←＋B
●特殊技
バックナックル →＋A
ライジングアッパー ↘＋A
●必殺技
パワーウェイブ ↓↘→＋A
バーンナックル ↓↙←＋A
クラックシュート ↓↙←＋B
ライジングタックル ↓ため↑＋A
ファイヤーキック ←↙↓↘→＋B
●超必殺技
パワーゲイザー ←↙↓↘→＋A

乾いた大地の社

●投げ技
ばく →or←＋A
べき →or←＋B
●特殊技
さく ←＋A
ぶ →＋B
●必殺技
むせぶ だいち 投げ間合いで→↘↓↙←→＋A
にらぐ だいち 投げ間合いで←↙↓↘→＋A
おどる だいち ←↙↓↘→＋B
くじく だいち ↓↙←＋A
●超奥義
ほえる だいち ↓↘→↓↘→＋A（ため押し可）
あらぶる だいち 投げ間合いで↓↘→↓↘→＋B
暗黒地獄極楽落とし 投げ間合いで→↘↓↙←→↘↓↙←＋A

荒れ狂う稲光のシェルミー

●投げ技
ばくらい →or←＋A
えんらい →or←＋B
●特殊技
こうらい →＋B
●必殺技
やたなぎのむち ↓↙←＋A
しゃじつのおどり ↓↙←＋B
むげつのらいうん ←↙↓↘→＋AorB
らいじんのつえ ジャンプ中に↓↘→＋B
●超奥義
しゅくめい・げんえい・しんし ↓↘→↓↘→＋B
暗黒雷光拳 ↓↘→↓↘→＋A

炎のさだめのクリス

●投げ技
ちのばつ →or←＋A
てんのつみ →or←＋B
●特殊技
むようのおの →＋A
じゅけいのおに →＋B
せつだんのこと ↘＋B
●必殺技
かがみをほふるほのお ↓↙←＋A
つきをつむほのお →↓↘＋A
ししをかむほのお 投げ間合いで←↙↓↘→＋B
たいようをいるほのお ↓↘→＋A
●超必殺技
だいちをはらうごうか ↓↘→↓↘→＋A
暗黒大蛇薙 ←↙↓↘→↓↘→＋AorB(ため押し可)

裏不知火 舞

●投げ技
不知火剛臨 →or←＋A
風車崩し →or←＋B
夢桜 お互いジャンプ中に→以外＋B
●特殊技
紅鶴の舞 ↘＋B
黒燕の舞 →＋B
大輪風車落とし ジャンプ中に↓＋A
●必殺技
花蝶扇 ↓↘→＋A
龍炎舞 ↓↙←＋A
必殺忍蜂 ←↙↓↘→＋B
ムササビの舞
・↓ため↑＋AorB（ボタン押しっぱなし）
・ジャンプ中に↓↙←＋A
小夜千鳥 ↓↙←＋B
●超必殺技
超必殺忍蜂 ←↙↓↘→↓↘→＋B
花嵐 ↓↘→↓↘→＋A

オメガ・ルガール

●投げ技
スコーピオンデスロック →or←＋A
スコーピオンブロウ →or←＋B
●特殊技
ダブルトマホーク →＋B
●必殺技
ダークジェノサイド →↓↘＋B
ダークバリアー ↓↘→＋B
グラビティスマッシュ（地上）

シューティングダンサーステップ →↘↓↙←＋B
グライダースタンプ ジャンプ中に↓↘→＋B
スクランブルダッシュ ↓↘→＋B
ディレクションチェンジ →↓↘＋A
●超奥義
ツイスタードライブ ↓↙←↓↙←＋B
チェーンスライドタッチ ↓↘→↓↘→＋A

◆エディットメンバー◆

レオナ

●投げ技
レオナクラッシュ →or←＋A
オーデルバックラー →or←＋B
ハイデルンインフェルノ ジャンプ中に↑以外＋B
●特殊技
ストライクアーチ →＋B
●必殺技
ムーンスラッシャー ↓ため↑＋A
グランドセイバー ←ため→＋B
グライディングバスター グランドセイバー（長）中に→＋B
Xキャリバー ↓ため↑＋B
ボルテックランチャー ←ため→＋A
アイスラッシャー ↓↙←＋A
イヤリング爆弾 ↓↙←＋B
●超必殺技
Vスラッシャー ジャンプ中に↓↘→↘↓↙←＋A
リボルスパーク ↓↙←↓↘→＋B
グラビティストーム ↓↘→↓↘→＋A

八神 庵

●投げ技
逆剥ぎ →or←＋A
逆逆剥ぎ →or←＋B
●特殊技
外式・夢弾 →＋A・A
外式・轟斧 陰 "死神" →＋B
外式・百合折り ジャンプ中に←＋B
●必殺技
百式・鬼焼き →↓↘＋A
弐百拾弐式・琴月 陰 →↘↓↙←＋B
百弐拾七式・葵花 ↓↙←＋A（3回連続入力）
[illegible] 投げ間合いで→↘↓↙←→＋A
百八式・闇払い ↓↘→＋A
参百拾壱式・爪櫛 →↓↘＋B
●超必殺技
禁千弐百拾壱式・八稚女 ↓↘→↘↓↙←＋A
裏百八式・八酒杯 ↓↙←↙↓↘→＋AorB（ため押し可）

◆シークレットメンバー◆

裏リョウ・サカザキ

●投げ技
谷落とし →or←＋A
巴投げ →or←＋B
●特殊技
氷柱割り →＋A
●必殺技
虎煌拳 ↓↘→＋A
空中虎煌拳 空中で↓↘→＋A
虎砲 →↓↘＋A
暫烈拳 →←→＋A
飛燕疾風脚 →↘↓↙←＋B
●超必殺技
龍虎乱舞 ↓↘→↘↓↙←＋A
覇王翔吼拳 →↘↓↙←＋A

'95草薙 京

●投げ技
釟鉄 →or←＋A
一刹背負い投げ →or←＋B
●特殊技
外式・轟斧 陽 →＋B
外式・奈落落とし ジャンプ中に↓＋A
八拾八式 ↘＋B
●必殺技
百八式・闇払い（'95版） ↓↘→＋A
百式・鬼焼き（'95版） →↓↘＋A
百弐式・朧車（'95版） ←↓↙＋B
七拾五式 改 ↓↘→＋B・B
弐百弐拾弐式・琴月 陽 →↘↓↙←＋B
●超必殺技
裏百八式・大蛇薙 ←↙↓↘→↓↘→＋AorB(ため押し可)

裏テリー・ボガード

●投げ技
グラスピングアッパー →or←＋A

サラマンダーストーム
◆◆◆◆＋A

ヴォルフガング・クラウザー
●投げ技
ニースマッシャー　◆or◆＋強攻撃
●特殊技
デスハンマー　◆＋A
●必殺技
ブリッツボール・上段☆　◆◆＋A
ブリッツボール・下段☆　◆◆＋B
レッグトマホーク☆　◆◆＋B
カイザークロー　◆◆◆＋A
リフトアップクロー
接近して◆◆◆＋B
●超必殺技
カイザーウェイブ☆　◆◆◆◆＋B
カイザーウェイブLv2☆
カイザーウェイブ〜タメ（32int）
カイザーウェイブLv3☆
カイザーウェイブ〜タメ（64int）
●潜在能力
ギガティックサイクロン
接近して◆◆◆＋A
アンリミテッドデザイア
◆◆◆◆＋A〜A・B・B・A・B・A・B・B・A

リック・ストラウド
●投げ技
ガング・ホー　◆or◆＋強攻撃
●特殊技
スマッシュソード　◆＋B
●必殺技
シューティングスター☆
◆◆＋Aor強攻撃
ディバインブラスト☆　◆◆＋B
フェイクブラスト
ディバインブラストの着地時に、AB
フルムーンフィーバー
◆◆◆＋B（押しっぱなし）
ヘリオン☆　◆◆◆＋A
ブレイジングサンバースト☆
◆＋＋A
シューティングスターEX
◆◆＋強攻撃（ゲージSorP時）
シューティングスターMAX
ブレイジングサンバースト（SorP時）ヒット後、◆◆＋強攻撃
●超必殺技
ガイアブレス　◆◆◆◆＋B
●潜在能力
ハウリング・ブル　◆◆◆◆＋A

李　香緋
●投げ技
力千後宴　◆or◆＋強攻撃
●特殊技
後捜腿　◆＋B
●必殺技
那夢波☆　◆◆＋Aor強攻撃
閃裏肘皇　◆◆＋B
閃裏肘皇・貫空（追加）　◆＋B
閃裏肘皇・心砕把（追加）　◆＋B
天崩山☆　◆◆◆＋B
●超必殺技
大鉄神　◆◆◆◆＋B
●潜在能力
真心牙　接近して◆◆◆＋A

アルフレッド
●投げ
ソニックウイング　◆or◆＋強攻撃
●特殊技
フォッカー　◆＋B（空中）
Fステップキック　◆＋B
Bステップキック　◆＋B
●必殺技
クリティカルウィング☆
◆◆＋Aor強攻撃
オーグメンターウイング☆　◆◆＋A
ダイバージェンス☆　◆◆＋B
メーデーメーデー◆◆＋B（空中）
〜Bで追加入力可
S.TOL　◆◆＋B
●超必殺技
ショックストール◆◆＋AB（空中）
●潜在能力
ウェーブライダー　◆◆◆◆＋A

ラオ
●投げ技
親孝行　◆or◆＋強攻撃
●必殺技
冥犬ラッシー☆　◆◆＋A
美・妹・ベイビー☆　◆◆◆＋B
我が愛しのオカン　◆◆◆＋B
ばばうぇいぶ☆　◆◆＋A
●超必殺技
家族・愛　◆◆◆◆＋B
●潜在能力
BOUSOU愛　◆◆◆◆＋A

※ラオにコンビネーションアタックはない。

不知火　舞
●投げ技
風車崩し・改　◆or◆＋強攻撃
夢桜　改　◆要素＋A（空中）
●特殊技
跳ね蹴り　ダウン中B
三角飛び　空中画面端で◆
龍の舞　◆＋A
●必殺技
花蝶扇☆　◆◆＋A
龍炎舞☆　◆◆＋A
小夜千鳥☆　◆◆＋B
必殺忍蜂☆　◆◆◆＋A
ムササビの舞　◆＋AB（空中）
●超必殺技
超必殺忍蜂　◆◆◆◆＋B
●潜在能力
花嵐
◆◆◆◆＋強攻撃
（タメにより距離調整）

ギース・ハワード
●投げ技
虎殺投げ　◆or◆＋強攻撃
絶命人中打ち　虎殺投げ〜A
●特殊技
飛燕失脚　◆＋A
雷光回し蹴り　◆＋B
●必殺技
烈風拳☆　◆◆＋A
ダブル烈風拳☆　◆◆＋B
雷鳴豪波投げ
◆＋A（相手ダウン時）
真空投げ　接近して◆◆◆＋強攻撃
●超必殺技
レイジングストーム　◆◆◆◆＋B
●潜在能力
羅生門　接近して◆◆◆＋A
デッドリーレイブ☆
◆◆◆◆＋A〜A・A・B・B・B・C・C・C・AB

山崎竜二
●投げ技
ブン投げ　◆or◆＋強攻撃
●特殊技
ブッ刺し　◆＋A
●必殺技
蛇使い・上段☆
◆◆＋A（タメ可）
蛇使い・中段☆
◆◆◆＋A（タメ可）
蛇使い・下段☆
◆◆◆＋A（タメ可）
大蛇
蛇使いタメMAX時にボタンを離す（96int以上タメ）
ヤキ入れ　◆◆◆＋B
裁きの匕首☆　◆◆◆＋A
トドメ　◆◆＋A（相手ダウン時）
●超必殺技
ギロチン　◆◆◆◆＋B
●潜在能力
ドリル　接近して◆◆◆＋A
ドリルLv2
ドリルの雄叫び中連打（2〜4回）
ドリルLv3
ドリルの雄叫び中連打（5〜7回）
ドリルLv4
ドリルの雄叫び中連打（8回以上）
ドリルLv5
ドリルの雄叫び中連打
（Lv4成立後の雄叫び中B）

キム・カッファン
●投げ技
体落とし　◆or◆＋強攻撃
●特殊技
ネリチャギ　◆＋B
●必殺技
飛燕斬☆　◆◆＋B
半月斬☆　◆◆＋Bor強攻撃
飛翔脚　◆＋B（空中）
戒脚　飛翔斬〜◆＋B
空砂塵　◆◆＋A
天昇斬　空砂塵〜◆＋A
●超必殺技
鳳凰天舞脚　◆◆◆＋B（空中）
●潜在能力
鳳凰脚　◆◆◆◆＋A

ビリー・カーン
●投げ技
一本釣り投げ　◆or◆＋強攻撃
地獄落とし　◆◆＋B
●必殺技
三節棍中段打ち　◆◆＋A
火炎三節棍中段突き
三節棍中段打ち〜A
雀落とし☆　◆◆＋A
旋風棍　A連打
強襲飛翔棍☆　◆◆◆＋B
火龍追撃棍☆　◆◆＋B
●超必殺技
超火炎旋風棍　◆◆◆◆＋B
紅蓮殺棍　◆◆＋A
●潜在能力

無常　◆◆◆＋A
慈悲　◆◆◆◆＋B
択滅　◆◆◆＋B
蒼空神　◆◆◆＋B
摩尼　蒼空神中に◆◆◆＋A
●秘奥義
色禍★　蒼空神中に◆◆◆＋A
色咒★　◆◆◆＋A

壊帝ユガ
修羅
●必殺技
穿孔（ヴェーダカ）　◆◆◆＋A
障害（ローダ）　◆◆◆＋A
陀羅尼（ダラニ）　◆◆◆＋B
奈落（ナラカ）　◆◆◆＋B
刹那（クシャナ）　◆◆◆＋A
●秘奥義
殺人的（ヴィシャサナ）★
◆◆◆＋A
羅刹
●必殺技
膿の流れ（プーヤヴァーハ）
◆◆◆＋A
剣葉樹の森（アシパトラヴァナ）
ジャンプ中に◆◆◆＋A
閼伽（アルガ）　◆◆◆＋B
灼熱の瓶（タプタクンバ）
◆◆◆＋A
大炎（マハージュヴァーラ）
◆◆◆＋A
釘抜き（サンダンシャ）
◆◆◆＋B
慈悲（カルナー）★　◆◆◆◆＋B
●秘奥義
血の井戸（ルディラーンダ）★
◆◆◆＋A
※殺人的（ヴィシャサナ）は、ガンダラを召喚する技で、グラフィックカード「追加必殺技2」がないと使用できない。

餓狼伝説 FIRST CONTACT
※☆がついている技は、ブレイクショットとして使用可能。
※コンビネーションアタックは「A・B・A」or「B・A・B」（中には「A・B」のみで終了するもの「A・B・A・B」とつながるものもある）。

テリー・ボガード
●投げ技
バスタースルー　◆or◆＋強攻撃
●特殊技
バックスピンキック　◆＋B
●必殺技
バーンナックル☆
◆◆＋Aor強攻撃
パワーウェイブ☆　◆◆＋A
ラウンドウェイブ☆　◆◆◆＋A
クラックシュート☆　◆◆＋B
ライジングタックル　◆◆＋A
●超必殺技
パワーゲイザー☆　◆◆◆◆＋B
●潜在能力
トリプルゲイザー　◆◆◆◆＋A

アンディ・ボガード
●投げ技
内股　◆or◆＋強攻撃
●特殊技
浴びせ蹴り　◆＋B
●必殺技
斬影拳　◆◆＋Aor強攻撃
疾風裏拳　斬影拳（強）〜A
飛翔拳☆　◆◆＋A
激飛翔拳☆　◆◆＋B
昇龍弾☆　◆◆◆＋A
空破弾☆　◆◆◆＋B
幻影不知火　◆◆＋B（空中）
●超必殺技
超裂破弾　◆◆◆◆＋B
●潜在能力
男打弾☆　◆◆◆◆＋A〜A連打

ジョー・ヒガシ
●投げ技
ジョースペシャル　◆or◆＋強攻撃
●特殊攻撃
スライディング　◆＋B
●必殺技
スラッシュキック
◆◆＋Bor強攻撃
黄金のかかと☆　◆◆＋B
タイガーキック☆　◆◆◆＋B
爆裂拳☆　Aボタン連打
爆裂フック　爆裂拳〜→A
爆裂アッパー　爆裂拳〜→B
ハリケーンアッパー☆　◆◆◆＋A
爆裂ハリケーン☆　◆◆◆＋B
●超必殺技
スクリューアッパー　◆◆◆◆＋B
●潜在能力
サンダーファイヤー　◆◆◆◆＋A

●秘奥義
封字の法　禁じ手「怒髪衝天」★
◆◆◆＋A
「怒髪衝天」ダメージ増★
◆◆◆＋A
羅刹
●必殺技
封字の法「炎」　◆◆◆＋A
封字の法「噴」　◆◆◆＋A
封字の法「封印」　◆◆◆＋B
封字の法「乱」　◆◆◆＋B
封字の法「因果」　◆◆◆＋B
●秘奥義
封字の法　禁じ手「火炎爆」★
◆◆◆＋A

橘右京
修羅
●必殺技
燕返し　空中で◆◆◆＋A
燕返し（パワーアップ）
空中で◆◆◆＋A
秘剣　細雪　◆◆◆＋A
非剣　細雪　◆◆◆＋A
天霜の構え　◆◆◆＋B
天っ風　天霜の構え中にA
霜風　天霜の構え中にA
雪崩　◆◆◆＋B
春夢二蓮華　◆◆◆＋B
●秘奥義
燕六連★　◆◆◆＋A
燕六連　空中★　空中で◆◆◆＋A
羅刹
●必殺技
燕返し　空中で◆◆◆＋A
燕返し（パワーアップ）
空中で◆◆◆＋A
朝凪　◆◆◆＋A
夕凪　◆◆◆＋B
朧刀
◆◆◆＋A（連続3回まで入力可）
夢想　霞　上段　◆◆◆＋A
夢想　霞　下段　◆◆◆＋B
●秘奥義
夢想残光霞★　◆◆◆＋A

柳生十兵衛
修羅
●必殺技
喝咄　水月刀　◆◆◆＋A
二ッ角羅刀　◆◆◆＋A
二ッ角羅刀（パワーアップ）
◆◆◆＋A
二ッ角羅刀　叩きつけ
二ッ角羅刀　強フィニッシュ時にA
八相発破　構え　◆◆◆＋A
八相発破　攻撃
八相発破　構え中にA
八相発破　解除
八相発破　構え中にB
組み打ち　◆◆◆＋B
絶　水月刀　構え★　◆◆◆＋A
絶　水月刀　攻撃★
絶　水月刀　構え中にA
羅刹
喝咄　水月刀　◆◆◆＋A
柳生　心眼刀・天羅　◆◆◆＋A
心眼刀・相破　◆◆◆＋A
心眼刀・水月　◆◆◆＋B
柳生双月陣　壱の太刀　◆◆◆＋B
弐の太刀
柳生双月陣　壱の太刀中にA
参の太刀
柳生双月陣　弐の太刀中にA
「喝！」　◆◆◆＋B
団子を食う　◆◆◆＋B
●秘奥義
激　双嵐陣★　◆◆◆＋A

[illegible]
修羅
●必殺技
天咆輪・陽　◆◆◆＋A
露祓　◆◆◆＋A
空華・阿　◆◆◆＋B
空華・吽　◆◆◆＋B
首刀　◆◆◆＋B
黄泉落し　◆◆◆＋B
奈落落し　黄泉落し中にA
影践　奈落落し中にB
顎　黄泉落し中にB
蓮華舞　◆◆◆＋B
運華舞　空華中に◆要素＋B
昇華　結跏趺坐にA
散華　結跏趺坐にB
八葉　結跏趺坐に◆or◆
●秘奥義
天魔波旬★　◆◆◆＋A
天魔波旬（ダメージ増）★
◆◆◆＋A
羅刹
●必殺技
転法輪　◆◆◆＋A
刹那　◆◆◆＋AorB
無憂華　◆◆◆＋B
無明　◆◆◆＋B
波羅夷 怒りMax中に無明が変化

パピィにえさをあげる　◆◆◆＋B
スターダストドロップ
ジャンプ中に◆要素＋A
●秘奥義
M　S．D★
ジャンプ中に◆要素＋A
D　D．D★　◆◆◆＋A
羅刹
●必殺技
シャドーコピー　ライト・レフト
◆◆◆◆＋AorB
レプリカアタック　ヘッド・リア
◆◆◆◆＋AorB
イミテイトレプリカ　ヘッド・リア
ダメージ中に◆or◆＋B
プラズマブレード　◆◆◆＋A
プラズマスパーク
プラズマブレード中にA
プラズマブレイク　◆◆◆＋A
ストライクヘッズ　◆◆◆＋B
ライトニング・スラッシュ
◆◆◆＋B
プラズマファクト　◆◆◆＋B
HLK
プラズマファクト中に◆◆◆＋B
HLU　HLK中にA
HLF　HLK中にB
ライジングサマー
プラズマファクト中に◆◆＋A
プラズマフィスト
プラズマファクト中に◆◆＋A
プラズマフラッシュ
プラズマファクト中に◆◆＋A
●秘奥義
L．S．T★　◆◆◆＋A
T．B．C★　◆◆◆＋A

アスラ
修羅
●必殺技
レフィシュルA　分身左
◆◆◆＋A
攻撃
レフィシュルA中にA
レフィシュルB　分身右
◆◆◆＋B
攻撃
レフィシュルB中にA
シェドムーサ　◆◆◆＋A
ナハイベル　◆◆◆＋A
ロジェレフ　◆◆◆＋A
エレス　◆◆◆＋B
ノマム　◆◆◆＋B
ブベズリーブ　◆◆◆＋B
●秘奥義
サナタス★　◆◆◆＋A
羅刹
●必殺技
レ＝イルバグ　◆◆◆＋A
レ＝ウグアル
ジャンプ中に◆◆◆＋A
レイ・マール　◆◆◆＋A
レアシィマ　◆◆◆＋A
レタグ＝ラグ　◆◆◆＋B
ノア＝ラテム　◆◆◆＋B
レイル＝ハイ
ノア＝ラテム中に◆◆◆＋A
レイ＝カース　◆◆◆＋B
レ＝ウグアル
レイ＝カース中に◆◆◆＋A
ミ＝ブレク
レイ＝カース中に◆◆◆＋A
ルエ＝レズ
レイ＝カース中に◆◆◆＋B
●秘奥義
レイ＝ファ＝ラース★　◆◆◆＋A
レイ＝ファ＝ラース★
レイ＝カース中に◆◆◆＋A

シャルロット
修羅
●必殺技
パワーグラデーション　◆◆◆＋A
トライスラッシュ　◆◆◆＋A
スプラッシュファーント
◆◆◆＋B
セルジュ・ランセ　◆◆◆＋B
●秘奥義
スプラッシュグラデーション★
◆◆◆＋A
羅刹
●必殺技
パワーグラデーション　◆◆◆＋A
バイオネットラージュ　◆◆◆＋A
バラを捧げる　◆◆◆＋B
リオン・ランセ　◆◆◆＋B
●秘奥義
クリスタルローズ★　◆◆◆＋A

八角泰山
修羅
●必殺技
封字の法「炎」　◆◆◆＋A
封字の法「風」　◆◆◆＋A
封字の法「雷」　◆◆◆＋A
封字の法「斬」　◆◆◆＋A
封字の法「滅」　◆◆◆＋B

狼乗り&空中でA▽
狼乗り　ジャンプ攻撃　上
狼乗り&空中でA▼
カムイ・ムツベ　分離攻撃
狼乗り中に任意方向キー＋A
エブンキネ・シキテ
ナコルル転倒中に◆or◆＋B
●秘奥義
イルスカ・エムシ・ネワ・シキテ★
◆◆◆＋A

リムルル
修羅
●必殺技
ルプシ・クアレ　◆◆◆＋A
コンル・ノンノ　◆◆◆＋A
コンル・ノンノ（パワーアップ）
◆◆◆＋A
ウプン・オプ　◆◆◆＋A
コンル・シラル
ジャンプ中に◆要素＋B
エタイ・シノッ　◆◆◆＋B
セトゥル・ヤイトゥパレ
◆◆◆＋B
●秘奥義
ルプシ・カムイ・エムシ★
◆◆◆＋A
羅刹
●必殺技
ルプシ・テク・ヌム　◆◆◆＋B
コンル・メム　◆◆◆＋A
コンル・シラル
ジャンプ中に◆要素＋B
カムイ・シトゥキ　◆◆◆＋A
アラカ・アラカ　◆◆◆＋B
ピリカノ・オン・カン　◆◆◆＋B
ルプシ・トゥム　◆◆◆＋B
コンル・ストウ
ルプシ・トゥム中に◆◆◆＋B
●秘奥義
ルヤンペ・コンル・ノチウ★
◆◆◆＋B

服部半蔵
修羅
●必殺技
影分身　◆◆◆◆＋AorB
烈風手裏剣　地上　◆◆◆＋A
烈風手裏剣　空中
ジャンプ中に◆◆◆＋A
爆炎龍　◆◆◆＋A
爆炎微塵隠れ　◆◆◆＋B
爆炎陣　◆◆◆＋B
空蝉天舞　◆◆◆◆＋A
空蝉地斬　◆◆◆◆＋B
身代わりの術　仏
ダメージ中に◆＋B
身代わりの術　鬼
ダメージ中に◆＋B
空転撃　ジャンプ中に◆要素＋A
●秘奥義
乱れ烈風手裏剣★　◆◆◆＋A
羅刹
●必殺技
影分身　◆◆◆◆＋AorB
猿舞　背後・背後上
◆◆◆＋AorB
[illegible]　ダメージ中にB
もず落し　◆◆◆＋B
もず落し　ダメージ大　◆◆◆＋B
霞　◆◆◆＋A
胤　◆◆◆＋A
蜘蛛走り　◆◆◆＋B
蝕　蜘蛛走り中にB
冥　蝕or雷中にA・Aで投げぬけ
業　冥中にAB・ABで投げぬけ
獄　蝕or雷中にB・Bで投げぬけ
律　蝕中にAB・ABで投げぬけ
罰　◆◆◆＋B
鱗　罰中にA・Aで投げぬけ
断　鱗中にA・Aで投げぬけ
朧　罰中にB・Bで投げぬけ
戒　朧中にB・Bで投げぬけ
雷　◆◆◆＋B
空転撃　ジャンプ中に◆要素＋A
●秘奥義
真もず落し　1発目★　◆◆◆＋A
真もず落し　2発目
真もず落し1発目中に◆◆◆＋B
真もず落し　2発目　ダメージ大
真もず落し1発目中に◆◆◆＋B

ガルフォード
修羅
●必殺技
シャドーコピー　ライト・レフト
◆◆◆◆＋AorB
レプリカアタック　ヘッド・リア
◆◆◆◆＋AorB
イミテイトレプリカ　ヘッド・リア
ダメージ中に◆or◆＋B
ラッシュドッグ
ダメージ中に◆or◆＋B
マシンガンドッグ　◆◆◆＋A
ストライクドッグ　◆◆◆＋A
レプリカドッグ　◆◆◆＋A
オーバーヘッドクラッシュ
◆or◆＋B

旋風烈斬　◆◆◆＋A
烈震斬　◆◆◆＋A
怒濤斬　◆◆◆＋B
剛破　◆◆◆＋B
穂薙　剛破中にA
連環剛破　剛破中にB
波濤　穂薙中にA
●秘奥義
天覇凄煌斬★　波濤中にA
天覇神滅斬★　◆◆◆＋A

牙神幻十郎
修羅
●必殺技
光翼刃　◆◆◆＋A
連翼刃（光翼刃パワーアップ）
◆◆◆＋A
桜華斬　◆◆◆＋A
三連殺　牙　◆◆◆＋A
角　牙中にA
燐　角中にA
雫刃　◆◆◆＋B
盃割り　◆◆◆＋B
●秘奥義
五光斬★　◆◆◆＋A
羅刹
●必殺技
百鬼殺　◆◆◆＋A
百鬼殺（パワーアップ）
◆◆◆＋A
牙神突　構え　◆◆◆＋A
牙神突　攻撃 牙神突　構え中にA
紫靄　◆◆◆＋A
引きずり回し　◆◆◆＋B
●秘奥義
裏五光★　◆◆◆＋A

ナコルル
修羅
●必殺技
カムイ・リムセ　◆◆◆＋A
カムイ・リムセ（パワーアップ）
◆◆◆＋A
アンヌ・ムツベ　◆◆◆＋A
レラ・ムツベ　◆◆◆＋A
シチカプ・エトゥ（アム）
◆◆◆＋A
レラ・オ・チキリ　◆◆◆＋B
カムイフム・ケスブ
ジャンプ中◆要素＋B
レラ・キシマ・テク
ジャンプ中◆要素＋A
鷹につかまる　◆◆◆＋B
鷹からカムイ・ムツベ
鷹につかまった状態でAB
鷹からカムイ・ムツベ（パワーアップ）
鷹につかまった状態でAB
鷹につかまって　横攻撃
鷹につかまった状態でA▽
鷹につかまって　上攻撃
鷹につかまった状態でA▼
鷹から降りる　前方
鷹につかまった状態で◆要素＋B
鷹から降りる　真上
鷹につかまった状態で◆or◆＋B
鷹から降りる　後方
鷹につかまった状態で◆要素＋B
●秘奥義
イルスカ・ヤトロ・リムセ★
◆◆◆＋A
羅刹
●必殺技
カムイ・リムセ　◆◆◆＋A
アンヌ・ムツベ
◆◆◆＋A
アンヌ・ムツベ（パワーアップ）
◆◆◆＋A
レラ・ムツベ　◆◆◆＋A
カムイ・シキテ　◆◆◆＋A
疾走　流転鉤撃刃　◆◆◆＋B
円舞剛脚　◆◆◆＋B
カムイフム・ケスブ
ジャンプ中に◆要素＋B
レラ・キシマ・テク
ジャンプ中に◆要素＋A
狼にのる　◆◆◆＋B
メル・シキテ
狼乗り中に◆◆◆＋A
カント・シキテ
狼乗り中に◆◆◆＋A
イメル・シキテ
狼乗り&空中で◆◆◆＋A
狼から降りる　前方
狼乗り中に◆要素＋B
狼から降りる　真上
狼乗り中に◆or◆＋B
狼から降りる　後方
狼乗り中に◆要素＋B
狼乗り　立ち攻撃　横
狼乗り中にA▽
狼乗り　立ち攻撃　上
狼乗り中にA▼
狼乗り　屈み攻撃　横
狼乗り中に◆要素＋A▽
狼乗り　屈み攻撃　下
狼乗り中に◆要素＋A▼
狼乗り　ジャンプ攻撃　横

ネオジオ裏技リスト

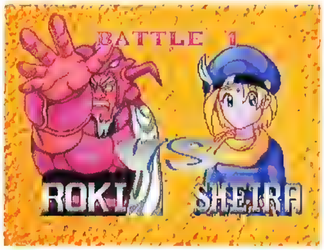
ここでは、これまでに発売されたネオジオタイトルの選りすぐりの裏技を一挙にリストで紹介！懐かしのソフトから、最近のソフトまで色々取り揃えているので、たっぷり楽しんでね。

リストの見方：裏技内容のカッコ内に表記されている４種類のアルファベットは、その裏技ができるハードを表しています。MがMVS、Rが家庭用ロムカセット、CDが家庭用CD、HNがハイパーネオジオ64のものです。

ゲーム名	裏技内容	やり方説明
ART OF THE FIGTING 龍虎の拳 外伝	ボスキャラ使用コマンド（R）	シンクレア：キャラ選択画面でカーソルを刃に合わせてB、続いてその左のキャラにカーソルを合わせてB、続いてその左のキャラに合わせてB…という風に順々に1キャラずつ左にずらしながらBボタンを押していく。ロバートのところで「どうした！」という声が聞こえれば出現する。ワイラー：キャラ選択画面でカーソルをロバートに合わせてB、続いて右のキャラにカーソルを合わせてB…というように順々に1キャラずつ右にずらしながらBを押していき、刃のところで「へへっ」という声が聞こえれば出現する。
ART OF THE FIGTING 龍虎の拳 外伝	香澄勝利ポーズ変化（M・R・CD）	「KO」の文字が表示されている時に負けた方のプレイヤーがAを押しっぱなしにする。
ASO II	最終ボスが変化（M・R・CD）	最終面でスコアの百の位が９であり、さらにボスが出現する前にバブルアーマーを装着すると、ボスの顔が赤ちゃんに変化する。
ADKワールド	遊べるスタッフロール（CD）	以下の６つの条件をすべて満たすとシューティングゲームとして遊べるスタッフロールが選べる。①19YYで少佐以上に昇進。②カフェ・ド・ADKの３つのコーナーに入る。③ブラウン研究所で各キャラのメッセージを最低１種類、19人分見る。④超絶最強選手権で誰か１キャラのエンディングを見る。⑤NEOクイズで最後までいく。⑥お便り紹介を１回見る。
ADKワールド	19YYの隠し技（CD）	ブロッケンの階級が少佐以上の時、ゲーム中でABCDを同時押しする。
ADKワールド	19YYでマッドマンを使用（CD）	作戦名が表示されている画面で、２P側の↑とAとCを押しっぱなしにしておく。
ADKワールド	カードバトルでゼウスを使用（CD）	超絶最強選手権のキャラ選択画面で「↑、↓、←、→とAC（もしくはBD)」と入力。
押し出しジントリック	隠しキャラ出現コマンド（CD）	リュー・イーグル：サブバーグに合わせて↑+Bを押しながらA。フェンリル：ピューキーに合わせて↑+Bを押しながらA。悪神ロキ：ルーシャに合わせて↑+Bを押しながら、A。ヨルムンガンド：シーラに合わせて↑+Bを押しながらA。
オフビートレーサー！	隠しマシン出現コマンド（HN）	エクストラカー：マシン選択時にブレーキを踏むとBGMボタンが点灯するので､1→2→3→4の順に押す。ブラックカー：マシン選択時に「超ムズ！」の「SFIDA ATK」を選択。その際アクセルを踏みっぱなしにし、ミッション選択時に、BGMボタンを1→2→3→4の順に押す。
オフビートレーサー！	性能チェンジモード（HN）	対戦以外のモードで、ミッション選択時にBGMボタンを押しながら決定。押したボタンによって性能が決まる（1…かんたん、2…ふつう、3…難しいっ、4…超ムズ！）。
オフビートレーサー！	ミラー・モード（HN）	コース選択時にシフトレバーをアップ側に倒し、BGMボタンを4→3→2→1の順に押す。
オフビートレーサー！	南米コース、夜モード（HN）	コース選択時に、中級（南米）コースを選択し、ABを押しながらアクセルで決定。
餓狼伝説	エンディングが変化（M・R・CD）	１コインクリアをすると隠しエンディングが見られる。ノーミスでクリアすれば、１コインクリアとも違うエンディングが見られる。
餓狼伝説２	追加エンディング画面（M・R・CD）	コンティニューを１回もしないでクリアすると特殊エンディングを見ることができる。
餓狼伝説３	ボスキャラ使用コマンド（R）	ボスを倒してメモリーカードにセーブをしたのち、そのメモリーカードを今度はロードし、NEW GAMEのメニューを選んでキャラ選択画面入る。キャラ選択画面ではカーソルをテリー→ホンフゥ→舞→ギース→ボブ→双角→アンディ→フランコ→ジョー→マリーの順番で合わせていき、それぞれのキャラのところでBを押していけば（押すたびに効果音が鳴る）山崎と秦兄弟が出現する。
餓狼伝説３	エキスパートモード（M・R・CD）	HOW TO PLAY画面で「←、→、←、→、レバーニュートラル、→、←、→、←」とコマンドを入力すると超高難度のエキスパートで遊べる。
餓狼伝説３	チビキャラモード（CD）	試合直前の「VS」と表示された時、１P側&２P側両方ともB、Cボタンを押し続けるとチビキャラで闘うことができる。
餓狼伝説３	スピードアップモード（R・CD）	キャラ選択画面で、スタートボタンを押しながらAorDで決定。対戦では乱入する側にモードの選択権がある。
餓狼伝説スペシャル	隠しキャラ出現条件&コマンド（R・CD）	レベルEASY以上で相手に１本も取られずに最終ボスを倒すとリョウと闘うことができる。リョウを倒した後セーブをし、そのデータをロードし、もう一度闘って今度はわざと負ける。その後セーブしないでデモ画面に戻り、そこで「↑、←、↓、→、↑、A、↑、→、↓、←、↑、C」と入力。「オラオラァ」という声が聞こえたら出現する。
餓狼伝説スペシャル	サウンドモード（R）	どのモードでもいいので対戦をはじめ、闘いの最中に１P側のセレクトボタンを押してポーズをかける。その状態で「A、B、C、D、A」と入力すると音楽とキャラの声が聴けるサウンドモードに入れる。
餓狼伝説WILD AMBITION	隠しキャラ出現コマンド（HN）	袴・ギース：キャラ選択画面でカーソルをビリーに合わせて、レバーを右に１回入れて決定。香緋&ギース：CPU戦において全キャラでのオールクリア（コンティニュー可、袴・ギース含む）がされている状態で、コインを投入しタイトル画面でABDを押しながらスタート。スーツギース：前記の条件をすべて満たしたあと、カーソルをギースに合わせてスタートボタンを押しながら決定。
餓狼MARK OF THE WOLVES	ボスキャラ使用コマンド（M・R）	グラント：キャラ選択画面でドンファンにカーソルを合わせて 、スタートボタンを押しながら「↑、↑、↓、↓、↑、↓」と入力して決定。カイン：キャラ選択画面でジェイフンにカーソルを合わせて、スタートボタンを押しながら「↓、↓、↑、↑、↓、↑」と入力して決定。
ギャラクシーファイト	隠しキャラ出現条件（M・R・CD）	1ラウンドも取られずに最終ラウンドまでたどりつくと隠しキャラ、ローウェと対戦することができる。
ギャラクシーファイト	タイムアタックモード（M・R・CD）	ラウンド開始時にスタートボタンを押すと、点数表示部がタイム表示に変化する。
クイズ・キング・オブ・ファイターズ	超クイズ必殺技コマンド（M・R・CD）	格闘クイズか対戦プレイ時に、クイズに解答する際に各キャラごとに決められたコマンドを成功させると、相手に大ダメージを与えられる。
クイズ大捜査線	ジャンルセレクト（M・R）	捜査説明画面でスタートを押したあと、「B、C、D、B」と入力。
ザ・キング・オブ・ファイターズ'95	ボスキャラ使用コマンド（R・CD）	キャラ選択画面でチームエディットを選び、そこでキャラを選択する前にスタートを押しながら「↑B、→C、←A、↓D」の順にボタンを押すと、柴舟とルガールが使えるようになる。
ザ・キング・オブ・ファイターズ'95	エンディングが変化（M・R・CD）	レベル４以上でノーコンティニューでクリアするとスタッフロールのあとにおまけイラストが出る。





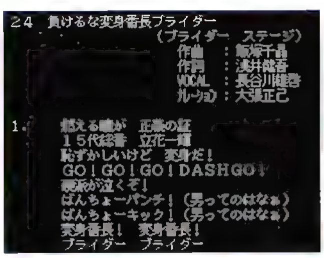


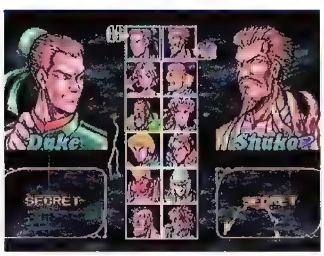


NF創刊5周年特別企画

ザ・キング・オブ・ファイターズ95	追加エンディング画面（CD）	ノーコンティニューでクリアすると全チーム共通の追加エンディングが見られ、さらにサイコソルジャーチームのみスタッフロールにおまけがつく。
ザ・キング・オブ・ファイターズ96	ボスキャラ使用コマンド（CD）	サバイバーモード以外のモードのキャラ選択画面でスタートを押しながら「↑B、→C、←A、↓D」と入力すると神楽ちづるとゲーニッツが出現する。
ザ・キング・オブ・ファイターズ96	三種の神器チーム（CD）	京、庵、ちづるの３人でチームを組むと、専用の中間デモやエンディングを見ることができる。
ザ・キング・オブ・ファイターズ97	隠しキャラ出現コマンド（M・R・CD）	暴走庵：キャラ選択画面でスタートボタンを押しながら「←、→、←、→、←、→+AC」。暴走レオナ：キャラ選択画面でスタートボタンを押しながら「↑、↓、↑、↓、↑、↓+BD」。'94草薙京：キャラ選択画面でカーソルを京に合わせ、スタートボタンを押しながら選択。オロチ社、オロチシェルミー、オロチクリス：暴走レオナを使用できる状態にしたあと、スタートボタンを押しながら「↑、←、↓、→、↑、↓+BC」。
ザ・キング・オブ・ファイターズ98	隠しキャラ出現コマンド（M・R・CD）	裏キャラ：キャラ選択画面でスタートボタンを押しながら、京、テリー、アンディ、ジョー、リョウ、ロバート、ユリ、舞、ビリー、社、シェルミー、クリスのいずれかのキャラを選択する。オメガ・ルガール（ROM・CD）：キャラ選択画面でルガールにカーソルを合わせてスタートボタンを押して決定。
ザ・キング・オブ・ファイターズ98	キャラ相性表示（CD）	キャラ選択画面でセレクトボタンを押すことで、選択済みのキャラがカーソルを合わせたキャラに対してどう思っているかが表示される。また、オーダーセレクト時にBC同時押しで、画面一番下に設定したキャラに対して残りのキャラがどのように思っているのかが表示される。
ザ・キング・オブ・ファイターズ99	隠しキャラ出現条件（M・R・CD）	キャラ選択時に、４人全員をルーレットでチームエディットする。その4人のキャラのうち３人が以下のキャラの中から選出されることが条件。草薙京出現に必要なキャラ「K´、マキシマ、紅丸、真吾、ウィップ、草薙京−１、草薙京−２」。八神庵出現に必要なキャラ「レオナ、アテナ、包、キム、ジョン、香澄、香緋」。条件を満たしたチームで試合に勝利すると、勝利画面に出現コマンドが表示される。次以降のプレイ時にキャラ選択画面でコマンドを入力。草薙京出現コマンド：「？」（ルーレット）にカーソルを合わせて「スタート+←、→、↑、←、↓、→」。八神庵出現コマンド：「？」にカーソルを合わせて「スタート+→、←、↑、→、↓、←」。
ザ・キング・オブ・ファイターズ99	エンディングが変化（M・R・CD）	餓狼チーム：ボスキャラを舞で倒した場合と、他のキャラで倒した場合の２種類。サイコソルジャーチーム：ボスキャラを拳崇で倒した場合と、他のキャラで倒した場合の２種類。
サムライスピリッツ	ボスキャラ出現条件（CD）	CPU戦の12戦目までいってメモリーカードにセーブし、そのデータをロードして今度は２P側でシャルロットでプレイをはじめる。12戦目の相手を倒したら演舞の画面になるので、ここで１P側から乱入すると２P側が天草四郎時貞になる。
サムライスピリッツ 斬紅郎無双剣	ボスキャラ出現条件（M・R・CD）	2P対戦の時のみ有効な裏技で、キャラ選択画面でカーソルを覇王丸、幻十郎、破沙羅、狂死郎、右京、リムルル、覇王丸、閑丸、ナコルル、半蔵、天草、骸羅、ガルフォード、閑丸の順番でカーソルを合わせていく。その後、カーソルをそのままにして、タイムが03秒になった時にスタート、A、Bを同時押しすれば使用できるようになる。
サムライスピリッツ天草降臨	ボスキャラ使用コマンド（CD）	「VS MODE」のキャラ選択画面でDを押しながらAを押す。
サムライスピリッツ天草降臨	自決コマンド（M・R・CD）	プレイ中に「←→↘↓+スタートボタン」と入力。これで自決すると次ラウンドは初めから怒り状態になる。
侍魂～サムライスピリッツ～	隠しキャラ出現コマンド（HN）	黒子：対戦プレイ時のみ使用可能。キャラ選択画面で、Dを押しながらAで決定、剣質選択画面でCを押しながらBで決定。
神凰拳	ボスキャラ使用コマンド（M、R、CD）	ベヒモス：酒天童子にカーソルを合わせて「B、C、B、C、B、B、C」と入力し、AorDで決定。イーリス：ベンテンにカーソルを合わせて「C、C、B、B、C、B、C」と入力し、AorDで決定。ルシファー：スサノオにカーソルを合わせて「B、C、C、C、B、B、B、C」と入力し、AorDで決定。
真サムライスピリッツ	隠しキャラ出現コマンド（R・CD）	キャラ選択画面で「↑、↓、←、↑、↓、→」の順に入力してAボタンを押すと隠しキャラの黒子が出現する。
ステークスウィナー	海外遠征条件（M・R）	ゲームを開始して初めての有馬記念までノーコンティニューで進み、獲得賞金７億円以上、２回目の有馬記念で優勝という３つの条件が満たされていれば、凱旋門賞に出走できる。さらに、日本ダービー、宝塚記念のどちらかをレコードタイムで勝つと、BCクラシックに出走できる。
ソニックウイングス３	隠しキャラ使用コマンド（M・R・CD）	スタートボタンを押したままキャラ選択画面に入る。そして回転している機体の機首が真正面を向いた時にレバーを↓にいれるという動作を４回くり返す。
ダブルドラゴン	ボスキャラ使用コマンド（R・CD）	キャラ選択画面で１P側のカーソルをビリー、マリアン、チェンフー、ジミーの順に各々３秒以上置いていくとボスキャラのデュークとシューコーが出現する。
ダブルドラゴン	エキスパートモード（R・CD）	ノーマルモードのオプション画面にて「D、D、B、C、D、セレクト」の順にボタンを押す。
超人学園ゴウカイザー	ボスキャラ使用コマンド（CD）	プラトニックツインズ：キャラ選択画面でカーソルをブライダーに合わせて「↑、↓、セレクト」、次にかりんに合わせて「↑、↓、セレクト」、最後にゴウカイザーに合わせて「↑、↓、セレクト」、その後に「↓+ボタン」。 王牙：カーソルをシャイアに合わせて「↑、↓」×５、セレクト、次にかりんに合わせて「↑、↓」×５、セレクト、その後に「↑+ボタン」。
超人学園ゴウカイザー	カラオケモード（CD）	タイトル画面の「DATABANK」にカーソルを合わせて、レバーを←に押しながら決定。
超鉄ブリキンガー	連打ゲージ出現（M・R・CD）	同じ格闘アームを４個取ると分離状態になってもブリキンガーがロボット形態のままになる。さらに５個目を取ると「タメゲージ」の代わりに「連打ゲージ」が出現する・
ティンクルスター・スプライツ	ボスキャラ使用コマンド（M・R・CD）	スプライツ：キャラ選択画面でロードランにカーソルを合わせて、↑を４回以上入力後決定。メモリー女王：キャラ選択画面でロードランにカーソルを合わせて、↓を４回以上入力後決定。メヴィウス：キャラ選択画面でグリフォン＆エヴィン＆バーンにカーソルを合わせて、↑を４回以上入力後決定。ダークラン：キャラ選択画面でグリフォン＆エヴィン＆バーンにカーソルを合わせて、↓を４回以上入力後決定。
天外魔境 真伝	ボスキャラ使用コマンド（CD）	バトルモードのキャラ選択画面で、B×12、→×８と入力すると、ボスキャラのマントーとカラクリ兵が使えるようになる。
天外魔境 真伝	着せ替えコマンド（R・CD）	八雲：プレイ中に「A、A、→A、C」。絹：プレイ中に「↓↙←↙→+BC」。綱手：プレイ中に「A、C、B、B、↑」（※ＲＯＭ版は綱手のみ着せ替え可）。
天外魔境 真伝	スペシャルモード（ＣＤ）	バトルモードのキャラ選択画面で、２Ｐ側のＢを12回、→を８回と入力すると、目押しの連続技や連続技やジャンプ下降中に武器投げなどが可能になるスペシャルモードで遊べる。
トップハンター	クレジットアップ（R・CD）	面セレクト画面で「↑、←、↓、→、↓、←、↑、B、CD同時押し」。
トップハンター	いきなり最終ステージ（R・CD）	面セレクト画面で「→、↑、↑、←、B、C、D、↓+B」と入力。
トップハンター	マスタービーグルへのパワーアップ（R・CD）	面セレクト画面で「↑、→、↓、←、↓、→、↑、BCD同時押し」。
NINJA MASTERS	ボスキャラ使用コマンド（M・R）	キャラ選択画面で、１P側はカーソルをカムイに合わせて「←、↓、←、↑、←、↓、←、↑、→、↓、→、↑、CD」、２P側ではカーソルをサスケに合わせて「→、↓、→、↑、→、↓、→、↑、←、↓、←、↑、ＣＤ」と入力すると、蘭丸と信長が出現する。
NINJA MASTERS	時間短縮モード（M・R）	キャラ選択画面で、カーソルをカムイに合わせて「↓、←、↑、←、↓、←、↑、←、↓、→、→、→、→、↑、CD」と入力。
NEO・GEO CD SPECIAL	いきなり１級（CD）	クラスマッチモードのゲーム選択画面で好きなゲームにカーソルを合わせ「B、C、C、B」のあとにスタート３回入力。
～幕末浪漫～月華の剣士	ボスキャラ使用コマンド（M・R）	キャラ選択画面で、３秒以内にC×６、B×３、C×４を入力すると、武蔵と嘉神（家庭用のみ）が使えるようになる。
～幕末浪漫～月華の剣士	タイムアタックモード（M）	コイン投入後、強制タイトル画面中にA+B+C+スタートボタンを入力。
～幕末浪漫～月華の剣士	デモビューア出現コマンド（CD）	オプションメニューで「DEMO VIEWER」にカーソルを合わせて３秒以内に「C×６、B×３、C×４」と入力。
幕末浪漫 月華の剣士第二幕 ～月に咲く華、散りゆく花～（ROM）	隠しキャラ出現コマンド（M・R）	楓（覚醒前）：キャラ選択画面でカーソルを楓に合わせて、４秒以内に「Ｃ×９、Ｂ×１、Ｃ×４」と入力。はぐれ人形：キャラ選択画面でカーソルをあかりに合わせ、４秒以内に「Ｃ×８、Ｂ×９、１秒待ってＣ×１」を入力。（つづく）









▶ネオジオ＆ネオジオポケット裏技＆データベース

幕末浪漫 月華の剣士第二幕 ～月に咲く華、散りゆく花～（ROM）	隠しキャラ出現コマンド（M・R）	（つづき）虎鉄：キャラ選択画面でカーソルを示源に合わせて、4秒以内に「C×5、B×10、C×2」と入力。黄龍：キャラ選択画面でカーソルを楓に合わせて、4秒以内に「C×10、B×5、C×4」と入力。
幕末浪漫 月華の剣士第二幕 ～月に咲く華、散りゆく花～（ROM）	剣質「極」出現コマンド（M・R）	剣質選択画面でカーソルを「技」に合わせて、C×6、「力」に合わせてB×3、「技」に合わせてC×4と入力。
パルスター	ステージセレクト（CD）	ステージセレクト画面で、ステージ1にカーソルを合わせてABCDボタンを同時に押すとステージ5が、ステージ2にカーソルを合わせてABCD同時押しでステージ6が、ステージ3にカーソルを合わせてABCD同時押しでステージ7が、ステージ4に合わせてABCD同時押しでステージ8が選べる。
パルスター	フルパワーコマンド（CD）	各ステージの開始時、もしくは復活時の無敵状態（自機が点滅している）で、「↑、↑、↓、↓、←、→、A、B」と入力。
パルスター	デモ画面鑑賞（CD）	メインメニューが表示されている時、1P側のレバーを←×7、→を1回押してから、1P側あるいは2P側のA～Dのいずれかのボタンを押す。
ビッグトーナメントゴルフ	隠しコース出現コマンド（CD）	各モードのコースセレクト時に←↙↓↘→+Dと入力すると、リンクスコースを呼び出すことができる。
ファイターズヒストリーダイナマイト	隠しボス出現条件（M・R・CD）	イージーモード以外でボスのカルノフを倒すまで1ラウンドも取られなければ、最後に牛が登場する。
風雲スーパータッグバトル	ボスキャラ使用コマンド（M・R・CD）	タッグチームセレクト画面でカーソルをメズウに合わせて、キム、ロサ、ゴズウ、ロサ、キム、メズウ、ゴードン、ジョーカー、イーグル、ハヤテ、チュン、影・獅子王、ゴズウの順にカーソルを動かしてDを押す（成功時は「ククククッ」という効果音が鳴る）。そのあと、ゴズウにカーソルを合わせて↑を押すとジャズウが、影・獅子王にカーソルを合わせて↑を押すと真・獅子王が選択できる。
風雲黙示録	ボスキャラ使用条件（R・CD）	CPU戦で真・獅子王戦まで進んだデータをセーブし、そのデータをロードして、対戦モードのキャラ選択画面で「↓×10、A」と入力すると獅子王が真・獅子王に変わる。
フライングパワーディスク	エキストラモード（CD）	オプションメニューで「↓、A、↓、A、↓、B、↓、B、↓、→、←、→、↑、C、D、↓」と入力。
武力	ボスキャラ出現条件（HN）	ノーコンティニューで決勝戦まで進むとボスキャラのズィルバーが出現する。使用するには11人すべてのキャラでCPUズィルバーを倒し、ゲームをクリアする。
ブレイカーズ	ボスキャラ使用コマンド（CD）	キャラ選択画面で↑+スタートを入力。
ブレイカーズ	エクストラモード出現コマンド（CD）	オプションメニューで「↓、A、↓、A、↓、B、↓、B、↓、→、←、→、↑、C、D、↓」と入力。
ブレイジングスター	カラーセレクト（M・R）	自機選択画面で、Bで決定すると2Pカラー、CD同時押しで決定すると隠しカラーを選択できる。
ベースボールスターズプロフェッショナル	必殺魔球（M・R・CD）	超スローボールを投げて、ホームベースに届くまでにDを10～15回ほど連打し、最後にCを押す。ピッチャー1人につき1回しか投げられない。
麻雀狂列伝ー西日本編ー	ポイント無限増殖（M・R・CD）	対局で3ポイントためてラストチャンスというアイテムを買い、次の勝負でわざとテンパイしないで、ラストチャンスも使わずに流局させるとポイントが10ポイントに増える。
マジカルドロップ2	隠しキャラ出現コマンド（R）	キャラ選択画面で、カードに書かれた数字が少ない順にカーソルを合わせていく。カーソルを合わせるたびに↓も入力していく。
マジカルドロップ2	ボスキャラ出現コマンド（M・R・CD）	ノーコンティニューでクリアすると、隠しボスのブラックピエロが出現する。
マジカルドロップ3	敵キャラ使用コマンド（M・R・CD）	フォーチュン、タワー、ハーミット、テンペランス、ムーン、ハングドマン：画面上のキャラのどれかにカーソルを合わせ、タイムがそのキャラのタロットナンバー同じになったらその秒以内にCを3回押す。ストレングス父：ストレングス（娘）にカーソルを合わせてCを押しながらAorB入力。
ラウンドトリップRV	エクストラ・ヴュー（HN）	トランスミッション選択の画面でブレーキペダルを踏みながら視点切り替えボタンをA、B、B、Aと押したあとスタートボタンを入力。
ラウンドトリップRV	隠しマシン出現コマンド（HN）	ブラック・カー：「FIELD FOX」を選択し、トランスミッション選択画面でMTにカーソルを合わせ、シフトレバーで黒色のボディカラーにし、さらにシフトレバーを「↑、↑、↓、↓、↑、↓、↑、↓、↓、↑」と入力後、アクセルで決定。すし・カー：マシン選択時に「FIELD FOX」を選択し、その時アクセルペダルを踏みつづけながらトランスミッションの選択画面にいく。そのままの状態でBGMボタンを1→3→2→4→3→1→2→4の順に押し、好きなBGMボタンを押しながらスタートボタンで決定。
ラウンドトリップRV	ミラー・モード（HN）	トランスミッション選択画面で、視点切り替えボタンのA、Bを同時に押しながらアクセルで決定。
リアルバウト餓狼伝説2	隠しキャラ出現条件（M・R・CD）	ノーミスで、なおつかつ超必殺技のKOを7回以上か、潜在能力でのKOを5回以上決めると、ラスボス戦のあとにアルフレッドと対戦することができる。
リアルバウト餓狼伝説スペシャル	ギース使用コマンド（R・CD）	デモのランキング画面で「→、↙、↑、↘、←、↗、↓、↖、→、↘」と押しながら、A、B、Cと押す。
リアルバウト餓狼伝説スペシャル	ボスキャラ出現条件（M・R・CD）	1本も取られずに（コンティニュー可）クラウザーを倒す。この時、ファイターズランキングがマスター以上ならナイトメア・ギースと闘うことができる。
リアルバウト餓狼伝説スペシャル	裏キャラ出現コマンド（M・R・CD）	MVS：キャラ選択画面で、アンディ、マリー、タン、ビリーのいずれかにカーソルを合わせてスタートボタンを押しながら「B、B、C、C」と入力後、BCを押しながらAorDを入力。ROM＆CD：ギースを出現させた後、キャラ選択画面で、アンディ、マリー、タン、ビリーのいずれかにカーソルを合わせてBCを押しながらAorDで決定。
龍虎の拳	ボスキャラ使用条件（M・R・CD）	メモリーカードでMｒ．カラテとの対戦データを読み出すか、そのMｒ．カラテ（ＣＰＵ）との対戦中に乱入することで、Mｒ．カラテとMｒ．ＢＩＧを使用することができる。
龍虎の拳2	前作のデータを共用（R）	前作の『龍虎の拳』のボーナスステージで気力と体力のゲージを増やしたデータを『2』で読みこめば、最初から気力と体力ゲージが増えた状態でプレイできる。同様に前作で超必殺技を覚えた状態のデータを読みこめば、最初から超必殺技が使える。
ワールドヒーローズ2ＪＥＴ	エンディングが変化（M・R・CD）	ボスを倒した時の体力が、満タンな状態、体力が多い状態、体力が少ない状態の3つの状態それぞれでエンディングが変化する。
ワールドヒーローズパーフェクト	隠しキャラ出現条件（M・R・CD）	以下の全条件の中から3つを満たすと、隠しキャラの孫悟空がプレイ中に乱入してくる。地球創世記ステージで1ラウンド以内に全種類の挑発をする。ジュラ紀ステージでMAX究極奥義で相手のとどめをさす。氷河期ステージで投げを3回以上決めて勝利する。石器時代ステージで背景の火、毛皮、石斧、さつまいもの順に通過して勝利する。巨石文明ステージでヒーローゲージMAX状態で勝利する。中世暗黒時代ステージで左右どちらかの画面端にいって、それから10カウント以内に反対側の画面端までいく。元禄時代ステージで5ヒット以上出す。産業革命ステージで残りタイム70以前に究極奥義を出す。世界大戦ステージで自分も相手も体力ゲージが2分の1以下の時、ガードはじき攻撃を3回出す。現代ステージでパーフェクトで勝利する。
ワールドヒーローズパーフェクト	隠しキャラ使用コマンド（M・R・CD）	ＮＥＯ－ＤＩＯ：キャラ選択画面で、Bを押しながら「↑、↑、↓、↓、←、←、→、→」と入力し、最後にＢＣ同時押し。孫悟空：キャラ選択画面で、Cを押しながら「↑、↑、↓、↓、←、←、→、→」と入力し、最後にＢＣ同時押し。
ワールドヒーローズパーフェクト	ミニマムモード（M・R・CD）	キャラ選択画面でプレイキャラを選択した直後「↓、↓、AB、↓、↓、CD、ABC」と入力すると自キャラが小さく＆弱くなった状態で遊べる。勝利時のボーナス得点が従来の10倍になる。
わくわく7	歌詞を表示（M・R）	アリーナと闘う際、「ラウンド1」と表示される前に1P、2PのどちらかがAとDとスタートを押しつづける。
わくわく7	ズームアウトモード（M・R）	キャラを選択後、→とCとスタートを押しつづける。
わくわく7	隠しカラー使用コマンド（M・R）	キャラを選択後、↓とABCDを同時に押して決定。
わくわく7	敵のカラーを変更（M・R）	キャラを選択後、↙とAとスタートを押しつづける。









NEW キャラクターテキスト Vol.10

踊り闘う、宿命の巫女！ 神楽ちづるの謎を探る!!



神楽ちづる

プロフィール

格闘スタイル：神楽流古武術
誕生日：6月26日
年齢：22歳
出身地：日本
血液型：AB型
身長：169cm　体重：52kg
スリーサイズ：B85・W57・H84
趣味：寝ること、バイクレース
好きな食べ物：辛いもの
得意なスポーツ：バイクレース
大切な物：飼っている文鳥（名前：チーちゃん）
嫌いな物：理不尽なこと

★NFオフィシャル人気投票順位

第4回23位　第5回21位　第6回15位　第7回16位　第8回23位　第9回31位　第10回35位

さあ、はじめましょう！

必殺技



自分の残像を作り出して、相手を翻弄する技



天空に向かって、舞うように上昇する対空技

ポーズ



三種の神器としての宿命



勝ち気な視線で相手を視殺

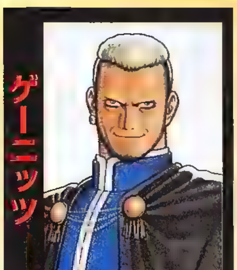


長く美しい髪をばさっと掻きあげる



勝ち気な性格がよく現れてます

相関キャラ



ゲーニッツ

オロチ八傑集四天王の1人。ちづるの双子の姉の仇であり、KOF'96のラスボス。



八神庵

三種の神器の1つ「八尺瓊の勾玉」を守護する一族の末裔。オロチと血の契約が交わされている。



草薙京

三種の神器の1つ「草薙の拳」を守護する一族の末裔。20歳にして未だ現役高校生。



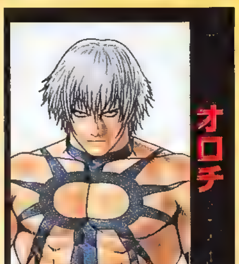
不知火舞

妖艶な不知火流忍術継承者。KOF'97、'98で新女性格闘家チームを結成。



キング

華麗な足技を持つ美しきムエタイ戦士。KOF'97、'98で新女性格闘家チームを結成。



オロチ

オロチ一族とオロチ八傑集を束ねる一族の長。三種の神器により長い間封印されていた。

※プロフィールは『THE KING OF FIGTHES'99EVOLUTION』のものです。
人気投票の順位は総合順位です。

超必殺技



華麗な舞いを踊りながら攻撃。「これが見切れるかしら?」



ヒットすると相手の必殺技などを一定時間封じることができる



分身を繰り出す変則的な動きで相手を幻惑する



上から腕を振り下ろして相手の飛び道具を跳ね返す



神速の祝詞からの派生技。相手を地面に叩き伏せる



さすがに倒れ方もお上品な感じ



腰を落として挑発気味に



姿勢正しく勝利をアピール



勝っても気に入らない様子



突然、巫女の姿で相手を威嚇

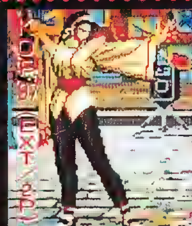
衣装



ダークな感じの衣装は姉の幻影なのだろうか



やっぱり基本系が一番似合うね



金色に輝く装束が大人の雰囲気



紺を基調にした衣装って冬服?



イヤリングでさりげないお洒落

ストライカー動作



DC版ではエキストラストライカーとして援護してくれる

三種の神器としての宿命に生きたちづるの素顔

神楽ちづる、本名を「八咫ちづる」という。

彼女は三種の神器の1つである『八咫の鏡』を守護する八咫一族の巫女であり、先祖代々に渡って封印されたオロチの魂を護り、そして監視してきた。

しかし、ある日ちづると共に八咫一族の巫女として使命を受けていた姉が、オロチ八傑集にして四天王の1人、「吹き荒ぶ風のゲーニッツ」によって殺害され、もろくなった封印を破ってオロチの魂が解放されてしまう。

姉の仇を討つため、そしてオロチの復活を阻止するためにちづるは自らKOF'96大会を開催。最強の格闘家を探し出し、会場に襲撃を仕掛けてきたゲーニッツを倒すことに成功する。

千八百年の時を超えて、再び集結した三種の神器。

払うもの、草薙。

封じるもの、八神。

そして護りしもの、八咫。

それはまさに古代の神話に描かれたオロチ封印伝説の再現であった。

KOFに忍び寄るオロチ一族の影

しかしゲーニッツが死ぬ間際に見せた不敵な笑みが、オロチの脅威が未だ消え去ってはいないことを物語っていた。

ちづるはKOF'97を開催することで、オロチをおびきだし、その野望を阻止しようとする。

そして敵対する草薙京と八神庵を大会に参加させ、三種の神器の力を集結し、再びオロチを封じようと目論んだ。

大会が進んでいくにつれ、息を潜めていたオロチの一族が姿を現わしはじめる。

オロチの血を引くレオナ、マチュア、バイス、山崎竜二。そしてオロチ八傑集・四天王である七枷社、シェルミー、クリスの姿もKOF'97の会場に現われた。

そして予想通り決勝戦にコマを進めた社率いるオロチチームは、KOF会場にみなぎる強い精神パワーを利用してオロチ復活の儀式を開始した。

超人的な精神力を持った格闘家たちがぶつかり合うKOFはオロチ復活に必要なエネルギーを集めるために最適な場所だったのだ。

オロチの血の暴走により凶暴化したレオナを倒し、最後に立ちふさがるオロチチームを破った、ちづる率いる三種の神器チーム。

しかしクリスの肉体を触媒にして、ついにオロチが完全に目覚めてしまう。

永い眠りから覚め、復活したオロチは、千八百年の間自分を封印した三種の神器、そして人類に復讐しようと動き出した。

再び力を合わせてオロチを倒した三種の神器。

千八百年に渡る人類とオロチの闘いの歴史に終止符が打たれたのだ。

それから三種の神器である、彼ら3人がどこへいったのか知るものはいない。

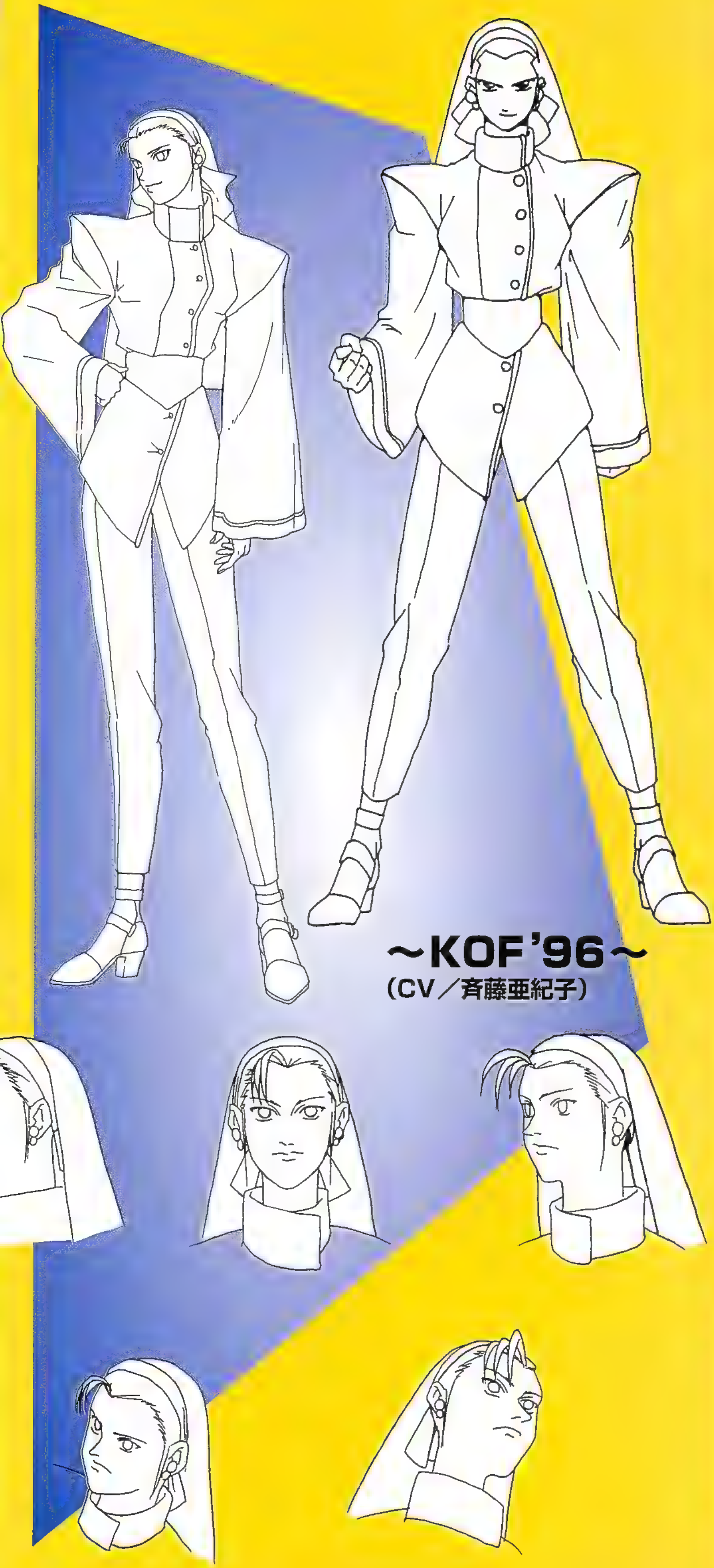
しかし、彼女が三種の神器としての宿命から解放され普通の女性として生きていると心から信じたい。



身を投じる



伝えようとしている



~KOF'96~
(CV/斉藤亜紀子)

設定原画

開発者様からの一言

三種の神器の一人として設定された彼女ですが、そのヒロイックな設定と、キャラクターの動きのバランスを取るにはかなり苦労しました。

いい動きはないかなあと悩んでいた時、ある男性スタッフの先輩が、ビデオを貸してくれました。再生してみるとそこにはボディスーツを身にまとった女ゾンビがひょこひょこ歩いていたのです…。先輩の強烈なプッシュで、それは彼女の歩きアクションへと生まれ変わったのでした…。勝利アクションなんかも、ダンスをしていた友人の動きを参考にしていたりします。

Q&Aコーナー

キャラに関する疑問をSNKさんに答えてもらうぞ。

Q ちづるの趣味はバイクレースだそうですが、どんなバイクに乗っていますか？

A DUCATIをこよなく愛しています。今はSS900に乗っています。ああドカティ…最高！

Q ちづるのバイクレースでの成績を教えてください。

A たしか全日本GP総合3位が過去最高成績です。最近はレースには出場していませんが、この前チキンレースで100人の族を海に落としました。そのおかげで最近は、赤いはちまきの若いやつに狙われています。

Q 好きな食べ物は「辛いもの」だそうですが、特にどんな辛いものが好きですか？

A 東南アジア系の辛いものなら何でもOK！トムヤムクン最高!!

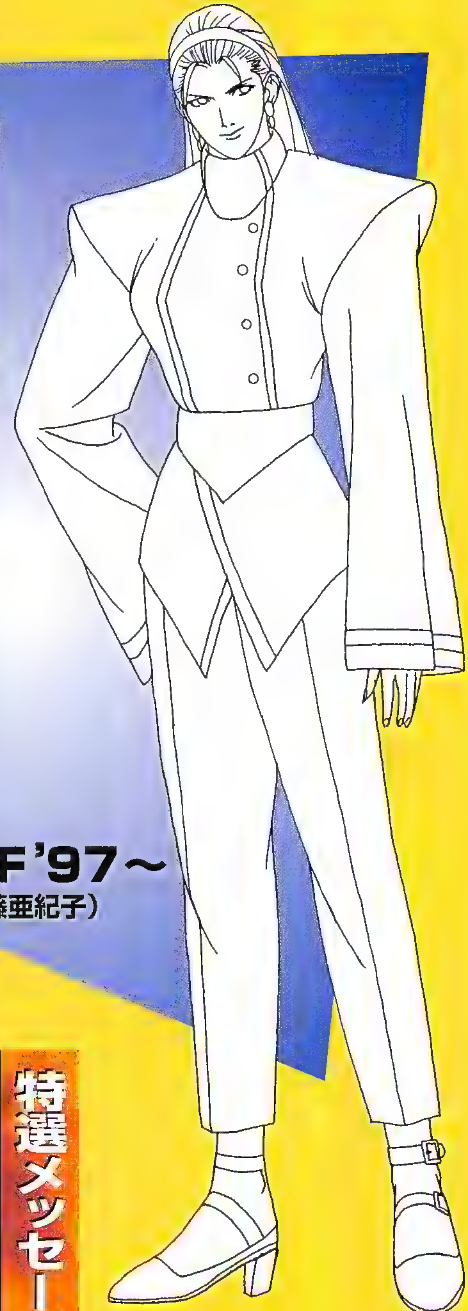
Q ちづるがKOFに出場している間、誰がペットの文鳥の世話をしていますか？

A 家族が面倒みています。特におばあちゃんかな。

▶NEWキャラクターテキスト

必殺技一覧表			
	KOF'96	KOF'97	KOF'98
必殺技			
百活　天神の理	○	○	○
弐百拾弐活　神速の祝詞	○	○	○
弐百拾弐活　神速の祝詞・天端	○	○	○
百八活　玉響の瑟音	○	○	○
弐百拾弐活　乙式・頂門の一針		○	○
超必殺技			
裏面八拾伍活　零技の礎	○	○	○
裏面壱活　三籟の布陣	○	○	○





~KOF'97~
(CV／斉藤亜紀子)



~KOF'98~
(CV／斉藤亜紀子)

特選メッセージ

KOF'96

●勝利ボイス
・辿り着く先に何があるか。それは自分で確かめる事ね！（vs主人公チーム）
・魂が暗黒に支配されても心は嘘をつけない。憎しみに埋没しては駄目！（vs八神チーム）

KOF'97

●勝利メッセージ
・鏡の中の本当のあなたが見える。

KOF'98

●勝利メッセージ
・憎しみに支配された拳は、いつか己の身すら滅ぼしてしまうでしょう。（vs庵）
・遊びがすぎます。それでは勝つことはおろか、私に触れる事も出来ませんね。（vsエディット）

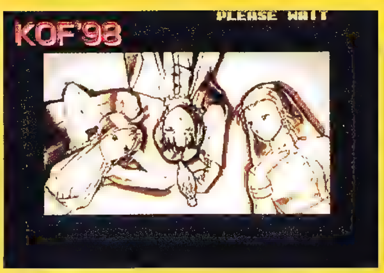
KOF'98 EVOLUTION (DC)

●勝利メッセージ
・まだ終わってないわよ。（外した場合）

主なエンディング集



オロチとの闘いが終わり、普通の女性として生きることを選ぶ



仲良く横たわる新女性格闘家チーム。仲間との絆を確かめあう

次号予告

次回のNEWキャラクターテキストは、餓狼シリーズからキム・カッファンが登場。
　テコンドーを通じて正義の心を教え広める彼の素顔を探っていくぞ。
　次回もお楽しみに。



Hello, Goodbye

安井邦彦連載 Vol.47



榊　銃士浪
『剣客異聞録　甦りし蒼紅の刃　サムライスピリッツ新章』　©SNK　1999

ネオジオフリークとの歩みを語る！

久しぶりの新キャラ・榊銃士浪（さかきじゅうしろう）役で大奮闘の安井邦彦がお贈りする、安井テイストあふれる連載コラム。今回は、ネオジオフリーク5周年ということで、「安井邦彦とNFの5年間」というテーマで熱く語ってくれるぞ！さあ、ちょっぴり不思議な安井ワールドへとご案内～。

PROFILE

安井邦彦（やすい くにひこ）
誕生日：12月12日
出身地：愛知県
血液型：A型
趣味・特技：音楽鑑賞、ウォーキング（バイク[illegible]も乗るが今[illegible]休み）、夜中のギター演奏
[illegible]年
[illegible]
ネオジオゲームキャラ：八神庵（KOF'95、[illegible]、97、98、99、KOF京）、榊銃士浪（剣客異聞録　甦りし蒼紅の刃　サムライスピリッツ新章）
テレビアニメ：『あずきちゃん』『[illegible]』他
海外ドラマ・映画：『ER　緊急救命室』『ビバリーヒルズ青春白書』他

祝！　NF5周年！季節はいよいよ春！

皆さん、こんにちは。ゴールデン・ウィークも終わり、4月からの新しい生活もひと区切りついた感のある今日この頃ですが、お元気ですか？

さて今月はネオジオフリーク5周年ということで、特集記事やお祝いメッセージなどが盛りだくさんですねぇ！この私めの〝お祝いメッセージ〟も前の方のページにありますが、改めて、いやあめでたいめでたい、ハハハハ！

そんな訳でこのコーナーも、〝私とネオジオフリークの5年間〟というテーマでお送りしましょう！

NFとの出会い…それからの5年間

そもそも私がネオジオフリークを初めて知ったのは、〝KOF'95〟のメインキャラ、皆さんよくご存じの八神庵の声をやらせてもらったのがきっかけです。

この話は前にもしていますが、それまで私は格闘ゲームなどといったものはほとんどやったことがなく、キャラクターの技や動かし方、専門用語についてもちんぷんかんぷんで、ネオジオフリークのおかげでこの5年間、ずい分と勉強させてもらいましたね…。

ネオジオフリーク編集部の方と直接お会いしたのも、やはり〝八神庵の声をやっている人〟ということでインタビューを受けた時が初めてだったと思います。

その後もSNKのゲーム、CDドラマの収録、歌のレコーディングやイベントなどのたびに編集部の方がカメラ片手に取材にいらして、翌月の記事や写真が載りました。

最近関西在住の個性的なキャストたちと一緒に仕事をする機会がほとんどなくなってしまったので、その時々の写真の載っているネオジオフリークのバックナンバーは、ちょっとした〝思い出のアルバム〟のような感じもします。いやァ、あの頃は楽しかったなあ、ハハハハハ!!

いやいや、感傷（？）にひたってはいけません！　私めが担当させてもらっているこのコラム、〝Hello, Goodbye〟は健在なのですから。

当初〝遊びは終わりだ!!〟というタイトルだったこのコーナーは、1996年の7月号が第1回目だったので、こちらの方も間もなく4周年を迎えようとしています…。いやあ、早いもんですねぇ…。

これからも続く限り自分の自然な表現を大切にしつつ、がんばらせていただきたいと思っています（なんか〝決意表明〟みたいになってしまった、いやおかしいネ、ハハハハ！）。

いずれにしろ、多くの個性的なネオジオキャラたちが、薄っぺらな流行に惑わされることなく、これからもずっとずっとネオジオフリークの誌面をにぎやかに飾ることを願っています。僕のこの〝Hello, Goodbye〟も、そんなキャラクターたちに支えられているのですから…。

では皆さん、また次回!!

安井邦彦のおヤスイ御用だ！

Q もしも現実にいたらいい友達、あるいは恋人にしちゃうようなキャラは誰ですか？　また、逆に絶対近寄りたくないキャラは誰ですか？
●飯島孝久さん（神奈川県）

A そうですねえ、『サムスピ新章』のCDドラマ以降、他のキャラクターとの交流がないので（最近こればっかりですねェ、ハハハハ！）、どうしてもそのサムスピキャラから選んでしまうのですが、現実にいたらいい友達…といったら、やっぱり榊銃士浪でしょうね。ハラが立って口論になりそうになってもスッとかわされちゃって、いつの間にか気持ちがなごんじゃうような気がするんですよね、もし彼と一緒にいたら…。そんな友達最高じゃないですか！

あと、恋人にするならサヤ。ワケはナイショ！　ウフフ。

絶対に近寄りたくないのは、心を鬼にして命チャンに決定！　理由は強烈な二重人格だから！　これでいかが？

安井邦彦への質問を大募集するぞ！　採用された方には、安井邦彦サイン色紙をプレゼントしちゃいます！

はがきに質問と、住所、氏名、年齢、職業、電話番号そして当コーナーへのご意見、ご感想を記入のうえ、左記の宛先まで。

〒112-0005
東京都文京区水道2-13-12
SKビル202
㈱芸文社　分室　ネオジオフリーク編集部「Hello, Goodbye　6月号」係

さかなのさんぽ

Vol.49 生駒治美連載

5月病に負けないで 清らかな青空を探しにいこう

声優・生駒治美が、感じたままに語ってくれる連載コラム。今月は高齢化社会や老人問題について、ふんわりとまじめに語ってくれたぞ！



『剣客異聞録 甦りし蒼紅の刃 サムライスピリッツ新章』ナコルル ©SNK 1999

お年よりの話にもっともっと耳を傾けよう

久しぶりにおばあちゃん家に遊びにいった。そしたら大層喜んでくれて、たくさんお話をしてくれた。やはり年をとるとお友達との交流が少なくなって寂しいらしい。今日はうーんとおばあちゃん孝行するぞ！ と何でもふんふんと相槌をうちながら、吐き出されなかった会話に耳を傾けていたのだ。

最近は高齢化社会で1人暮しのお年寄りが増えてきて、どんどん会話のない寂しい老人が増えているらしい。うちのおばあちゃんは1人で住んではいないのでまだ安心ではあるが、それでも1日の会話量は微々たるものだ。

私がおばあちゃんぐらいの年になる時はどうなっているのだろう?! 核家族化が進んで、皆自分のことしか考えられない世の中になるのかな!?

そうなるとマスマス老人は疎まれて、寂しい生活を強いられてしまうかも。自分もいつかは年をとるんだから、ちょっと気を掛けてあげるぐらいの心の余裕を持とうね。たわいのない会話でも喜ぶからさ!!!

そうそうそれで、久しぶりにゆっくりとお話を聞いてたもんだからおばあちゃんの方もエスカレートして昔の写真を引っ張り出してきたりして。そしたら綺麗な宝塚女優みたいな人を発見!!

「これ、誰?」と聞くと親戚のおばサンだっていうじゃない!? うっそー!! いったいこの何十年の間に何があったんだ！ って感じ。そういやうちのママさんもその口だったな。見事に昔の面影を残さず逆脱皮してしまっている。

写真は自分の心の成長も写してくれる

そう考えると写真って現代版歴史絵巻だね。怖い怖い!! 木が毎年年輪を刻むように、人の年齢は顔に刻まれていっているように思う。それはシワという意味ではなく（だれるのは!?）内面からにじみ出してくる精神的な物に左右されていると思う。

だからいくら美人でもカッコよくても、苦労をたくさん背負い込んだ人は、おでこの真ん中に「肉!」みたいに「苦」のマークが浮かんでいたりするのだ。

でもそれを糧に大きく成長した人はまた違ったマークがあぶり出しみたいに浮かんでいるんじゃないかな？ ってそう考えてた。

そうそう、そういや以前「十兵衛ちゃん」というアニメに出させてもらってた時に番太郎っていう上田祐二さん扮する役があったのね。その番太郎の胸のTシャツには感情と比例して文字が浮かび上がるんだけれど、それみたいなもんだよ（私のつたない説明で満足できない人はビデオでチェックしてみてくれ）！

いやアフレコの時は全然っていっていいほど絵がなかったのでOAで発見した時は「上手いね！ 同感同感」と嬉しくなっちまった。

話が大分それちまいましたが、そうゆうことなのさ。ってどうゆうこと?? っていわれそうだけれど、つまりその人が歩んできた生活や心構えが顔の表情に全部出てしまうってわけさ。

残念ながら過程段階で自ら気づく人はほとんどいないと思うけれど、他人様のお言葉に耳を傾けていると、しっかり見ぬいている人もいるみたい！

「顔がきつくなったね」っていわれりゃ要注意だよ。すべてに余裕がなくなって自分を見失っている時なのかも。皆もこの爽やかな五月晴れに浮かかない顔をしていると友達にいわれちゃうぞ！

素直にレンズに向き合える自分を見つけたいな。

生駒治美 This is HARUMI IKOMA

2月5日生／大阪府出身／A型／B80・W58・H86／趣味：スキー、スノーボード、テニス、スキューバダイビング

●ネオジオ格闘ゲームの女性キャラといえばこの人。担当キャラは『サムライ』のナコルル、シャルロット、『餓狼』『龍虎』『KOF』のブルー・マリー、キングなど多数。TVアニメ『十兵衛ちゃん』丸山翔子、『ムチッコ物語』テントウムシ花子、『おじゃる丸』金ちゃん役でも活躍中。

ちょっとひとやすみ…

Q 生駒さんが今まで一番嬉しかった誕生日プレゼントはなんですか？

●PN／マリー使いのBAB（大阪府）

A 家庭科の授業で、女は裁縫、男は工作って分かれてて、ずっと疑問に思っていたぐらいトンカチ方面に魅力を感じていた人なんで美術オブジェ関係に魅力を感じますな。一度サボテンをもらったんだけれど、その鉢も自分で色を塗ってデザインしてくれてすっごく嬉しかった。相手の気持ちやセンスがきらりと光るプレゼントにぐっときましたな。

生駒治美への質問を募集するぞ！ 本人のことや演じるキャラに関することなど、どんなことでもOK！ 採用された方には、生駒治美サイン入りナコルル&リムルルポスターをプレゼント!!

はがきに住所・氏名・年齢・職業・電話番号そして生駒治美への質問、当コーナーへのご意見、ご希望を記入のうえ、左記の宛先まで。

〒112-0005
東京都文京区水道2-13-12
SKビル202 ㈱芸文社 分室
ネオジオフリーク編集部
「さかなのさんぽ6月号」係

おハガキ、待ってます！

ネオジオトピックス

イベント

期待の新作ゲームソフトが集合！「東京ゲームショウ2000春」開催！

最新ゲームが一堂に会したゲームの祭典「東京ゲームショウ2000春」が、4月1日、2日と千葉県・幕張メッセで開催。今回は春休み中の開催ということもあって全国から多くのゲームファンがつめかけていた。400タイトルを超す新作ゲームの展示やイベントなど盛りだくさんの内容に集まったゲームファンも大満足。

物販コーナーでは、ゲームショウでしか買えない各社のオリジナルグッズを求める熱心なゲームファンが長蛇の列を作りった。今回の特徴として、注目集まる新ハード向けソフトが着実に増えたこと、ネオジオポケットカラーをはじめとする携帯型ゲーム機器用ソフトが増加傾向にあることがあげられる。出展ソフトのジャンルでは、これまでのシミュレーション、アクションといった特定ジャンルにかわり、複数のジャンルを含んだソフトの出展が多く見受けられた。SNKのブースでは、ネオジオポケットカラー&ソフトを貸し出して期待の新作ソフトを体験、ファーストフード店をイメージしたスペースが好評だった。

またブース内に設けられたイベント用の特設ステージでは、DC版リズムコミック「COOL COOL TOON」の紹介など多数のイベントで、訪れたゲームファンを楽しませていた。

大盛況のうちに終了した東京ゲームショウ。次回は9月22日、23日、24日の開催予定。

東京ゲームショウでは、話題の新作ソフトをたっぷりと楽しむことができるのだ。他にもたくさんのイベントで集まったゲームファンを楽しませてくれたぞ



大賞

「第4回日本ゲーム大賞」は、『どこでもいっしょ』

社団法人コンピュータエンタテインメントソフトウェア協会（略称：CESA、会長：上月景正氏、所在地：東京都港区西新橋）が主催する「第4回日本ゲーム大賞」の大賞受賞作品に株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの『どこでもいっしょ』が選ばれた。

また優秀賞には『どこでもいっしょ』の他、『シーマン～禁断のペット～』『ファイナルファンタジーⅧ』『ポケットモンスター金・銀』など5タイトルが受賞。

「日本ゲーム大賞」は、据え置き型、携帯型を含む家庭用ゲーム機、パソコンなどプラットホームの制限を設けず、「公開」「公平」「公正」の精神で、コンピュータエンタテインメントソフトウェアの優秀作品を選定、表彰するものであり、今年で4回目の開催となる今回は1999年1月1日から同年12月31日までの間に日本国内で発売されたコンピュータエンタテインメント全作品を対象に、CESA会員投票と一般投票により上位20タイトルがノミネート作品として選出された。



ネオジオプリントのフレームにも登場した『どこでもいっしょ』のトロ

イベント

映画「アナザヘヴン」のアトラクション、ネオジオワールドに登場！

4月から映画とテレビドラマが同時スタートの話題作「アナザヘヴン」のアトラクションがネオジオワールド東京ベイサイドに登場する。

飯田譲治監督・脚本による心理的恐怖の世界を体感アトラクションとして完全再現！

ストーリー展開

ある古ぼけたビジネスホテルのフロア。両壁には真っ赤な血が飛び散り、床には頭を割られた無残な死体が転がっている。制服の警官たちに導かれ、ある一室へと集められていく宿泊客たち。警察の説明によれば、宿泊客たちの中に、この猟奇殺人の目撃者がいる可能性があるという。あるいは殺人者自身が紛れ込んでいる可能性も…。

突然の停電が起こり、部屋は暗闇に包まれる。正体を現わす殺人者。恐怖の惨劇がはじまる。

●3Dサウンドホラーアトラクション
「アナザヘヴン～Live～」
●場所：ネオジオワールド東京ベイサイド
※ネオジオワールドつくば同時開催
●期間：4月22日（土）～8月31日（木）
●料金：600円



映画の恐怖を体験できるぞ

イベント

超速報!! ネオジオフリークイベント第3弾！

昨年大好評だった「ネオジオフリークバレンタインデー・スペシャルイベント」。

今年は装いも新たに「ネオジオフリークスプリング・スペシャルイベント」として4月16日、東京都・神楽坂ツインスターにて開催された。

ゲストに本誌で人気コラムを掲載中の声優・安井邦彦氏やSNK宣伝課・中村氏を迎えて、会場は和やかな空気に包まれていた。

ゲストを交えてのトークショーの他、安井さんの生ギター演奏もあり、会場に駆けつけた多くのファンを魅了。

またコスプレ大会や攻略スタッフとのゲーム大会、ビンゴ大会なども催され、ネオジオフリーク読者の交流の場として大いに盛り上がっていた。

イベントの詳しい記事は次号にて掲載の予定。

SNK直営店情報

●ネオジオランド江坂3号店
☆ビリヤード・「マイキューキャンペーン」（4月29日～6月30日）
抽選にてその場で特賞マイキューをプレゼント!!
ハズレ券20枚でもマイキューをプレゼント致します。
その他、ビリヤード1日やり放題券、1時間無料券やソフトドリンクサービス券も当たります。
※賞品が無くなり次第終了させて頂くことがあります。

●ネオジオランド名古屋店
「過去の栄光よふたたび。餓狼が、龍虎が、サムライが、対戦台に登場。
腕に覚えのある中部地区の強者よ、ネオジオランドにあつまれ」
☆カラオケ・「フリータイム、好評につき、時間延長!」
オープンより19：00まで唄いたい放題。
平日お一人様500円。
土日祝日お一人様800円。

●ネオジオボウル千葉浜野店
☆ビリヤード・「マイキューキャンペーン」（4月21日（金）～約2ヶ月間）
開始日／4月21日（金）より約2ヶ月間
抽選方法／ビリヤードご利用2時間以上のお客様を対象にガラポン抽選を実施。
特賞当選者にキューをプレゼント。
尚、ハズレ券10枚でもキューをプレゼント。
フリータイム利用者も抽選OKです。

●ネオジオボウル福井店
☆ゲーム・「第9回N-1グランプリ」（5月21日（日）16：00～）
参加料無料当日受付
今回のゲームは…？？？
☆ボウリング・「メッセージDJ」（5月26日（金）21：00～）
毎月第4金曜日恒例イベント。今月は、ドリカムとkinkikids!
みんなで集まろう!

●ネオジオボウル福岡店
☆ゲーム・「春のプライズキャンペーン実施中」（5月10日～5月20日）
大好評企画第3弾!
週代わりで1プレイ¥200が1プレイ¥100に
毎週月曜日発表!! 15日からの1週間は日替わりで実施
取り易さもUP!
☆ビリヤード・「マイキューキャンペーン」開催中!
当店にてビリヤードを3時間以上（フリータイム含む）の御利用につき、
抽選で素敵な景品をプレゼント。
特賞はなんとビリヤードキュー!
☆最新情報・ネオジオボウル福岡の最新情報は毎月1日頃発行の『ネオジオ新聞』で!
インターネットでも見れるよ。
http://members.tripod.co.jp/eitaroh/
ゲーム大会の情報もここでチェックだ!
☆ゲーム・「餓狼MARK OF THE WOLVESゲーム大会」（5月21日、14：00～）
完全チケット制によるゲーム大会。
参加御希望の方はボウリングフロントまで
参加賞有り。順位に応じたレアグッズプレゼント有り。



東京ゲームショウでのSNKブースの様子。



ファーストフードのお店みたいな感じが好印象。

最新CD情報

（仮）THE KING OF FIGHTERS BEST ARENGE COLECTION ～SINCE94-00～／SNK楽曲雑技団

NOW PRINTING

6月21日発売
2940円（税込）
CD：SCDC-00014
発売元：サイトロン・アンド・アート株式会社

KOFサウンドの数々を、1994年から1999年までの代表曲によるアレンジサウンドに、今年の夏に登場予定のシリーズ最新作「THE KING OF FIGHTERS 2000（仮）」の最新サウンドを含めて、1枚のアルバムに収録。

DRAMA SERIES NEO・GEO DJ Station in ゲムドラナイト／SNK楽曲雑技団

7月19日発売
2940円（税込）
CD：SCDC-00029
発売元：サイトロン・アンド・アート株式会社

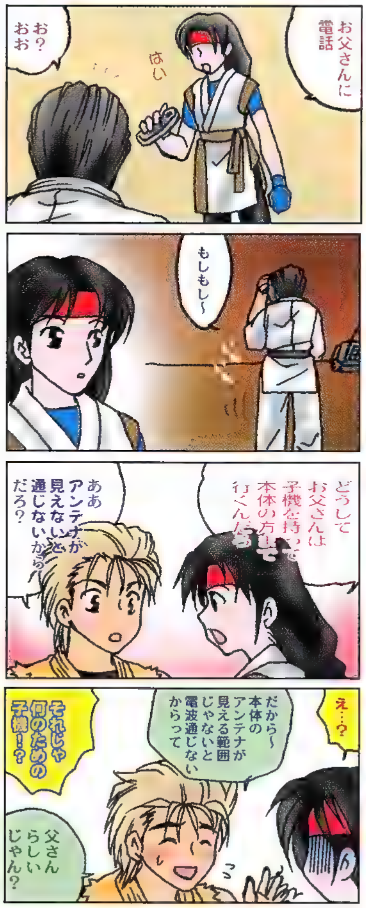
人気SNKキャラクター総出演で繰り広げられるギャグドラマ!?
TBS系ラジオ「子安、氷上ゲムドラナイト」にてオンエアーされたドラマに、未放送シナリオを加えた完全版!!



豪華な声優陣がSNKの人気キャラクターを熱演!

リョウの朝ごはん

意味ないじゃん！ 日向星花



ネオジオフリーク サービス部提供 通信販売コーナー

今号に掲載されている商品の販売期間は、6月8日までです。
それ以降は、電話で必ず在庫の確認をしてください。
また在庫僅少の印のある商品につきましても、必ず事前に在庫の確認をしてください。

●餓狼MOW テリー・ボガード ジャケット
（写真ア参照）

サイズ：MorL
価格：41,790円
送料：G（送料一覧表参照）


写真ア

●餓狼MOW ロック・ハワード ジャケット
（写真イ参照）

サイズ：MorL
価格：41,790円
送料：G（送料一覧表参照）


写真イ

●KOF'99草薙京 ロングスリーブTシャツ
（写真ウ参照）

サイズ：MorL
価格：10,290円
送料：G（送料一覧表参照）

※ご注文の際には、必ずサイズを明記してください。


写真ウ

●KOF'99草薙京 ジャケット
（写真エ参照）

サイズ：MorL
価格：31,290円
送料：G（送料一覧表参照）


写真エ

NFホームページ 同人誌コーナー開設のお知らせ

12月10日より、NFホームページ（http://www.neogeofreak.co.jp/）内に、本誌と同体裁の同人誌コーナーを有料で設けることになりました。どんなジャンルの同人誌でもご紹介させていただきます！

お申し込み方法や料金など、詳細をお知りになりたい方は下記までお問い合わせ下さい。

〒112－0005
東京都文京区水道2－13－12
SKビル202 ㈱芸文社 分室
ネオジオフリーク編集部
「NFホームページ同人誌コーナー」係
●TEL：03－5395－6314
●Eメール：
neogeo@neogeofreak.co.jp

NFオリジナルTシャツ

①ホワイト　⑥ダークグリーン
②ブラック　⑦イエロー
③ブルー　⑧オレンジ
④パープル　⑨ピンク
⑤アクアブルー　⑩レッド

※注文の際には、必ずご希望の色と枚数を明記してください。

価格：1,680円／送料：D（送料一覧表参照）
商品番号：NF－T－01／サイズ：MorL



ねおちゅぴグッズ

●ねおちゅぴ2周年記念 ベストトークコレクション2
価格：1,890円
送料：D（送料一覧表参照）
商品番号：N　TYU　R

●ねおちゅぴ おまけの2分間スペシャル
価格：1,890円
送料：D（送料一覧表参照）
商品番号：N—TYU—B

●「ねおちゅぴ」ハガキセット（5枚）
価格：735円　送料：なし
商品番号：N—TYU—H

●ナコルル&リムルルハガキセット（4枚）
価格：735円　送料：なし
商品番号：NA—H—S

●タケシ&ミカ　ステッカーシート（A4）&ハガキ（2枚）セット
価格：525円　送料：なし
商品番号：TA—MI—S

●ナコルル特製ハンカチ&ステッカー（2枚）セット
価格：1,050円　送料：なし
商品番号：NA—HS—S

特典いろいろ盛りだくさん!!入って絶対ソンはないぞ！

読者会員募集中！


これが噂の純銀製オリジナルペンダントだ！

■NF読者会員の主な特典■

通信販売コーナー全商品の10％オフ　NF主催イベントのチケット優先予約　NFホームページの会員専用ページへのアクセス　シリアルナンバー入り純銀製ペンダントのプレゼント　会員限定お得情報のご案内

●月刊ネオジオフリークでは、現在「ネオジオフリーク読者会員」を募集中。会員になると通信販売商品の割り引きをはじめ、NF主催イベントの優先予約他、特典いっぱい!!　しかも入会時にはもれなく、3,800円相当の純銀製NFオリジナルペンダント（シリアルナンバー入り／男女兼用）がついて、かな～りお得!!

ご入会を希望される方は、郵便振替または現金書留にて、住所、氏名、年令、職業、電話番号を明記の上、下記会費（入会金3,500円＋年会費1,000円＋税）をご送付ください。会員証、会員規約そして純銀製ペンダントをお送りします。

※会員証及びペンダントの送付には、3～4週間程度かかる場合があります。ただしご入金が確認できた時点で、会員特典はご利用いただけます。
※一度お支払いになった入会金及び年会費は一切ご返却できませんので、ご了承ください。

会費:4,725円／送料:なし　商品番号:MS－NFR－01

●商品の購入には現金書留か、郵便振替をご利用ください（『申込方法』参照）。＊定額小為替、銀行振込、ハガキ、電話などでのご注文は受けつけておりません。

申込方法

【現金書留をご利用になる場合】
◆まず郵便局で現金書留の封筒をご購入ください。◆現金書留の封筒の中には、商品の価格＋送料（手数料）と以下の項目を明記した紙を入れて、郵便局の窓口にお出しください。なお読者会員の方がこのコーナーより購入される場合は、各商品の9割相当の金額（1円未満切り捨て）となります。ただし送料は会員の方も別途必要です。

<同封する紙に記入するもの>
①郵便番号&住所　②氏名　③電話番号　④商品名と商品番号　⑤数量　⑥商品と送料（手数料）の合計金額　⑦NF読者会員の方は会員である旨を明記し、会員番号を記入してください。
＊その他封筒の中に入れた金額に応じて、現金書留の郵送料が500円～600円程度かかります。

【郵便振替をご利用になる場合】
◆まず郵便局で郵便振替の用紙を入手してください。◆1枚目の各欄に、①口座番号、②商品と送料（手数料）の合計金額、③住所、氏名、電話番号、そして加入欄には④「ネオジオフリークサービス部」とすべて2ヵ所ずつ記入します。
◆2枚目は複写になっていますので、通信欄のみ記入してください。2枚目の通信欄に記入するのは、⑤商品名と商品番号、⑥数量、⑦商品と送料（手数料）の合計金額、⑧NF読者会員の方は会員である旨を明記し、会員番号を記入してください。
◆記入が終わったら、合計の金額と一緒に郵便局の窓口にお出しください。◆振替手数料は70円程度です。

<申込先>
〒112-0005　東京都文京区水道2-13-12
SKビル202　（株）芸文社　分室
ネオジオフリークサービス部
「NEO・GEOオリジナルグッズ通販」係
<口座番号>
00160-5-105479
＊住所、氏名には必ずフリガナを振ってください。

NEW！ネオジオポケットカラー



価格：7,140円
送料：D（送料一覧表参照）
商品番号：HD−NPC−０３
※希望する番号を
　必ず明記してください

NFオリジナル KOF'98ピンバッチセット



人気投票でＮＦ読者に選ばれた上位３キャラがピンバッチに！　イラストは本誌で大活躍中の坂崎拓海先生だ。3種類１セット。

価格：2,625円　送料：D(送料一覧表参照)　商品番号：PB-NO-01

ネオジオROM版ソフト　ザ・キング・オブ・ファイターズ'99

価格：39,900円　送料：F(送料一覧表参照)　商品番号：SF−NRM−01

ネオジオCD／CDZ版ソフト

●リアルバウト餓狼伝説2　THE NEWCOMERS
●ザ・キング・オブ・ファイターズ '98　通常版
●ザ・キング・オブ・ファイターズ'99
価格：各7,140円　送料：D(送料一覧表参照)　商品番号：SF−NCZ−01

周辺機器

●ネオジオポケット専用ストラップ
1.カモフラージュブラウン／2.クリスタルオレンジ／3.ブルー
価格：各819円／送料：A（送料一覧表参照）／商品番号：NP−NST−01
※注文の際には、必ずご希望の色を明記して下さい。

●ネオジオポケット専用ネックストラップ
価格：1,344円／送料：A（送料一覧表参照）／商品番号：NP−NST−02

●ネオジオポケット専用通信ケーブル
価格：1,575円／送料：D（送料一覧表参照）／商品番号：ASK−NP−01
●対戦する時に必要な、接続するためのアイテム

●ネオジオポケット専用ACアダプタ
価格：1,575円／送料：D（送料一覧表参照）／商品番号：AAA−NP−01
●ハードとは別売りの電源アダプタ

●ネオジオポケット専用ステレオヘッドホン
価格：1,050円／送料：D（送料一覧表参照）／商品番号：ASH−NP−01
●周囲に音がもれないようにするためのヘッドホン

●ネオジオポケット無線ユニット
価格：3,129円　送料：D（送料一覧表参照）／商品番号：AMY−MP−01
●無線による通信で多人数参加型プレイが可能

●ネオジオポケット対応充電器セット(単三形ニッケル水素電池2個つき)
価格：3,675 円　送料：D（送料一覧表参照）
商品番号：JDS−NP−01

●ネオジオポケット対応充電式電池（単三形ニッケル水素電池2個）
価格：1,155 円　送料：D（送料一覧表参照）
商品番号：JDD−NP−01

ネオジオポケットカラーソフト　各ソフトの送料：D（送料一覧表参照）

●マジカルドロップポケット
価格：3,990円
商品番号：SMD−NPK−02

サムライスピリッツ！２
価格：3,990円
商品番号：SSS−NPK−02

●上海ミニ
価格：3,990円
商品番号：SSM−NPK−02

●ぷよぷよ通
価格：3,990円
商品番号：SPT−NPK−02

●ダイヴ アラート～バーン編～
価格：3,990円
商品番号：SDR−NPK−02

●ダイヴ アラート～レベッカ編～
価格：3,990円
商品番号：SDB−NPK−02

●パックマン
価格：3,990円
商品番号：SPM−NPK−02

●パチスロ アルゼ王国ポケット HANABI
価格：3，990円
商品番号：SPA−NPK−02

●ビーストバスター～闇の生物兵器～
価格：3，990円
商品番号：SBB−NPK−02

●ポケットラブ～ｉｆ～
価格：5，040円
商品番号：SPL−NPK−02

●キング・オブ・ファイターズR−２(キャンペーン版)
価格：3,129円
商品番号：SKF−NPK−02

●バイオモーター・ユニトロン（キャンペーン版）
価格：2,079円
商品番号：SBM−NPK−02

●SNK vs. CAPCOM激突カードファイターズ～SNKサポーターズバージョン～
価格：3,990円
商品番号：SVC−NPK−02

●SNK vs. CAPCOM激突カードファイターズ～CAPCOMサポーターズバージョン～
価格：3,990円
商品番号：CVS−NPK−02

●電車でGO！２onネオジオポケット
価格：3,990円
商品番号：SDG−NPK−02

●つなげてポン！２
価格：3,360 円
商品番号：TGP−NPK−02

●機甲世紀ユニトロン
価格：3,990 円
商品番号：KSS−NPK−02

●ファーゼライ！
価格：3,990 円
商品番号：FZR−NPK−02

●パチンコ必勝ガイド　ポケットパーラー
価格：4,179 円
商品番号：PHG−NPK−02

●ソニック・ザ・ヘッジホッグ ポケットアドベンチャー
価格：3,990円
商品番号：SHH−NPK−02

●それいけ!!　花札道場
価格：5,040円
商品番号：SHD−NPK−02

●頂上決戦　最強ファイターズ SNK VS.CAPCOM
価格：3,990円
商品番号：TJK−NPK-02

●水木しげるの妖怪写真館
価格：3,990円
商品番号：MSY-NPK-02

●ネオ・トゥエンティワン
価格：3,990円
商品番号：NTW−NPK−02

●パーティーメール
価格：3,360円
商品番号：PTM−NPK−02

●機甲世紀ユニトロン
価格：3,990円
商品番号：KSS−NPK−02

●SNK GALS' FIGHTERS
価格：3,990円
商品番号：SNG−NPK−02

●ポケットリバーシ
価格：3,129円
商品番号：PKR−NPK−02

●神機世界エヴォリューション～はてしないダンジョン～
価格：3,990円
商品番号：SSE−NPK−02

●パチスロ　アルゼ王国　ポケット AZTECA
価格：3,990円
商品番号：PAP−NPK−02

●クールボーダーズ　ポケット
価格：3,990円
商品番号：CBD−NPK−02

●メタルスラッグ2ND　MISSION
価格：4,179円
商品番号：MTS−NPK−02

●コイコイ麻雀
価格：3,990円
商品番号：KKM−NPK−02

●ビックリマン2000　ビバ！ポケットフェスチバァ！
価格：3,990円
商品番号：BBP−NPK−02

●幕末浪漫　特別編　月華の剣士～月に咲く華、散りゆく花～
価格：3,990円
商品番号：BTG−NPK−02

●パチスロ　アルゼ王国ポケット WARD OF LIGHTS
価格：3,990円
商品番号：PAW−NPK−02

●コットン
価格：3,990円
商品番号：CTN−NPK−02

●Memories Off Pure
価格：5,040円
商品番号：MOP−NPK−02

●おえかきパズル
価格：3,129円
商品番号：OKP−NPK−02

●ガンバレねおぽけくん（仮）
価格：3,990円
発売日：６月８日
商品番号：GNP−NPK−02

＊本誌前号発売後より、価格・発売日等の変更がありますので、お間違えのないよう確認をお願い致します。

ネオジオキャラクターグッズ

Tシャツ ブラック アテナor庵
サイズ：Ｌのみ
価格：3,045円
送料：D（送料一覧表参照）
商品番号：T−ATN−02

草薙　京ピンバッチセット
価格：1,050円　送料：A（送料一覧表参照）
商品番号：B−KYO−01

K´ チョーカー
価格：2,625円　送料：C（送料一覧表参照）
商品番号：K−TYO−01

送料（手数料）一覧表

A＝いくつでも300円
B＝１セット100円、2セット以上200円
C＝2セットまで500円、3セット以上800円
D＝１セット500円、2セット以上900円
E＝１セット700円、2セット以上1,000円
F＝１セット1,000円、2セット以上1,500円
G＝１セットにつき1,000円

送料（手数料）一覧表が新しくなっておりますので、お間違えのないようご注意ください。なお送料の異なる商品を一括で注文される場合は、一番高い送料のみで結構です。

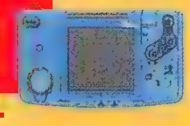
通信販売利用時の注意

●商品の表示価格は、すべて消費税込みの価格です。
●編集部に届くまで、現金書留は２～３日、郵便振替では５～６日かかります。
●代金が届いてから商品の到着までには、２～４週間ほどかかります。あらかじめご了承ください。
●お届けした商品が注文と異なっていた場合、または不良品が送料当社負担で交換致します。その場合、破損状態を明記して、宅急便か郵便小包の『料金着払い』をご利用のうえ、すみやかにご返送ください。交換のお手続きは、商品が到着してから10日以内にお願い致します。
●金額はくれぐれもお間違いのないようにお願い致します。送料などの関係からおつりなどは返却できませんので、あらかじめご了承ください。

通販に関するお問い合わせはこちらまで
[通販専用電話番号]　ネオジオフリークサービス部
03-5395-9513
受付時間　PM1:00～PM5:00（土日、祝日を除く）

実際の商品とはロゴ等若干異なる場合があります。

NEO・GEO FREAK 読者プレゼントコーナー

1


ネオジオポケットカラー（クリスタルブルー）／5名（SNK）

2


YUMEKOBO/SNK2000

SNK GALS' FIGHTERS(NGP)／5名（SNK）

3


COOL COOLTOON ユサクッション／5名（SNK）

4


COOL COOL TOONステッカー／10名（SNK）

5


CDホルダー＆サイトロン特製ポーチ／5名（サイトロン＆アート）

6

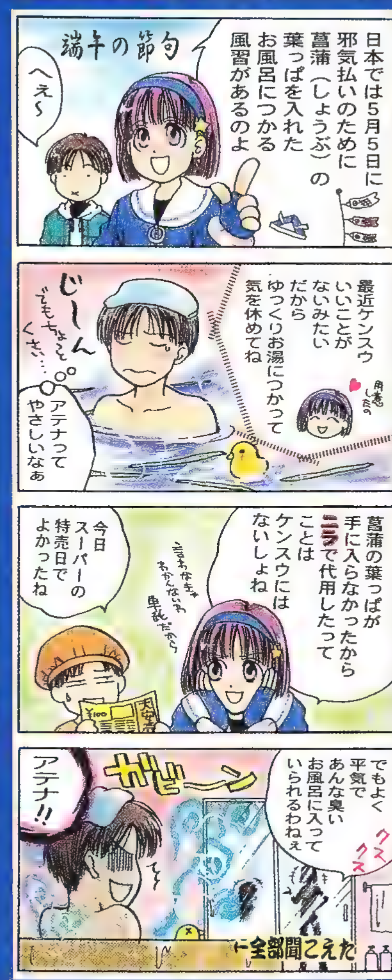

SNKキャラCDセット Vol.1～Vol.11／1名（サイトロン＆アート）

7


Memories Off Pureポスター／5名（キッド）

月刊4コマFREAK

作・画／坂崎拓海



応募の決まり

とじこみハガキにご希望のプレゼント番号・住所・氏名・年齢・職業・電話番号そしてアンケートへのお答えを記入のうえ、50円切手を貼って投函してください。
締切は6月9日必着。発表は8月号（7月9日発売）誌上。

ネオジオフリーク4月号プレゼント当選者発表

①神機世界エヴォリューション～はてしないダンジョン～ポスター
菊池鮎香・宮城県／吉川武志・香川県／澤田剛・岐阜県／原田孝雄・愛知県／佐藤和香・宮城県

②SNK VS. CAPCOM頂上決戦最強ファイターズクリアファイル
中村真吾・香川県／長谷川守・奈良県／小杉尚子・北海道／河野綾子・長崎県／高相司・秋田県

③サイトロンメディアホルダー
田中孝典・静岡県／出井三久・埼玉県／小田幸市・福岡県

④SNK VS. CAPCOM頂上決戦最強ファイターズ音楽CD
石川亜弥・新潟県／平山大輔・沖縄県／高崎美雪・千葉県／吉岡武志・青森県／長内大輝・東京都

⑤京バッチ
佐藤友之・石川県／松永真・群馬県／河野彰一・東京都

以上のみなさん（敬称略）が当選です。おめでとうございます。

SNK宣伝課

中村はんの今日もタルいわ

祝！ネオジオフリーク5周年の巻

イラスト＆ストーリー／菊地翔壱





つづく

NEO・GEO FREAK

7月号次号予告

次号は6月9日発売　定価630円　（本体600円）

アーケード新着情報…！

ウワサのあのタイトルはどうなる？

メタルスラッグ3

ステージ4～5攻略

COOL COOL TOON

クルクルタウンの謎に迫る…

NEWキャラクターテキストVol.11

キム・カッファン
（KOF、餓狼シリーズ）

コンシューマ新作情報

ソニック・ザ・ヘッジホッグ・ポケットアドベンチャー

オウガバトル外伝
～ゼノビアの皇子～

メタルスラッグ
2nd MISSION

声優連載コラム

生駒治美さかなのさんぽ

安井邦彦Hello,Goodbye

シリーズ別ZONE

餓狼伝説 ZONE

月華 ZONE

KOFZONE

サムスピ ZONE

SNK開発者の秘話満載

連載コミック

リョウの朝ごはん
by 日向星花

月刊4コマFREAK
by 坂崎拓海

SNK宣伝課・中村はんの今日もタルいわ
by 菊地翔壱

NEO・GEO FREAK 6月号
2000年6月1日発行（毎月1回・1日発行）
第6巻第6号　通巻61号
定価600円（本体630円）

●発行所／株式会社　芸文社
〒170-8427　東京都豊島区東池袋3-7-9
出版営業　TEL 03−5992−2051
広告営業　TEL 03−5992−2052
●編集部／株式会社　芸文社　分室
〒112−0005
東京都文京区水道2−13−12 SKビル202
TEL 03−5395−6314

●発行人／中西吉永
●編集人・編集長／勝俣篤
●編集スタッフ／上原朋之，中嶋竜，稲葉祥子，飯村真千子，山田理絵，津田康
●攻略スタッフ／修羅騎士 鷹，DSP-たろりん，飲み頃KING，ヒデ本条，奥女中秀麿、Kaz 78年式，L．L.terra，まっちー，ILPけんちゃん
●制作スタッフ／脇田明美
●制作協力／PRIMARY GRAPHICS(山田幸廣、山口勉、桂田和昭)
●サービス部／和田幸子
●広告営業部／小串紀博，小林邦秋，占部啓介，葛西紀子，小林幹尚，織田倉啓，坂口徹，梶敏也，中川真理子，宮崎有史，大島剛，井口明，飯塚崇，加藤義明

●印刷／三晃印刷株式会社

●協賛／株式会社エス・エヌ・ケイ

急募！　ネオジオフリーク編集スタッフ及び編集アシスタント

●**資格及び必須条件**：日本語が理解・使用できる事。編集の仕事に興味があり、その技術修得に並々ならぬ意欲を持っている事。都内若しくはその近郊に住居があり編集部まで通える事。深夜作業・休日出勤が可能な事。PCまたはゲームに興味がある、若しくは精通している事。（編集未経験者も可）。

●**業務内容**：月刊ネオジオフリークの編集・制作に関する一切の業務及び、その他関連書籍類の企画・編集・制作業務（ゲーム以外のジャンルもあり）。インターネットホームページ制作業務等。

●**勤務形態及び待遇**：社員希望者は、原則として月～金の毎日8時間勤務。月給20万円以上。休日は原則として土日祝祭、夏季3日、年末年始7日。バイト希望者は勤務日時等の希望を考慮の上、応談（時給800円以上）。

●**応募方法**：履歴書と自己PR文（書式不問800字以内）を下記宛先まで郵送の事。締切りは5月中旬（順次採用決定）。
〒112-0005 東京都文京区水道2-13-12 SKビル202　(株)芸文社 分室 月刊ネオジオフリーク編集部

超編集後記

●今月は体調を崩し、なんと10日近く欠勤するという醜態をさらしてしまった。当然仕事は大幅に遅れ、まわりの人間に大変迷惑をかけてしまった。本当に申し訳ないです。イベントにも欠席してしまいましたが、きていただいた皆様、ありがとうございました。（勝俣）

●イベントに来て頂いた皆様、本当にありがとうございました。忙しさに目が回りそうでしたが、無事終わってほっと一息…。それから最後に、3年3か月の間、お世話になりました。でも、ここのお仕事は続けさせていただく予定。（脇田）

●ＰＳ２を購入。あんまりやるソフトがないので、ＤＶＤの『メイトリクス（俺語）』を買った。そしたら映像のキレイさに感動。ＤＶＤ専用機として買ってもＯＫかも。ゲームは面白いソフトが出そろってきたＤＣの方でやるのだ。（上原）

●上原さんに続きＰＳ２購入。おもにＰＳ版『ジオンの系譜』で遊ぶ。縦置きで場所も取らないし、音飛び皆無の安定動作は感動ものだね。それはそうと、脇田さん＆飯村さんお疲れさまでした。今度はライブでお会いしましょう。（中嶋）

●最近目のまわるような忙しさ。原因は慢性的な人手不足。それなのに、今月はなんと2人の退社…。みんなここを去って幸せになるつもりね!?　まぁ、いいわ。別れあれば、出会いあり。とりあえず、脇田女帝＆飯村君はお疲れさま♡（稲葉）

●仕事が１年続いたのって初めてかも!?でも、今月でみなさまとお別れ。お世話になりました＆たくさん迷惑かけました！ 真千子は長い旅へ出ます。なんちって、ホントは寿退社です。嘘。えっと…、なんで辞めるんだっけ（笑）？（飯村）

●ひさしぶりのこうきでち。さいきんまいにちへんしうぶであさひをみてるでち。あと、まっちーおちゅかれさまでち。またのみすぎでおうちにゲーゲーしにきてくださいでち。あんがと。（某のみてぃんさんとキャラかぶってる!?）。（山田）

●「春眠暁を覚えず」というわけではないけれど、最近眠くて眠くて仕方がないです。ようやく花粉症が治まったと思ったのに…。とりあえずイベントに来てくださったみなさま、本当にありがとうございました。来年もよろしく？（津田）

●ＳＢもんだけど、新たなるＰＣを御購入してウハウハしてまっす。んでもって以前のＰＣはふっとんだので、あたりまえのようにＩＣＱ（パスワード忘れた）やメアドも消えてしまいました…（汗）。関係者!?　の人、連絡くれい（笑）。（鷹）

●メタスラ、隠しアイテムなどの情報を完全に載せ切れなかった。「ステージ２」のタイトル写真などで、さりげなく紹介してるのでよろしく（笑）。それにしても、近接キャンセルと乗り降り無敵の弱体化は痛い。ムズすぎませんか？（ＤＳＰ）

●これは４月初めのできごと事である。自分と鷹はあまりにヒマだったので、近所にあるトイザラスに足を運んだのである。そこで某ゲームキャラのガシャポンが目に飛びこんできた!!子供と一緒に、必死にまわした自分と鷹であった。（ヒデ本条）

●ＯＯｏＯｏｏＯＯＯ（鷹君、社長椅子を僕にください）。ＯＯＯｏＯＯｏｏ（誰か僕にお金めぐんでください）。Ｏｏｏｏ ＯＯｏＯｏＯ（G君トイザラスいこうよぉ）。ＯＯＯｏｏｏＯＯＯｏＯＯｏＯＯｏ（誰か生き返らせてください）。（飲み頃）

大好評発売中!!

月刊ネオジオフリークのムック



ネオジオポケット 最終攻略

ネオジオポケットの未発売、既発売全タイトルを一挙掲載！
ネオポケを徹底的に遊びつくすための、まさに最終攻略ムックだ！

定価：本体 1,000円＋税



ザ・キング・オブ・ファイターズ'99 キャラクターブック

全32キャラの通常・必殺技、デモ、システム系動作等、すべてのグラフィックを網羅した完全保存版！　KOFファンのために捧げる、NF編集部必殺の一撃!!

定価：本体 1,800円＋税

ザ・キング・オブ・ファイターズ'99 完全攻略マニュアル

おなじみNF編集部攻略陣が、対人戦・対CPU戦攻略をメインにKOF'99をパーフェクトに攻略。これなしにKOF'99は語れない。

定価：本体 1,800円＋税



月刊ネオジオフリークの別冊ムック<KOF'99キャラクターブック、KOF'99完全攻略マニュアル、ネオジオポケット最終攻略>をご希望の方は、書店にてご注文ください。お急ぎの方は、芸文社出版営業部（03-5992-2051）まで、お問い合わせください。

NEO·GEO FREAK
2000年6月1日発行(毎月1回・1日発行) 第6巻第6号／通巻61号 平成10年6月1日第三種郵便物認可



雑誌07225-6　T1107225060631